



**Centro Servizi Culturali**  
U.N.L.A. ORISTANO

dal 1967  
Cultura  
Sempre  
Condivisa



**A spasso nel bosco** di Ken Kwapis (USA), 2015 104 min. **DVD14360**

La vera storia di Bill Bryson, anziano giornalista e scrittore che desidera imbarcarsi in un'impresa coraggiosa. L'idea è quella di organizzare una escursione sul Sentiero degli Appalachi, nella parte orientale dell'America del Nord. Il percorso è lungo oltre tremila chilometri. Sua moglie Catherine non è affatto d'accordo con la scelta del marito perché ha paura che possa accadergli qualcosa di brutto durante il tragitto. L'unico che si offre di accompagnarlo nella lunga traversata è Stephen Katz, un caro amico che non incontra da anni ma con cui aveva già intrapreso un avventuroso viaggio 40 anni prima. I due partono alla volta di un'esperienza che li toccherà nel profondo e che li metterà davanti alla spontaneità e imprevedibilità della natura.

**American Life** di Sam Mendes (USA), 2012 98 min. **DVD9729**

È la storia di due trentenni, interpretati da John Krasinski e Maya Rudolph, i quali, di fronte al prossimo arrivo, non programmato, del loro primo figlio, intraprendono un viaggio attraverso gli Stati Uniti, e non solo, alla ricerca del posto ideale dove mettere le radici e crescere la loro famiglia.

**Arizona dream** di Emir Kusturica (USA), 1992 140 min. **VHS1984**

Una storia surreale, maledetta e fantastica sul sogno americano in cui Cadillac e pesci volanti sono i veicoli che trasportano i sogni. Il giovane Axel vive a New York catalogando pesci e un giorno viene chiamato in Arizona dallo zio Leo, il più grande venditore di Cadillac degli Stati Uniti. Lo zio sta per sposare una giovane donna e desidera che Alex sia il suo testimone di nozze ma anche che diventi suo socio in affari. Per Alex si aprono nuovi e disorientati orizzonti di vita. Inizia e si conclude con un sogno Arizona Dream, come a voler esplicitare la sua natura libera da vincoli e direzioni, che ricade poi sulla storia corale dei personaggi e in particolare del protagonista, un ragazzo che preferisce continuare a vivere in un mondo dove ha poche responsabilità.

**Beach (The)** di Danny Boyle (USA), 2010 134 min. **VHS2909**

Richard è un turista americano in cerca di avventure nell'esotica Thailandia. In un alberghetto di Bangkok fa la conoscenza di un mezzo folle che gli parla di un'isola segreta e paradisiaca e gli fa dono di una mappa del posto. In compagnia di una coppia di giovani francesi, Etienne e Françoise, Richard si spinge a nuoto fino alla terra promessa e la prima impressione che lo travolge è quella di aver realmente incontrato il luogo più bello ed incontaminato del mondo. Qui vive una comunità di moderni hippies, capitanata da una donna, Sal, un gruppo apparentemente coeso e molto ospitale.

**Beautiful minds** di Bernard Campan, Alexandre Jollien (Francia, Svizzera), 2021 92 min. **DVD15830**

Louis, uomo riservato e silenzioso, dirige un'impresa di pompe funebri mentre Igor, quarantenne amante della filosofia, a causa di una paralisi celebrale è rimasto disabile a vita. I due non si conoscono, almeno non finché Louis con la macchina investe Igor mentre sta effettuando delle consegne a domicilio per lavoro. Entrambi vivono in profonda solitudine: Louis perché per dimenticare dolori passati ha relegato la sua vita solo nella sfera lavorativa e Igor perché per via della sua disabilità è il primo a isolarsi dal mondo, rifugiandosi nelle parole dei libri. Per una serie di coincidenze i due compiono un viaggio insieme verso il sud della Francia, viaggio in cui impareranno a sentirsi finalmente spensierati, anche grazie al nascere di una nuova splendida amicizia.

- Cammino per Santiago (II)** di Emilio Estevez (USA), 2010 94 min. **DVD10084**  
 Tom è un medico americano di successo, che passa la sua terza età tra lo studio dove lavora e il campo da golf, dove si distrae con i colleghi. Qui un giorno viene raggiunto dalla notizia che suo figlio Daniel, quarantenne, è rimasto ucciso da un temporale sui Pirenei. Giunto in Europa per recuperare le spoglie del figlio, Tom scopre che Daniel aveva intrapreso il Cammino di Santiago de Compostela, un sentiero di 800 chilometri tra Francia e Spagna che i pellegrini percorrono a piedi, mossi da motivazioni personali anche molto diverse fra loro. Con la scatola delle ceneri nello zaino, Tom decide di camminare al posto di Daniel e di portare a termine il suo viaggio.
- Cast away** di Robert Zemeckis (USA), 2000 140 min. **VHS3232/DVD10064**  
 Chuck Noland è un agente di una compagnia di trasporti molto innamorato della fidanzata Kelly, con la quale però non riesce a trascorrere abbastanza tempo a causa di una fitta agenda lavorativa. Un giorno, durante un volo di lavoro, una forte turbolenza costringe l'aereo su cui viaggia Chuck a un brusco ammaraggio nