Centro Servizi Culturali
U.N.L.A. ORISTANO

dal 1967
Cultura
Sempre
Condivisa

Filmografia
Emigrazione e Immigrazione
CSC Oristano

Alì ha gli occhi azzurri di Claudio Giovannese (Italia), 2012 94 min. **DVD10846/12807**
Nadar e Stefano sono migliori amici, due sedicenni arrabbiati con il mondo, ribelli, che alle otto del mattino di un giorno d'inverno, prima di entrare a scuola, rubano un motorino e fanno una rapina. Il primo è nato a Roma ma è di origine egiziana, l'altro è italiano. Una settimana nella vita di Nadar, un adolescente che si ribella ai valori della propria famiglia, in bilico tra l'essere arabo o italiano. Coraggioso e innamorato, dovrà sopportare il freddo, la solitudine, la paura e la perdita dell'amicizia di Stefano, per tentare di conoscere la propria identità.
Tema: Italia, terra di immigrati

Almanya: la mia famiglia va in Germania di Yasemin Samdereli (Germania), 2011
101 min. **DVD9902**
Dopo aver lavorato per 45 anni come operaio ospite, "Gastarbeiter", Hüseyin Yilmaz, annuncia alla sua vasta famiglia di aver deciso di acquistare una casetta da ristrutturare in Turchia. Vuole che tutti partano con lui per aiutarlo a sistemarla. Le reazioni però non sono delle più entusiaste. La nipote Canan poi è incinta, anche se non lo ha ancora detto a nessuno, e ha altri problemi per la testa. Sarà però lei a raccontare al più piccolo della famiglia, Cenk, come il nonno e la nonna si conobbero e poi decisero di emigrare in Germania dall'Anatolia.
Tema: L'immigrazione nel mondo

Anastasia, mio fratello ovvero il presunto capo dell'Anonima Assassini di Steno (Italia), 1973
122 min. **DVD14857**
Don Salvatore Anastasia lascia la Calabria e si reca a New York dove suo fratello Alberto vive da alcuni anni. Accolto con grande rispetto e affidato al controllo di Sonny Boy, la guardia del corpo di suo fratello, Salvatore viene immediatamente assunto da don Michele come viceparroco della Parrocchia di S. Lucia a Little Italy. L'ingenuo sacerdote crede che il successo raggiunto e la stima di cui si sente circondato siano dovuti alle proprie doti personali e non tarda a mettersi nei guai. Infatti la sua scoperta e la franca denuncia degli imbrogli nascosti dietro una lotteria, costringono don Gennaro, boss della "Mamma Oil", a tentare l'eliminazione dell'incauto don Salvatore, che si salva grazie all'intervento di suo fratello. Quando Alberto, presunto capo della "Anonima Assassini", viene processato e condannato per evasione fiscale dalla Commissione Kefauver, il successo di don Salvatore finisce. All'uscita del carcere, Alberto viene assassinato e a don Salvatore non resta che tornare in Italia, convinto che le accuse mosse al fratello siano soltanto una iniqua reazione di avversari politici, gelosi della sua potenza nel sindacato.
Tema: L'immigrazione nel mondo

Anima divisa in due (Un') di Silvio Soldini (Italia, Svizzera), 1993 124 min. **DVD9101**
Il film racconta il particolare rapporto affettivo, di tipo protettivo, tra un sorvegliante in un grande magazzino di Milano e una ragazza nomade, appartenente al popolo dei Rom. I due si conoscono a Milano, e dopo un primo momento burrascoso, si innamorano. Fuggono dalla metropoli e arrivano ad Ancona, dove si sposano, ma qualche mese dopo si lasciano, sconfitti dall'atmosfera di ostilità e di diffidenza che si respira intorno a loro.
Tema: Italia, terra di immigrati

Anija: la nave di Roland Sejko (Italia), 2013 80 min. **DVD10632**
Il mare, la notte e il carico di zucchero sotto i piedi. Poi i sorrisi, i segni di vittoria, gli sguardi colmi di speranza. Migliaia di cittadini albanesi, nei primi anni novanta, hanno voluto raggiungere l'Italia,

allora il paese del benessere (da loro conosciuto attraverso il piccolo schermo), per tentare di fuggire per sempre da un paese distrutto dalla dittatura comunista di Enver Hoxha. Tra la partenza rocambolesca da Durazzo all'attracco finale ai porti italiani, il loro viaggio si è distinto per un riverente e ossequioso silenzio che ha riempito le ore di attesa prima dell'arrivo a terra. Il grande esodo di quel burrascoso periodo ha segnato una svolta nella storia dell'Albania e ha inaugurato un flusso umano, fatto di sogni e disperazione, che ancora oggi segna l'Italia.
Tema: Italia, terra di immigrati

Articolo 2 (L') di Maurizio Zaccaro (Italia), 1993 100 min. **VHS1959**
Said è un lavoratore algerino che vive in provincia di Milano. Ha moglie e figli ed è felice. Un giorno viene a sapere della morte del padre. Giungono così inaspettatamente l'altra moglie e gli altri figli ai quali Said mandava denaro. Dopo aver risolto i problemi familiari, l'uomo vorrebbe poter vivere con le due famiglie. La legge però vieta la bigamia: la soluzione è di tenere le due famiglie in due case distinte. Il legale che difende Said si appella all'articolo 2 della Costituzione, ma invano.
Tema: Italia, terra di immigrati

Azur e Asmar di Michel Ocelot (Francia, Belgio, Spagna, Italia), 2006 99 min. **DVD7908/12862**
Azur ha gli occhi azzurri, Asmar ce li ha neri come la notte. Il primo è figlio di un nobile gelido, il secondo di un'amorevole balia, che cresce i pargoli come fratelli, raccontando a entrambi, ogni sera, la leggenda della fata dei Jinns, che attende da una prigione nascosta, il giovane che la libererà. Ma un giorno il padre di Azur lo manda lontano da casa per studiare e scaccia dalla sua dimora francese la nutrice e il piccolo Asmar. Solo una volta adulto, Azur si imbarcherà in direzione dell'Oriente per ritrovare i suoi cari e liberare la fata dei Jinns.
Lo guida l'eco di una lingua a noi sconosciuta, di cui serba il ricordo infantile (l'arabo, volutamente non doppiato né sottotitolato) e lo scorta lo sgradevole Rospù, un mendicante brutto e bianco che sputa sulla terra che lo sta ospitando e che gli dà di che sopravvivere.
Tema: L'immigrazione nel mondo

Bacio appassionato (Un) di Ken Loach (Gran Bretagna), 2004 103 min. **DVD7311**
Casim, figlio di pakistani ma nato a Glasgow lavora come dJ in un club. La sua famiglia ha già programmato per lui il matrimonio con una cugina. Ma Casim si innamora di Roisin, l'insegnante irlandese di musica della sorella minore. Da qui nascono i problemi, aggravati dal fatto che Roisin è separata e l'Istituto cattolico in cui insegna pretende da lei una condotta moralisticamente irreprensibile. L'amore dei due giovani rischia di essere minato sin dall'inizio ma i due proveranno a resistere.
Tema: L'immigrazione nel mondo

Badanti (Le) di Marco Pollini (Italia), 2016 102 min. **DVD12911**
Irina, Carmen e Lola sono tre giovani extracomunitarie arrivate in Italia per costruirsi un futuro migliore. Irina è russa ed è finita a fare la lavapiatti per il suo ex fidanzato italiano; Carmen viene dall'Estremo Oriente e fa la badante di un uomo la cui moglie non sopporta la sua presenza; Lola è sudamericana e balla alle feste private di uomini ricchi e lussuriosi.
Tema: Italia, terra di immigrati

Bangla: l'amore ai tempi delle seconde generazioni di Phaim Bhuiyan (Italia), 2019
87 min. **DVD12627**
Phaim è un giovane ragazzo bengalese di 22 anni, nato in Italia. Vive nel quartiere romano di Torpignattara e passa le sue giornate tra la famiglia, composta da un padre sognatore, una madre molto tradizionalista e una figlia prossima al matrimonio con un altro ragazzo bengalese, il lavoro da steward in un museo, le visite al suo amico pusher Matteo e la musica, suonando con la sua band Moon Star Studio, composta da tre suoi amici. Con il suo gruppo, a volte suonano in giro per locali ed è proprio durante una di queste serate che Phaim conosce Asia, una giovane ragazza romana della quale si innamora. Adesso la vita di Phaim è ad un bivio. Il ragazzo deve prendere una decisione: andare via dall'Italia e partire per Londra con la famiglia, oppure restare a Roma per rimanere con i suoi amici di sempre e con la ragazza che ama.
Tema: Italia, terra di immigrati

Bekas: in viaggio per la felicità di K. Karzan (Svezia, Finlandia, Iraq), 2012
92 min.**DVD10857/12982**

Iraq, primi anni Novanta. Mentre il regime di Saddam Hussein esercita una violenta pressione sulla regione curda, Zana, 7 anni e Dana, 10, due fratelli orfani e senzatetto, attraverso un buco nel muro del cinema locale vedono il film "Superman". I due bambini decidono quindi che andranno in America dove il supereroe potrà risolvere i loro problemi, semplificare le loro vite e punire quelli che sono stati cattivi con loro, primo fra tutti Saddam Hussein. Realizzare il sogno non è però facile: per arrivare in America, infatti, hanno bisogno di soldi, passaporti, un mezzo di trasporto e soprattutto un modo per passare la frontiera. Pur non avendo nulla di tutto ciò, Zana e Dana decidono di andare fino in fondo e, in groppa a un asino chiamato Michael Jackson, carico di pane e acqua, inizieranno il loro cammino...
Tema: L'immigrazione nel mondo

Benvenuti...ma non troppo di Alexandra Leclère (Francia), 2015 106 min. **DVD12257**
A causa di un inverno particolarmente rigido, il governo francese indice di misure speciali che obbligano i cittadini proprietari di appartamenti con stanze libere ad accogliere le persone più disagiate che non possono permettersi un alloggio. Un vento di panico si scatena in tutta la Francia, soprattutto al civico 86 di rue du Cherche Midi, dove sorge un lussuoso palazzo dell'area più esclusiva del centro parigino. La monotonia del condominio verrà messa a soqquadro da questa coabitazione forzata, e nel confronto con i nuovi arrivati gli inquilini benestanti scopriranno la loro vera indole.
Tema: L'immigrazione nel mondo

Bread and roses di Ken Loach (Gran Bretagna), 2000 112 min. **VHS3159**
Emigrata clandestina, la messicana Maya trova lavoro (sottopagato) come janitor (addetta alle pulizie) nell'agenzia di Los Angeles in cui lavora la sorella maggiore Rosa. Grazie a un sindacalista, impara a lottare per un salario più equo e l'assistenza sanitaria.
Tema: L'immigrazione nel mondo

Brooklyn di John Crowley (Irlanda, Gran Bretagna, Canada), 2015 101 min. **DVD11291**
Anni Cinquanta. Attratta dalla promessa di un futuro migliore, la giovane Eilis Lacey lascia la natia Irlanda per raggiungere gli Stati Uniti. Arriva così a Brooklyn, dove trova alloggio nella pensione

per sole donne della signora Kehoe e un impiego in un grande magazzino. L'adattamento non è facile all'inizio ed è soprattutto la nostalgia per la madre e la sorella rimaste a casa a farsi sentire. Poi, l'incontro con Tony, un idraulico italoamericano, sembra aprire finalmente ad Eilis le porte della felicità fino a quando giunge la drammatica notizia della morte di sua sorella. Eilis torna in Irlanda, ma si troverà di fronte a una difficile scelta di vita: rimanere nella sua terra o tornare a Brooklyn.
Tema: L'immigrazione nel mondo

Brutti, sporchi e cattivi di Ettore Scola (Italia), 1976 115 min.
VHS276/DVD11176
Periferia di Roma, primi anni settanta, la vita quotidiana di una famiglia immigrata dal Sud (circa venticinque persone tra genitori, figli, consorti, amanti, nipoti e nonna), si svolge nella povertà di una baraccopoli. Il patriarca, di origine pugliese, di cui conserva il dialetto, guercio, dispotico e fedifrago, tratta familiari e vicini al pari delle bestie, gli altri cercano di avvelenarlo nella speranza di mettere le mani su un milione che lui ha ottenuto come indennizzo per un occhio perso.
Grande interpretazione di Nino Manfredi.
Tema: Italia, terra di emigrati

Cammino della speranza (Il) di Pietro Germi (Italia), 1950 101 min.
VHS3458/DVD12004
Dalla Sicilia, un gruppo di minatori a causa della mancanza di lavoro tenta la fortuna andando in Francia ma qui gli esuli vengono ingannati da colui che li aveva ingaggiati e costretti dalla polizia a rientrare in Italia. Alcuni di loro però non demordono e riescono alla fine a convincere i finanzieri a farli oltrepassare il confine.
Tema: Italia, terra di emigrati

Civico 0 di Francesco Maselli (Italia), 2007 80 min. **DVD8876**
Storie di tre "personaggi" reali, frutto di centinaia di testimonianze raccolte per Roma, che ospita più di diecimila senza casa. Stella, giovane etiope che ha attraversato a piedi il deserto per giungere in Italia, nella speranza di un lavoro. Nina, arrivata in Italia senza sapere una parola della nuova lingua, è costretta a vivere in terribile solitudine, senza mai uscire di casa a causa del mancato permesso di soggiorno, segregata insieme a due anziane signore sole che le danno da vivere. Infine Giuliano, che per tutta la vita si è alzato alle tre del mattino per mandare avanti il suo banco della frutta a Campo de' Fiori. Queste tre storie, interpretate da altrettanti attori professionisti, Massimo Ranieri, Ornella Muti e Letizia Sedrick, sono accompagnate dalla voce narrante dei veri diseredati che, senza eccessivi pietismi, si mettono al servizio della drammaturgia di Maselli, una disperazione e una precarietà sottolineati dall'onnipresenza della musica e da un unico filo conduttore: il desiderio di riaffermare la dignità umana al di fuori di ogni razza e colore, in uno sguardo neorealista che piaceva allora e commuove anche adesso.
Tema: Italia, terra di immigrati

Cose dell'altro mondo di Francesco Patierno (Italia), 2011 90 min. **DVD9882/13074**
Una città del Nordest d'Italia. L'immigrazione incide sul tessuto sociale. L'industriale Golfetto non la sopporta nella maniera più assoluta e scarica tutta la sua xenofobia in uno spazio a lui riservato nella tv locale che finanzia. Intanto fa ritorno a casa Ariele, un poliziotto con madre con Alzheimer e un tempo compagno della maestra Laura che ora attende un figlio da un africano. Un mattino

però, dopo un fenomeno temporalesco anomalo, tutti gli extracomunitari e gli stranieri in genere scompaiono dal territorio. Bisogna arrangiarsi da soli.
Tema: Italia, terra di immigrati

Cose di questo mondo di Michael Winterbottom (Gran Bretagna), 2002 90 min. **DVD6054**
L'odissea di due ragazzi profughi dall'Afghanistan post talebani che cercano di raggiungere Londra. Uno dei due ce la farà ma a prezzo di un calvario inumano.
Tema: L'immigrazione nel mondo

Così ridevano di Gianni Amelio (Italia), 1998 124 min.
VHS2050/DVD11739/12661
Nel 1958 il siciliano Giovanni arriva a Torino, dove già si trova il fratello più giovane Pietro. Giovanni ha un progetto ambizioso: lui, analfabeta, vuole che Pietro compia gli studi fino al diploma e diventi maestro, perché possa raggiungere quei traguardi di apprendimento e di cultura che arricchiscono e fanno maturare una persona. Ma intanto anche Giovanni deve in qualche maniera sistemarsi: impara presto a difendersi, affitta le topaie, poi frequenta cattive compagnie, cerca di emanciparsi secondo un suo codice. Ma il suo codice non funziona e tutto si deve pagare.
Tema: Italia, terra di emigrati

Cover Boy di Carmine Amoroso (Italia), 2006 97 min. **DVD8323**
Michele e Ioan sono due ragazzi provenienti da mondi diversi, ma accomunati dallo stesso destino. Entrambi sono alla costante ricerca di un lavoro stabile ma rimangono vittime della moderna flessibilità. Ioan è rumeno, cresciuto nella piena fase di transizione post-comunista del suo paese, ed è arrivato in Italia alla ricerca di un futuro migliore. Michele ha passato i quarant'anni e da poco tempo ha perso il suo lavoro come uomo delle pulizie alla Stazione Termini. Piuttosto che affrontare l'umiliazione di dichiararsi disoccupato, Michele continua ad uscire ogni mattina e a far finta di lavorare. I due si sono conosciuti alla stazione e, poiché Ioan era alla ricerca di un posto in cui risiedere, Michele gli ha affittato un letto a casa sua. Benché vivano ai margini della società, senza prospettive per il domani, i due amici coltivano il sogno di aprire un ristorante sulle rive del Danubio fino al giorno in cui Michele riuscirà ad aiutare Ioan a cambiare la sua vita. E tutto a causa di una fotografia...
Tema: Italia, terra di emigrati

Cri du coeur (Le) di Idrissa Ouedraogo (Burkina Faso, Francia), 1994 86 min. **VHS7606**
Dal Mali, accompagnato dalla madre, il piccolo Moctar raggiunge a Parigi il padre che in cinque anni di duro lavoro è diventato proprietario di un'autofficina. Nella metropoli lo perseguita la visione di una iena che gli dà la caccia. Risolve il problema con l'aiuto di un comprensivo camionista francese.
Tema: L'immigrazione nel mondo

Dheepan: una nuova vita di Audiard Jacques (Francia), 2015 110 min. **DVD11208**
Dheepan fugge dallo Sri Lanka e dalla guerra. Viene accolto in Francia come rifugiato politico insieme a una donna e a una bambina che lui spaccia per la sua famiglia. Inizia a lavorare come portiere in uno stabile residenziale nella periferia di Parigi e ha un solo desiderio: avere una vita normale. L'apparente tranquillità viene disturbata da un gruppo di spacciatori di droga che dettano

legge nelle zona. Dheepan si trova davanti a un bivio e la scelta non è semplice.
Tema: L'immigrazione nel mondo

East is east di Damien O'Donnell (Gran Bretagna), 1999 96 min.
VHS2899/DVD8271
Ayub Khan-Din sceneggia una sua commedia di successo sul multietnismo nelle periferie britanniche e O'Donnell dirige un film eccezionale, ironico, trascinante: un vero fenomeno. Om Puri è il padre anglicizzato ma non fino al punto da non pretendere dai suoi figli un matrimonio tradizionale. Basset è la moglie british che si scontra con lui. I figli sono più inglesi di un nativo. Il melting pot produce un vero capolavoro cinematografico.
Tema: L'immigrazione nel mondo

Emigrante (L') di Charlie Chaplin (USA), 1917 30 min.
In *I corti di Charlie Chaplin* **DVD5001**
In *Vita da Charlot* **DVD6292**
Su una nave di poveri emigranti, Charlot incontra una ragazza di cui s'innamora. A New York, dov'è disoccupato, l'invita a pranzo e, minacciato dal brutale cameriere, tenta di pagare con una moneta falsa. La fortuna gli piomba addosso all'ultimo momento.
Tema: L'immigrazione nel mondo

Exils di Tony Gatlif (Francia, Giappone), 2004 99 min. **DVD7360**
Zano propone alla sua compagna Naïma di attraversare la Francia e la Spagna per ritrovare le loro radici e scoprire il paese dei loro genitori, l'Algeria. Insieme, decidono di lasciarsi tutto alle spalle e di partire per un lungo viaggio, caratterizzato da incontri, musica e danza.
Un road movie attraverso la Andalusia e la sensualità e il ritmo del flamenco. Un viaggio di musica e libertà.
Tema: L'immigrazione nel mondo

Farawell (The): una buona bugia di Lulu Wang (USA, Cina), 2019 96 min. **DVD14767**
Billi Wang è nata a Pechino ma vive a New York da quando aveva sei anni. Il suo contatto sentimentale con la Cina è Nai Nai, la sua vecchia nonna, ancorata alle tradizioni e alla famiglia.
Tema: L'immigrazione nel mondo

Ferie di Licu (Le) di Vittorio Moroni (Italia) 2006, 93 min.
DVD8104/13362
Licu è un immigrato regolare del Bangladesh che lavora nella Capitale. Nonostante i duri orari di lavoro, non si lamenta e vive da "romano", tifando la squadra di Totti e sforzandosi di parlare il migliore italiano possibile. D'un tratto però, si trova a dover tornare in Patria per celebrare un matrimonio "combinato", usanza tipica e radicata nella cultura e nelle tradizioni del suo paese natale... Il mese di ferie (non pagate) cui si riferisce il titolo è il periodo che serve a Licu per tornare in un Bangladesh devastato dalle alluvioni, e conoscere e sposare Fancy, ragazza a lui del tutto sconosciuta, scelta dalla famiglia per essere la sua promessa sposa.
Tema: Italia, terra di immigrati

Fiore Gemello di Laura Luchetti (Italia), 2019 92 min. **DVD12649**
Anna è in fuga dal dolore e da un uomo ossessionato dalla sua giovinezza. Basim è in cammino verso il futuro e una terra promessa. Anna, profuga in patria, e Basim, rifugiato della Costa d'Avorio, finiscono per incontrarsi in una terra arida e selvaggia, da qualche parte tra il mare e i monti della Sardegna. Anna ha perso la voce, Basim l'innocenza ma ognuno sembra capire i sentimenti dell'altro. Anime sole, in relazione dialettica, decidono di avanzare insieme tra miniere di sale e spazi di rovina ma il passato li perseguita incarnato da Manfredi, trafficante di migranti che vuole recidere il loro destino.
Tema: Italia, terra di immigrati

Francesca di Bobby Paunescu (Romania), 2009 94 min. **DVD9274**
Bucarest. Francesca è una maestra d'asilo sulla soglia di una decisione importante. Tramite un intermediario ha trovato un lavoro in Italia, come "assistente" di un anziano a Sant'Angelo Lodinese. Avrà, vitto, alloggio e stipendio. Vuole partire, ha i soldi, ma cerca anche l'approvazione dei suoi. Eppure tutti sembrano vedere nell'Italia un pericolo certo, un luogo violento, un finto miraggio.
Tema: Italia, terra di immigrati

Gabbia dorata (La) di Diego Quemada Diez (Messico, Spagna), 2013 102 min. **DVD11650**
Quattro ragazzini, un treno merci e una frontiera irraggiungibile: è questo il cuore di "La gabbia dorata", cinema del futuro che riscrive un passato di dolore e speranza. Dal limbo del Centroamerica agli Stati Uniti corre una ferrovia che trasporta i sogni clandestini di un'umanità dolente che rischia tutto pur di lasciarsi alle spalle il nulla, storie che ne racchiudono tante altre, bandiere al vento di un destino che troppo spesso è costretto a schivare le pallottole della realtà. E mai come in questi casi viene da chiedersi da che parte del confine stia la civiltà.
Tema: L'immigrazione nel mondo

Giusta distanza (La) di Carlo Mazzacurati (Italia), 2007 106 min. **DVD8472**
Quando nel paesino di Concadalbero, alle foci del Po, arriva la nuova maestra elementare, la bella e cittadina Mara, la nebbia sembra diradarsi e gli occhi degli uomini tornano a guardare. È così per Giovanni, diciottenne al primo incarico di inviato per "Il Resto del Carlino" e per Hassan, meccanico tunisino stimato e rispettato, in una parola "integrato". Sotto lo sguardo curioso del più giovane, nasce la storia d'amore tra i due adulti, dapprima sotto il segno dell'inquietudine (Hassan spia la ragazza al buio della sera), poi della passione, infine della tragedia. Solo trasgredendo alla regola della "giusta distanza" raccomandatagli dal direttore del giornale, che lo vorrebbe né indifferente né troppo coinvolto, Giovanni riuscirà a riportare la giustizia nel paese (l'Italia) dei giudizi scontati.
Tema: Italia, terra di immigrati

Gran Torino di Clint Eastwood (USA), 2008 112 min. **DVD8708**
Walt Kowalski ha perso la moglie e la presenza dei figli con le relative famiglie, al funerale non gli è di alcun conforto. Così come non gli è gradita l'insistenza con cui il giovane parroco cerca di convincerlo a confessarsi. Walt è un veterano della guerra in Corea e non sopporta di avere, nell'abitazione a fianco, una famiglia di asiatici di etnia Hmong. Le uniche sue passioni, oltre alla birra, sono il suo cane e un'auto modello Gran Torino che viene sottoposta a continua manutenzione. La sua vita cambia il giorno in cui il giovane vicino Thao, spinto dalla gang

capeggiata dal cugino Spider, si introduce nel suo garage avendo come mira l'auto. Walt lo fa fuggire ma di lì a poco tempo assisterà a una violenta irruzione dei membri della gang con inatteso sconfinamento nella sua proprietà. In quell'occasione sottrarrà Thao alla violenza del branco ottenendo la riconoscenza della sua famiglia.
Tema: L'immigrazione nel mondo

In questo mondo libero di Ken Loach (Gran Bretagna, Italia, Germania, Spagna), 2007
96 min. **DVD8919**
Angie è una giovane donna divorziata con un figlio undicenne, Jamie, che vive con i nonni. Licenziata in tronco da un'agenzia per cui procurava manodopera proveniente dai paesi dell'Est, Angie decide di mettersi in proprio. Insieme all'amica Rose crea un'agenzia di reclutamento che gestiranno in coppia. Il confronto con la realtà dell'immigrazione, clandestina e non, le imporrà delle scelte che non andranno tutte nella stessa direzione.
Tema: L'immigrazione nel mondo

Io sono LI di Andrea Segre (Francia, Italia), 2011 100 min. **DVD10105**
Shun Li confeziona quaranta camicie al giorno per pagare il debito e i documenti che le permetteranno di riabbracciare suo figlio. Impiegata presso un laboratorio tessile, viene trasferita dalla periferia di Roma a Chioggia, città lagunare sospesa tra Venezia e Ferrara. Barista dell'osteria 'Paradiso', Shun Li impara l'italiano e gli italiani. Malinconica e piena di grazia trova amicizia e solidarietà in Bepi, un pescatore slavo da trent'anni a bagno nella Laguna. Poeta e gentiluomo, Bepi è profondamente commosso dalla sensibilità della donna di cui avverte lo struggimento per quel figlio e quella sua terra lontana. La loro intesa non sfugge agli sguardi limitati della provincia e delle rispettive comunità, mettendo bruscamente fine alla sentimentale corrispondenza. Separati loro malgrado, troveranno diversi destini ma parleranno per sempre la stessa lingua. Quella dell'amore.
Tema: Italia, terra di immigrati

Jalla Jalla di Josef Fares (Svezia), 2001 88 min.
VHS3947/DVD12713
Roro e Màns sono amici e lavorano come custodi al parco. Roro, figlio di immigrati libanesi, è fidanzato con una svedese, Lisa, ma la nasconde ai suoi che non vedrebbero di buon occhio la relazione. Quando si decide a parlarne trova la famiglia riunita che gli ha già combinato un matrimonio con Yasmine, una ragazza svedese di origini libanesi. Neppure lei vuole sottomettersi, ma lo invita a fingere per un po' al fine di evitare le ritorsioni del suo oppressivo fratello. Màns ha invece un altro tipo di problema: da qualche tempo è impotente e la sua ragazza non apprezza. Si dà allora da fare in tutti i modi (compresi quelli più astrusi) per ovviare all'inconveniente.
Tema: L'immigrazione nel mondo

Lettere dal Sahara di Vittorio De Seta (Italia), 2006 123 min. **DVD7891**
Un giovane studente senegalese dopo la morte del padre emigra in Italia. Riesce a trovare un lavoro precario a Villa Literno, si trasferisce a Firenze da una cugina che fa l'indossatrice per poi giungere a Torino. Qui, grazie anche a un'insegnante di italiano, trova una situazione stabile.
Ma un'aggressione razzista lo spinge a riconsiderare tutto.
Tema: Italia, terra di immigrati

Lamerica di Gianni Amelio (Italia), 1994 125 min.
VHS2357/DVD11068
Un giovane va in Albania con un losco affarista che vuole aprire una fabbrica di calzature. Hanno bisogno di un prestanome e trovano un vecchio albanese. Ma questi fugge e il giovane lo insegue. Viaggiano insieme, ma nascono molti problemi. Oltre a essere dimenticato dal "socio", scopre che il vecchio è in realtà un italiano. Intorno a loro un paese allo sbando che campa di stenti e guarda la televisione italiana. Prenderanno infine una nave che li riporterà in Italia.
Tema: Italia, terra di emigrati

London River di Rachid Bouchareb (Gran Bretagna, Francia, Algeria), 2009 87 min. **DVD9728**
7 luglio 2005. A Londra esplodono bombe sui mezzi pubblici causando numerose vittime. Mrs. Sommers, che vive in un paesino su una delle isole della Manica, apprende la notizia dalla televisione e subito telefona alla figlia Jane che studia a Londra. Jane non risponde alle numerose chiamate. Ousmane è un africano che lavora alla tutela del patrimonio forestale. Anche suo figlio, che non vede da quando era piccolo, vive e studia a Londra. Sia Mrs. Sommers che Ousmane partono per la capitale britannica nella speranza di trovare i reciproci figli ancora vivi. Si incontreranno e scopriranno di essere i genitori di due ragazzi che si amavano. Ma dove sono ora?
Tema: L'immigrazione nel mondo

Machan di Uberto Pasolini (Italia, Sri Lanka, Germania), 2008 108 min. **DVD8747**
Manoj e l'amico d'infanzia Stanley hanno provato più e più volte, invano, a ottenere il visto per trasferirsi in Germania e trovare lavoro in modo da poter mantenere le proprie famiglie nello Sri Lanka. Truffato da un "trafficante di uomini" responsabile della bancarotta di Suresh, il cognato che ha elargito il denaro occorrente per il viaggio clandestino, Stanley è aggravato dal senso di colpa e dal fallimento, soprattutto ora che la sorella è costretta a trasferirsi in Medio Oriente per sostenere, da lontano, marito e figlia. Venuto a sapere che la Germania sarebbe lieta di invitare la Nazionale di palla a mano dello Sri Lanka a un torneo in Baviera, Stanley si ingegna a mettere insieme la squadra tra le sue conoscenze, tutti uomini relegati ai margini della società e man mano che la voce inizia a girare, si uniscono sempre più personaggi desiderosi di abbandonare una vita di stenti per la propria affermazione come individui.
Tema: L'immigrazione nel mondo

Mar Nero di Federico Bondi (Italia, Francia, Romania), 2008 91 min. **DVD8964**
Angela è appena giunta in Italia dalla Romania avendo trovato un posto come badante a Firenze. La donna anziana di cui si deve occupare è Gemma che ha un figlio sposato che vive a Trieste. Il marito le è appena morto e ha bisogno di aiuto. È però una donna dal carattere molto rigido e autoritario e fa fatica ad accettare che una sconosciuta le giri per casa. Progressivamente però si affeziona alla giovane romena che desidera mettere da parte un pò di soldi per poi poter avere un figlio dal marito Adrian. Il quale però, durante le festività natalizie, smette di rispondere alle sue telefonate. Angela, che ha saputo che l'uomo è stato licenziato, vuole tornare in Romania per affrontare la realtà.
Tema: Italia, terra di immigrati

Marina di Stijn Coninx (Belgio, Francia), 2013 117 min. **DVD13711**
Italia 1948. Rocco è un bambino di dieci anni di uno splendido piccolo villaggio di montagna in Calabria. Un giorno il padre Salvatore decide di cercare un futuro migliore per la sua famiglia.

Tema: L'immigrazione nel mondo

Mario il mago di Tamás Almási (Ungheria, Italia), 2008 91 min. **DVD8942**
All'alba della caduta del muro di Berlino, la noiosa e lenta quotidianità di un piccolo villaggio ungherese viene ravvivata dall'arrivo di Gerardo, un imprenditore italiano mandato ad Est per aprire uno stabilimento e sfruttare l'economica manodopera locale. Arrivato in paese ascoltando Celentano e Toto Cotugno a bordo di un'Alfa Romeo, Gerardo attira subito l'attenzione degli abitanti conquistando le simpatie delle donne che vedono in lui la possibilità di un lavoro lontano dagli obblighi domestici. Offrendo alle casalinghe della piccola comunità un impiego sicuro, per quanto sottopagato, dà alle sue lavoranti il miraggio dell'emancipazione e uno stimolo a femminilizzarsi (con l'acquisto di abiti e trucchi) e a cambiare visibilmente a discapito dei loro mariti. Quando Gerardo annuncia che dovrà partire per nuovi lidi e che il suo posto verrà occupato da Mario - il direttore dell'impresa - nomina responsabile del reparto Veronica, la più intraprendente del gruppo. Attratta da una vita diversa, la donna si innamorerà fatalmente del suo capo. Basato su fatti realmente accaduti.
Tema: Italia, terra di emigrati

Mia classe (La) di Daniele Gaglianone (Italia), 2013 88 min. **DVD10408**
Un attore impersona un maestro che dà lezioni a una classe di stranieri che mettono in scena se stessi. Sono extracomunitari che vogliono imparare l'italiano, per avere il permesso di soggiorno, per integrarsi, per vivere in Italia. Arrivano da diversi luoghi del mondo e ciascuno porta in classe il proprio mondo. Ma durante le riprese accade un fatto per cui la realtà prende il sopravvento. Il regista dà lo "stop", ma l'intera troupe entra in campo: ora tutti diventano attori di un'unica vera storia, in un unico film di "vera finzione": La mia classe.
Tema: Italia, terra di immigrati

Mio figlio il fanatico di Udayan Prasad (Gran Bretagna), 1998 95 min. **VHS3510**
È il ritratto di un taxista pakistano che ha trovato un discreto benessere a Bradford, centro laniero dello Yorkshire e dei suoi difficili rapporti con il figlio che improvvisamente si è votato al fondamentalismo islamico e rifiuta la cultura occidentale. Attraverso una interessante galleria di personaggi Prasad illustra il tema centrale della narrativa di Kureishi, il conflitto tra la cultura e i costumi occidentali e le proprie origini per gli immigrati asiatici. La trovata è quella di ribaltare i tradizionali ruoli del conflitto: qui sono i figli a difendere le radici e i valori originali contro i genitori che si sono ormai inseriti.
Tema: L'immigrazione nel mondo

Mio nome è Khan (Il) di Karan Johar (India), 2010 165 min. **DVD9888**
Rizvan Khan soffre sin dalla nascita di una particolare forma di autismo, la Sindrome di Asperger che gli consente di comunicare meglio in forma scritta che orale e che gli impedisce di intuire le reazioni altrui. Cresciuto con la madre e un fratello geloso delle attenzioni che gli venivano dedicate ha sviluppato una particolare abilità nel riparare guasti meccanici. Dopo la morte della genitrice il fratello, emigrato e in carriera da tempo, gli trova un lavoro come rappresentante di prodotti cosmetici negli Stati Uniti. Qui Khan conosce Mandira Rathore, madre single di un ragazzino a cui l'uomo si affeziona e che prenderà il suo cognome. Proprio dal cognome musulmano (Mandira è Hindu) inizieranno i problemi per il ragazzino dopo l'11 settembre 2001. La tragedia è in agguato.
Tema: L'immigrazione nel mondo

Miracolo a Le Havre di Aki Kaurismäki (Finlandia, Francia, Germania), 2011
93 min. **DVD 9889**
Il lustrascarpe Marcel Marx vive a Le Havre tra la casa che divide con la moglie Arletty e la cagnolina Laika, il bar del quartiere e la stazione dei treni, dove esercita di preferenza il proprio lavoro. Il caso lo mette contemporaneamente di fronte a due novità di segno opposto: la scoperta che Arletty è malata gravemente e l'incontro con Idrissa, un ragazzino immigrato dall'Africa, approdato in Francia in un container e sfuggito alla polizia. Con l'aiuto dei vicini di casa, la fornaia, il fruttivendolo, la barista e la pazienza di un detective sospettoso ma non inflessibile, Marcel si prodiga per aiutare Idrissa a passare la Manica e raggiungere la madre in Inghilterra.
Tema: L'immigrazione nel mondo

Monsieur Lazhar di Philippe Falardeau (Canada), 2011 94 min. **DVD10258**
Bachir Lazhar è un algerino di 50 anni rifugiato in Canada. Dopo aver letto su un giornale che un'insegnante delle scuole elementari è venuta a mancare, Bachir si propone come sostituto ed entra così in contatto con una classe di bambini fragili e scossi, ma pieni di risorse. Il nuovo insegnante riuscirà pian piano a conquistare la fiducia di alunni e corpo docenti, ma nessuno sa che da un momento all'altro potrebbe essere espulso dal Paese...
Tema: L'immigrazione nel mondo

Nuovomondo di Emanuele Crialese (Italia, Francia), 2006 114 min. **DVD7912**
La Sicilia all'inizio del Novecento è una distesa di miseria e povertà. L'America, attraverso i racconti di quelli che vi si sono trasferiti, appare come il regno della ricchezza e dell'opulenza. La famiglia Mancuso decide di imbarcarsi per raggiungerla: il viaggio verso la Terra Promessa non sarà facile.
Tema: Italia, terra di emigrati

Open Arms: la legge del mare di Marcel Barrena (Spagna, Grecia), 2021
108 min. **DVD15410**
2015, autunno. Òscar, comproprietario di una società di bagnini di Barcellona, resta sconvolto dalla foto di Alan Kurdi, il bambino siriano annegato nel Mediterraneo. Decide di partire subito per l'isola di Lesbo convincendo ad andare con lui anche il collega e amico Gerard che è da poco diventato padre. Arrivati sul posto, sono messi davanti alla dura realtà; ogni giorno migliaia di persone cercano di raggiungere terra con imbarcazioni di fortuna ma nessuno li aiuta davvero. Polizia e guardia costiera si rimbalzano le responsabilità e gli abitanti del luogo si mostrano indifferenti se non ostili. La presenza di Òscar e Gerard non è gradita. L'avvertimento è in una scritta ("Via gli stranieri") sulla fiancata della loro Panda Rossa. C'è però qualcuno che è dalla loro parte come la proprietaria di un ristorante. Ad aiutarli nei soccorsi arrivano dalla Spagna anche Nico ed Esther, la figlia di Òscar, e al gruppo si uniscono anche un fotografo e un medico alla disperata ricerca della figlia scomparsa.
Escluso dal prestito sino al 24/11/2023

Orchestra di Piazza Vittorio (L') di Agostino Ferrente (Italia), 2006, 93 min. **DVD8052**
Roma. Piazza Vittorio. Il quartiere più popolato da migranti di tutto il mondo: un insieme eterogeneo di colori, di stili di vita, di tradizioni culturali e di religioni che si intrecciano, in una convivenza che giorno dopo giorno cresce e si fa profondamente multietnica.
Un gruppo di artisti e intellettuali italiani, su tutti Mario Tronco, tastierista degli Avion Travel,

decide si salvare il vecchio cinema teatro Apollo, che, dopo essere stato declassato a cinema porno, sta per essere trasformato in sala bingo, e di costituire un'orchestra stabile composta appunto, anche e soprattutto, da musicisti extracomunitari. Il progetto-sogno inizia nel 2001 e nel giro di diversi anni, con tantissime difficoltà e con tenacia ancora maggiore, vede la luce.
Tema: Italia, terra di immigrati

Ospite inatteso (L') di Thomas McCarthy (USA), 2007 104 min. **DVD8704**
Walter Vale è un professore universitario di economia, rimasto vedovo, che insegna ormai svogliatamente e vive monotonamente in una cittadina del Connecticut. Quando di malavoglia accetta di sostituire un collega a una conferenza a New York, scopre che il suo appartamento, da tempo disabitato, è stato affittato con l'inganno ad una giovane coppia, il siriano Tarek, che suona il djembe in un gruppo jazz, e l'africana Zainab, disegnatrice di gioielli. Dopo la sorpresa iniziale, Walter invita i due a restare, almeno fino a che non troveranno un altro tetto, e inizia con Tarek un'amicizia nel nome della musica. Ma un contatto incidentale con la polizia, in metropolitana, fa finire Tarek, immigrato irregolare, in un centro di detenzione nel Queens. L'arrivo della madre del ragazzo, Mouna, rinnova l'impegno e l'affetto di Walter per Tarek ma il suo fermo assume sempre più i connotati della prigionia.
Tema: L'immigrazione nel mondo

Pane e cioccolata di Franco Brusati (Italia), 1973 112 min. **DVD10944**
Disavventure di un emigrato italiano in Svizzera: l'uomo, benché lavori, perde il permesso di soggiorno, un compatriota lo assume ma poco dopo, entrata in crisi l'azienda e persa la moglie, si suicida. Il protagonista, dopo essersi abbassato a un lavoro umiliante, decide di farsi passare per svizzero ma si fa scoprire e cacciare. Sul treno che lo riporta in Italia ha un ripensamento e torna indietro, deciso a non arrendersi.
Tema: Italia, terra di emigrati

Per un figlio di Suranga D. Katugampala (Italia), 2017 75 min. **DVD12616**
Nella provincia del Nord Italia una donna cingalese lavora come badante ed è madre di un figlio schivo che rifiuta il dialogo chiudendosi nel suo mondo di adolescente. Tra i due non c'è comunicazione, la donna deve affrontare un lavoro difficile per mantenere proprio quel ragazzo che continuamente la rifiuta attraverso il silenzio e l'indifferenza.
Tema: Italia, terra di immigrati

Piccola patria di Alessandro Rossetto (Italia), 2013 106 min. **DVD11022**
Luisa e Renata vivono in un piccolo paese di provincia. La vivace, disinibita e trasgressiva Luisa ha una relazione con Bilal, un ragazzo albanese, Renata è oscura e bisognosa d'amore, ma anche arrabbiata e in cerca di vendetta. Entrambe sognano di andare via da quella piccola comunità in cui sono cresciute tra feste di paese e raduni indipendentisti; fuggire da quella realtà fatta di famiglie sfinite e nuove generazioni di migranti che mal si sopportano. Le loro scelte scateneranno una tragedia che rischierà di portare alla rovina le vite di tutti...
Tema: Italia, terra di immigrati

Piccoli affari sporchi di Stephen Frears (Gran Bretagna), 2003 93 min. **DVD6332**
Quanto costa la vita di un uomo nel mondo globalizzato? Meno di un rene...

