



Scrivere Rodari: "la fiaba è il luogo di tutte le ipotesi, essa ci può dare delle chiavi per entrare nella realtà per strade nuove, può aiutare il bambino a conoscere il mondo".

La fiaba è infatti la prima consigliera dei bambini, non nega la complessità del reale, la rielabora e la decifra per loro.

Da sempre l'uomo ha necessità di mettere insieme il visibile e l'invisibile, per questo elabora miti, leggende, storie come bozzoli che contengono significati universali.

Le storie, per la loro forza di coinvolgere trasportano in mondi diversi, "ulteriori", capaci di far dilatare i confini del nostro io e gli orizzonti ristretti entro cui è confinata la scena della nostra vita.

Attraverso l'immaginazione recuperiamo la ricchezza di possibilità intrecciata nelle trame narrative, scopriamo nuove combinazioni di senso che ossigenano la mente, impollinano le idee, illuminano la conoscenza di noi stessi e del mondo.

Queste continue epifanie che l'atto del leggere alimenta, muovono i nostri passi, orientano la nostra direzione mentre attraversiamo il mondo tra sentieri e labirinti, in un continuo perdersi per ritrovarsi.

Ha scritto Vargas Llosa che "senza la capacità di uscire da se stessi e trasformarsi in altri, in altri modelli dall'argilla dei nostri sogni, il mondo si trasformerebbe in un mondo senza desideri, né ideali, né disobbedienza."

Veniamo al mondo senza mappe che ci possano orientare nel vivere, tuttavia, attraverso la letteratura, l'arte, la musica... l'incontro con la bellezza possiamo comprendere meglio, con più gradi di prospettiva, la realtà e predisporci alla meraviglia nascosta nel quotidiano.

Entrare nelle stanze della letteratura per l'infanzia, significa confrontarsi con il primo labirinto, in un gioco di continui sconfinamenti, verso un bivacco nel rifugio del meraviglioso assai prezioso e irrinunciabile perché capace di reinventare e illuminare tutto quanto sta nella vita stessa.

Le parole, le narrazioni, come il filo d'Arianna, tessono legami e guidano, mantenendo vive le domande, il nostro attraversare il mondo, con bussole tanto diverse quanto sono diversi i cuori e le menti del nostro essere persone.

Mara Durante - direttore scientifico Festa BaB

ATTRAVERSARE IL MONDO

SENTIERI E LABIRINTI DELL'IMMAGINARIO
edizione 2018



EVENTI COLLATERALI

Workshop di Illustrazione con Sonia Maria Luce Possentini
30/31 Maggio Biblioteca Comunale - via S. Antonio Oristano

Mostra di Illustrazione di Sonia M. L. Possentini e Armin Greder
31/01 Giugno Biblioteca Comunale - via S. Antonio Oristano

Mostra di Illustrazione di Pia Valentinis, Daniela Iride Murgia, Anna Forlati
31/01 Giugno Centro Servizi Culturali - via Carpaccio Oristano



PROGRAMMA 31 Maggio 2018 - inizio attività ore 9,30

Ore 9.30 Incontro con **Eva Rasano** (spazioInfanzia)
Ore 9.30 Incontro con **Stefano Bordiglioni** (spazioPrimaria)
Ore 9.30 Incontro con **Angela Ragusa** (spazioPrimaria)
Ore 9.30 **Pia Valentinis** dialoga con **Alexandra Cabella** (spazioSecondaria)
Ore 9.30 Letture a cura di **Silvana Pitzalis** (spazioInfanzia)

Ore 10,30 "Precario in equilibrio" spettacolo con **Gianfranco Fonnè** (spazioGiardini)

Ore 11.00 Incontro con **Eva Rasano** (spazioInfanzia)
Ore 11.00 **Pia Valentinis** dialoga con **Alexandra Cabella** (spazioSecondaria)

Ore 17.00 Spazio Centro Servizi Culturali - UNLA
"ATTRAVERSARE IL MONDO, Sentieri e Labirinti dell'immaginario"
a cura di **MARA DURANTE**
(presentazione tema festival BaB2018)

Ore 18.30 Spazio Centro Servizi Culturali - UNLA
Stefano Bordiglioni racconta "LEGGO UNA STORIA IN...5 MINUTI"

PROGRAMMA 1 Giugno 2018 - inizio attività ore 9,30

Ore 9.30 Letture a cura di **Silvana Pitzalis** (spazioInfanzia)
Ore 9.30 Incontro con **Stefano Bordiglioni** (spazioPrimaria)
Ore 9.30 Incontro con **Andrea Pau** (spazioPrimaria)
Ore 9.30 Incontro con **Sonia M.L. Possentini** (spazioSecondaria)

Ore 10,30 "Precario in equilibrio" spettacolo con **Gianfranco Fonnè** (spazioGiardini)

Ore 17.00 Spazio Centro Servizi Culturali - UNLA
Roberta Balestrucci presenta: **KEN SARO WIWA** - Storia di un ribelle romantico -
dialoga con **Andrea Pau**

Ore 18.00 Spazio Centro Servizi Culturali - UNLA
Sonia Maria Luce Possentini presenta: **LA PRIMA COSA FU' L'ODORE DEL FERRO**
dialoga con **Mara Durante**

Ore 19.30 Piazza Eleonora
Spettacolo chiusura Anteprema Festa BimbiaBordo a cura di **De Berenis Circus**