Okwe, un nigeriano immigrato legalmente a Londra, ce la mette tutta a sbarcare il lunario: di sera fa l'autista di taxi e di notte è receptionist in un albergo malfamato. L'uomo divide uno squallido appartamento con Senay, una timida turca senza permesso di soggiorno che lavora nello stesso albergo. Una notte, Okwe si rende conto che l'albergo è gestito da una spietata organizzazione criminale che sfrutta i disperati e scopre che Senay è nel mirino della gang. Inizia così una corsa contro il tempo per salvare la ragazza...
Tema: L'immigrazione nel mondo

Pitza e datteri di Fariborz Kamkari (Italia), 2015 96 min.
DVD11420/13917
La pacifica comunità musulmana di Venezia è stata sfrattata dalla sua moschea da un'avvenente parrucchiera che la trasforma in un salone di bellezza. Viene chiamato in soccorso un giovane e inesperto Imam afghano per riprendersi il loro luogo di culto. Tutti i loro goffi tentativi falliscono comicamente, ma alla fine troveranno un luogo e un aiuto da chi non avrebbero mai pensato.
Tema: Italia, terra di immigrati

Prima neve (La) di Andrea Segre (Italia), 2013 103 min.
DVD10852/13838
Pergine, piccolo paese del Trentino ai piedi della Val de Mocheni. E' lì che è arrivato Dani, fuggito dal Togo e poi nuovamente costretto a fuggire dalla Libia in fiamme. Dani ha una figlia piccola e una meta: Parigi. In montagna, dove ha trovato lavoro presso un anziano apicoltore, fa la conoscenza di Michele, un bambino che soffre ancora per la perdita improvvisa del padre.
La storia segue l'intrecciarsi delle vicende di un ragazzo di undici anni, sua madre e un ragazzo libico.
Tema: Italia, terra di immigrati

Promesse (La) di Luc Dardenne, Jean-Pierre Dardenne (Belgio), 1996 93 min.
VHS1650/DVD10725
A Liegi, nel Sud povero del Belgio, Igor, giovane meccanico, aiuta il padre Roger nei traffici illegali di manodopera di immigrati clandestini finché la caduta da un'impalcatura del tunisino Hamidou, lasciato morire dal padre per evitare grane con la legge, gli fa acquisire coscienza di quel che è e quel che fa.
Tema: L'immigrazione nel mondo

Pummarò di Michele Placido (Italia), 1990 100 min.
VHS5018/DVD10690
La storia, molto realistica, che prende spunto da alcuni episodi razzistici avvenuti in Italia alla fine degli anni ottanta, racconta l'amore impossibile tra Kwaku, proveniente dal Ghana, ed Eleonora, una maestra di Verona, la ricerca da parte di Kwaku del fratello Giobbe, la difficoltà di trovare un lavoro dignitoso per un africano. Il protagonista ha preso da poco la laurea e vorrebbe andare in Canada per affinare le sue conoscenze di medicina. Scoprirà che suo fratello è stato ucciso.
Tema: Italia, terra di immigrati

Quando sei nato non puoi più nasconderti di Marco Tullio Giordana
(Giordana, Italia, Francia, Gran Bretagna), 2005 115 min. **DVD7235/9611**

Sandro è il giovane figlio di un industriale bresciano. La sua esperienza quotidiana lo mette a contatto con persone provenienti da diversi paesi extracomunitari, ma la sorte che lo attende gliene farà sperimentare direttamente le profonde sofferenze. Infatti, nel corso di una vacanza in barca a vela verrà sbalzato fuoribordo, creduto morto dai genitori ma salvato e issato a bordo di una 'carretta del mare' che trasporta clandestini. Qui diventerà amico di due giovani romeni.
Tema: Italia, terra di immigrati

Riparo di Marco S. Puccioni (Italia, Francia), 2007 100 min. **DVD8320**
Anna e Mara, di ritorno in Italia dopo un viaggio all'estero, appena varcato il confine scoprono che un ragazzo marocchino, Anis, si è introdotto di nascosto nel bagagliaio della loro macchina. Le due ragazze, dopo l'iniziale smarrimento, decidono di portare Anis a casa con loro. Per un po' di tempo la convivenza dei tre sembra andare per il meglio, ma quando il ragazzo perde il lavoro e manifesta un forte sentimento per una delle due amiche, l'equilibrio del ménage inizia a vacillare...
Tema: Italia, terra di immigrati

Rocco e i suoi fratelli di Luchino Visconti (Italia), 1960 175 min.
VHS75/DVD8740
Una famiglia di contadini lucani si trasferisce a Milano negli anni del boom economico e nonostante gli sforzi della vecchia madre per tenerla unita, si disgrega. Una grande tragedia greca sotto forma di una sorta di melodramma popolare. Una tragedia che coinvolge un'intera famiglia italiana del Meridione emigrata al Nord, che dietro al dramma dell'emigrazione, dell'integrazione e della ricerca del lavoro, sempre attuale, parla della fragilità dell'uomo, della difficoltà a relazionarsi con il proprio simile e della sofferenza. Ispirato ai racconti di Testori, Il ponte della Ghisolfa, 1958.
Tema: Italia, terra di emigrati

Saimir di Francesco Munzi (Italia), 2004 88 min. **DVD7423**
Saimir è un ragazzo albanese che vive ad Ostia. E' figlio di un trafficante d'uomini: suo padre, infatti, convoglia gli immigrati clandestini che approdano nottetempo sulla spiaggia laziale verso i campi degli imprenditori agricoli della zona.
Tema: Italia, terra di immigrati

Samba di Eric Toledano e Olivier Nakache (Francia), 2014 114 min. **DVD11249**
Il senegalese Samba vive in Francia da 10 anni, ha il cuore d'oro e si mantiene con lavori saltuari. Alice è un alto dirigente affetta dalla sindrome da "burnout" e sull'orlo dell'esaurimento. Il destino di Samba, che cerca disperatamente di avere i documenti necessari a ottenere il permesso di soggiorno, si incrocerà con quello di Alice, che invece sta cercando di rimettersi in sesto collaborando con un'associazione di volontariato...
Tema: L'immigrazione nel mondo

Seconda guerra civile americana (La) di Joe Dante (USA), 1997 100 min. **VHS3483**
Il governatore dell'Idaho annuncia la chiusura delle frontiere agli stranieri, proprio mentre un aereo di orfani pachistani, scampati a un'esplosione nucleare, chiede asilo. La Casa Bianca ordina la riapertura entro 67 ore e mezzo ma, per un piccolo equivoco, la parola successione viene scambiata per secessione e scoppia la seconda guerra civile americana.
Tema: L'immigrazione nel mondo

Sposa turca (La) di Fatih Akin (Germania), 2004 123 min. **DVD6930**
Dopo un tentativo di suicidio Cahit incontra Sibel. Sono entrambi di origine turca ma vivono da molti anni in Germania. Sibel vuole uscire dalla sua famiglia in cui gli uomini comandano e propone a Cahit di sposarla. Lei avrà così una copertura per vivere una vita libera anche sul piano sessuale. Ma il ruvido Cahit pian piano se ne innamora.
Tema: L'immigrazione nel mondo

Terraferma di Emanuele Crialese (Italia, Francia), 2011 90 min.
DVD9893/14430
In un'isola del Mare Nostrum, Filippo, un ventenne orfano di padre, vive con la madre Giulietta e il nonno Ernesto, un vecchio e irriducibile pescatore che pratica la legge del mare. Durante una battuta di pesca, Filippo ed Ernesto salvano dall'annegamento una donna incinta e il suo bambino di pochi anni. In barba alla burocrazia e alla finanza, decidono di prendersi cura di loro, almeno fino a quando non avranno la forza di provvedere da soli al loro destino. Diviso tra la gestione di viziati vacanzieri e l'indigenza di una donna in fuga dalla guerra, Filippo cerca il suo centro e una terra finalmente ferma.
Tema: Italia, terra di immigrati

Teza di Hailè Gerima (Etiopia, Germania, Francia), 2008 140 min. **DVD9095**
Etiopia, 1990. Anberber è tornato al suo villaggio senza una gamba e con la testa affollata dai fantasmi. Lasciata l'Etiopia imperiale di Haile Selassie e rientrato in quella socialista di Haile Mariam Menghistu, Anberber ha studiato medicina nella Germania degli anni Settanta, interessata da una massiccia immigrazione africana e percorsa da tensioni e discriminazioni razziali. Il suo sogno più grande è quello di ritrovare l'abbraccio materno e di prendersi cura del suo popolo, afflitto dalle carestie e vessato da secoli di regimi dispotici. Rimpatriato e presa coscienza del disordine politico e sociale in cui versa il suo paese, scampa a un linciaggio e cerca conforto nel villaggio natio. Dentro il capanno e davanti al fuoco scoprirà la propria impotenza di fronte alla dissoluzione dei valori umani. Nel focolare domestico brucerà il suo passato e divamperà il desiderio di costruire il presente.
Tema: L'immigrazione nel mondo

Tolo Tolo di Checco Zalone (Italia), 2020 94 min. **DVD14741**
Spinazzola, cuore delle Murge pugliesi. Checco rifiuta il reddito di cittadinanza e apre un sushi restaurant ma, dopo l'entusiasmo iniziale, fallisce miseramente e decide di fuggire dai creditori e dal fisco "là dove è possibile continuare a sognare": ovvero in Africa, dove si improvvisa cameriere per un resort esclusivo.
Tema: L'immigrazione nel mondo

Tutti per uno di Romain Goupil (Francia), 2010 90 min. **DVD10231**
22 marzo 2067: la 60enne Milana, residente in Francia ma di origine cecena, ricorda i momenti trascorsi nel 2009 con i suoi compagni delle scuole elementari, Blaise, Alice, Claudio, Ali e Youssef ma soprattutto come insieme a loro riuscì a mettere in atto un piano per rimanere sempre uniti ed evitare l'espulsione per quelli del gruppo immigrati come lui dal paese...
Tema: L'immigrazione nel mondo

Vesna va veloce di Carlo Mazzacurati (Italia), 1996 92 min. **VHS1831**
Vesna, ventunenne ceca, si allontana dalla sua comitiva e rimane a Trieste con la precisa intenzione di fare la prostituta. Dopo le prime difficoltà iniziali i soldi cominciano ad arrivare. Quando uno dei suoi clienti, un malavitoso jugoslavo, la ferisce con una coltellata, viene soccorsa dal mite operaio Antonio, che si innamora di lei. Dopo una breve convivenza con qualche dolcezza reciproca, la ragazza preferisce continuare la sua vita.
Tema: Italia, terra di immigrati

Villaggio di cartone (Il) di Ermanno Olmi (Italia), 2011 86 min. **DVD10163**
Dedicato al tema dell'immigrazione, il film vede protagonista un vecchio sacerdote che, dopo la dismissione della chiesa della sua parrocchia, troverà ancora una ragione per la sua fede con una nuova missione: aiutare gli immigrati clandestini.
Tema: Italia, terra di immigrati

Welcome di Philippe Lioret (Francia), 2009 110 min. **DVD9219**
Bilal, giovane curdo, ha lasciato il suo paese alla volta di Calais, dove sogna e spera di imbarcarsi per l'Inghilterra. Dall'altra parte della Manica lo attende un'adolescente che il padre ha promesso in sposa a un ricco cugino. Fallito il tentativo di salire clandestinamente su un traghetto, Bilal è deciso ad attraversare la Manica a nuoto. Recatosi presso una piscina comunale incontra Simon, un istruttore di nuoto di mezza età prossimo alla separazione dalla moglie, amata ancora enormemente e in segreto. Colpito dall'ostinazione e dal sentimento del ragazzo, Simon lo allenerà e lo incoraggerà a non cedere mai ai marosi della vita. A sua volta Bilal aprirà nel cuore infranto di Simon una breccia in cui accoglierlo. Ma il mondo fuori è avverso e inospitale e l'uomo dovrà sfidare le delazioni dei vicini di casa e la legge sull'immigrazione che condanna i cittadini troppo umani e "intraprendenti" col prossimo.
Tema: L'immigrazione nel mondo

Documentari

All'ombra del gigante di A. Cutraro e M. Melchiorre (Italia), 2013 45 min. **DVD10599**
Maletto. Piccolo centro alle pendici dell'Etna. Un'economia asfittica, l'agricoltura è l'attività prevalente. Nonostante il luogo offra risorse misere, i residenti si trovano di colpo a fronteggiare il fenomeno dell'immigrazione, rumeni nella stragrande maggioranza. Un'onda umana armata solo della propria disperazione. La gente dell'anonimo comune però, dimostra un'inaspettata ed esemplare solidarietà, dalla quale emergeranno storie di umanità autentica e quasi surreale.
Tema: Italia, terra di immigrati

CiaLiLaPi: il lungo cammino verso la speranza di P. Ballerinio, T. Falchi (Italia), 2013
54 min. **DVD10109**
Il video documentario ha lo scopo di raccontare le storie di migrazione di sei ragazzi ciadiani ospitati nel Centro di accoglienza di Via Pietrasantina a Pisa, ragazzi che hanno lasciato la loro terra per scappare da una dittatura che opprime la popolazione da oltre 20 anni: alcuni di loro hanno lasciato il Paese da bambini, altri in seguito alla sanguinosa guerra civile del 2008. Tutti loro si erano trasferiti in Libia, dove avevano iniziato una nuova vita. Ma le recenti rivoluzioni arabe e lo scoppio del conflitto libico, li hanno costretti a scappare di nuovo, per sfuggire ancora a violenze e persecuzioni; e questa volta sono giunti in Italia.
Sbarcati a Lampedusa nell'estate del 2011, dopo uno di quei tanti "viaggi della morte" che hanno destato una vasta risonanza mediatica, sono poi stati trasferiti a Pisa, in un Centro d'accoglienza assistenziale gestito dalla Croce Rossa, e inseriti nel progetto d'integrazione "Gli echi della cronaca, Emergenza Nord Africa".
Tema: Italia, terra di immigrati

Come un uomo sulla terra di Andrea Segre (Italia), 2008 60 min. **DVD9273**
Dal 2003 Italia ed Europa chiedono alla Libia di fermare i migranti africani. Ma cosa fa realmente la polizia libica? Cosa subiscono migliaia di uomini e donne africane? E perchè tutti fingono di non saperlo? Un documentario che con rara efficacia porge il microfono ai migranti africani testimoni delle brutali modalità con cui la Libia controlla i flussi migratori, su richiesta di Italia ed Europa.
Tema: Italia, terra di immigrati

Favola mia (La) di Cristian Dondi (Italia), 2013 46 min. **DVD10587**
"La Favola Mia" racconta la "Viadana Facchini", cooperativa in provincia di Mantova che impiega 370 soci-lavoratori per il 98% di nazionalità straniera, attraverso le storie delle vite di quattro di questi lavoratori. Si canta, si balla, si ride, si pensa e si sogna. In poche parole si vive.
Tema: Italia, terra di immigrati

Fratelli d'Italia di Claudio Giovannesi (Italia), 2009 90 min. **DVD9955**
Uno sguardo alle vite di tre adolescenti di famiglie immigrate in Italia che frequentano un istituto tecnico di Ostia. Alin è un ragazzo rumeno che vive in Italia da quattro anni. Ha problemi a scuola coi compagni di classe e con gli insegnanti, problemi che preferisce risolvere disertando i collettivi

e andando in giro con il motorino o a ballare in discoteca. Masha è una ragazza bielorussa adottata da una famiglia di italiani, dopo che il padre l'ha disconosciuta dal carcere e la madre è stata interdetta perché la picchiava. Da quando ha ritrovato contatti con il fratello Ilya, Masha non pensa ad altro che ad andare a trovarlo, ma i problemi sono tanti: dai tempi burocratici dell'ambasciata ai timori per un ritorno in Bielorussia, passando per la gelosia del ragazzo italiano. Nader è egiziano di origini ma italiano di seconda generazione. È perfettamente introdotto nella vita di periferia con gli amici e con una ragazza che ama, ma il suo atteggiamento ribelle gli crea diversi problemi coi professori e coi genitori.
Tema: Italia, terra di immigrati

Fuocoammare di Gianfranco Rosi (Italia), 2016 109 min. **DVD11257**
Gianfranco Rosi è andato a Lampedusa, nell'epicentro del clamore mediatico, per cercare, laddove sembrerebbe non esserci più, l'invisibile e le sue storie. Seguendo il suo metodo di totale immersione, Rosi si è trasferito per più di un anno sull'isola facendo esperienza di cosa vuol dire vivere sul confine più simbolico d'Europa raccontando i diversi destini di chi sull'isola ci abita da sempre, i lampedusani, e chi ci arriva per andare altrove, i migranti. Da questa immersione è nato il documentario che racconta la storia di Samuele che ha 12 anni, va a scuola, ama tirare con la fionda e andare a caccia. Gli piacciono i giochi di terra, anche se tutto intorno a lui parla del mare e di uomini, donne e bambini che cercano di attraversarlo per raggiungere la sua isola. Ma non è un'isola come le altre, è Lampedusa, approdo negli ultimi 20 anni di migliaia di migranti in cerca di libertà. Samuele e i lampedusani sono i testimoni a volte inconsapevoli, a volte muti, a volte partecipi, di una tra le più grandi tragedie umane dei nostri tempi.
Tema: Italia, terra di immigrati

Harvest (The) di Andrea Paco Mariani (Italia), 2017 73 min. **DVD11805**
Un docu-musical che, per la prima volta, unisce il linguaggio del documentario alle coreografie delle danze punjabi, raccontando l'umiliazione dei lavoratori sfruttati dai datori di lavoro e dai caporali. Due storie che si intrecciano nel corso di una giornata, dalle prime ore di luce in cui inizia il lavoro in campagna alla preghiera serale presso il tempio della comunità. Un duro lavoro di semina, fatto giorno dopo giorno, il cui meritato raccolto, tra permessi di soggiorno da rinnovare e buste paga fasulle, sembra essere ancora lontano.
Tema: Italia, terra di immigrati

Human flow di Ai Weiwei (Germania, USA), 2017 135 min. **DVD12601**
Una fiumana di gente, oltre 65 milioni di individui, si muove in massa attraverso la terra e il mare, un esodo collettivo di proporzioni bibliche paragonabile (nella memoria recente) solo alla diaspora avvenuta dopo la fine della Seconda Guerra Mondiale, che allontana dalle loro radici e culture di origine intere popolazioni in fuga da conflitti, carestie, calamità naturali, povertà e persecuzioni. Questo racconta Human Flow, un "flusso umano" appunto, attraverso la testimonianza diretta di Ai Weiwei, l'artista cinese attivista per i diritti umani e ambasciatore di Amnesty International, che applica la propria sensibilità pittorica ai grandi scenari del presente. Dal lato contenutistico, quel che colpisce è infatti la magnitudo del fenomeno, descritta sia in termini numerici che attraverso inquadrature gigantesche, spesso filmate dall'alto, in cui i campi profughi e le colonne di migranti appaiono in tutta la loro immensità, ed allo stesso tempo in tutta la loro dimensione entomologica.
Tema: L'immigrazione nel mondo

In between di A. Diaco, E. Teodorani, H. Morango, P. Mota Santos (Italia), 2009
58 min. **DVD7262**
Genova, Berlino, Barcellona, Madrid, Lisbona, Metz, Porto, Utrecht, Roma, nove sguardi sulla vita, i progetti e le scelte delle cosidette seconde generazioni di migranti in Europa. Frontiere tangibili come un confine, precise e disegnate sui tratti somatici, oppure più labili e sfuggenti, ma non meno pericolose… Nove città europee di sei differenti paesi.
Tema: L'immigrazione nel mondo

Io sto con la sposa di Gabriele Del Grande, Antonio Augugliaro, Khaled Soliman Al Nassiry
(Italia, Palestina), 2014 98 min. **DVD11065**
Un gruppo di persone finge di partecipare a un corteo nuziale per sfuggire a un Paese in guerra e raggiungere una nuova terra promessa: in questo caso la Svezia, unica nazione europea a concedere il diritto di residenza a tutti i siriani che richiedono asilo dal 2013.
Tema: L'immigrazione nel mondo

Mondo in una scuola (Il) di Sabatino Landi (Italia), 2007 40 min. **DVDSCS/144**
Nell'Istituto professionale F. Flora di Pordenone sono presenti alunni e alunne di 29 nazionalità. Provengono da ogni parte del mondo. Un grande varietà di volti, lingue, religioni...In questo video quattordici di loro, di altrettanti diversi paesi, si confidano davanti alla telecamera. Ci parlano dei loro luoghi d'origine, dei loro viaggi per raggiungere l'Italia insieme ai loro genitori o per raggiungerli dopo anni di distacco, di lontananza. Ci rivelano le loro nostalgie per i posti e gli affetti cha hanno dovuto lasciare. E alla fine coinvolgono i loro compagni italiani nella recita di una poesia, di una canzone, di una filastrocca, di uno scioglilingua del loro paese o anche in giochi e balli.
Tema: Italia, terra di immigrati

Quaderni Gitani documentario di Giovanni Princigalli (Italia), 2003 100 min. **DVD10600**
Una trilogia sui rom rumeni di Bari girata nell'arco di 15 anni all'interno della stessa comunità e famiglia. Una raccolta di tre brevi documentari per raccontare una minoranza senza attaccarsi a stereotipi o falsi miti.
Tema: Italia, terra di immigrati

Stisso Sangu (U) di Francesco Di Martino (Italia), 2009 55 min. **DVD7261**
Le tappe fondamentali che, in maniera diversa, affrontano i migranti che approdano sulle coste siciliane: il viaggio e lo sbarco, la prima accoglienza e il problema della casa, il lavoro e l'integrazione. Le storie si incrociano e a volte si scontrano con quelle della nostra realtà: la Guardia Costiera che li recupera in mare, il medico che presta loro i primi soccorsi, il reporter che segue le loro vicende, l'imprenditore che li prende a lavorare nei campi, il personale della comunità che li ospita, lo "sconosciuto" che assiste al rito di commemorazione di quelli tra loro che sono morti..
Tema: Italia, terra di immigrati

Terra (E)strema (La) di Enrico Montalbano Angela Giardina e Ilaria Sposito (Italia), 2009
55 min. **DVD7260**
Questo è il racconto di un film documentario, lo spazio di riflessione e accoglienza per quelle persone che hanno girato per due anni le zone rurali della Sicilia in modo da potere raccontare cosa

succede “in campagna”, cosa succede a soggetti che sono diventati invisibili ai più, al mondo urbano e metropolitano: il coltivatore, il bracciante, l'operaio agricolo, ma soprattutto il bracciante straniero, uomo o donna, più uomini che donne, che invisibili lavorano, sopravvivono, o muoiono “in campagna” per due soldi.
Tema: Italia, terra di immigrati

Va` pensiero di Dagmawi Yimer (Italia), 2013 88 min. **DVD10607**
È il 13 dicembre 2011 a Firenze, al mercato di San Lorenzo, quando un uomo avvicina un gruppo di venditori ambulanti senegalesi e spara a freddo contro Sougou Mor e Mbengue Cheik, ferendoli gravemente nel corpo e nell'anima, dopo aver ucciso i loro connazionali Samb Modou e Diop Mor a Piazza Dalmazia. Due anni prima, Mohamed Ba, attore, griot e infaticabile mediatore culturale, veniva accoltellato nella sua Milano, tra l'indifferenza dei passanti.
Il documentario di Dagmawi Yimer dà voce ai tre sopravvissuti. Grazie alla generosità di racconto di Ba, alla fiducia ottenuta da Mor e Cheik e al montaggio esperto e lirico di Lizi Gelber, il film porta alla luce i nomi, i volti, le fatiche, le speranze e le paure dei migranti che la cronaca della strage di Firenze aveva relegato al ruolo non meglio identificato di "vittime", preferendo puntare i riflettori sull'assassino, un italiano neonazista.
Tema: Italia, terra di immigrati

Vita migliore (La) di Gabriele Meloni e Marco Spanu (Italia), 2014 40 min. **DVD10188**
Quattro storie di donne comuni e coraggiose, alle prese con una quotidianità epica. Eli, un'ingegnere dominicano, Jasvir, un'indiana Sikh, Mariya, un'operatrice sanitaria ucraina e Huimin, un'operatrice linguistica e culturale originaria della Cina. Queste vite dai percorsi tanto diversi trovano dei punti di contatto: essere mediatrici culturali, madri, immigrate ma soprattutto donne.
Tema: Italia, terra di immigrati

Waalo Fendo, là dove la terra gela di Mohamed Soudani (Svizzera, Algeria),1997
63 min. **VHS7588**
Milano, come Parigi e come tante altre città europee, fa da sfondo al dramma degli emigrati. Il film è la storia di Demba e del fratello Yaro, immigrati senegalesi in Italia. Una storia di immigrazione come tante: la partenza dal villaggio, l’arrivo in Europa, la vendita degli accendini, la raccolta dei pomodori, la tragica morte di Yaro…
Tema: Italia, terra di immigrati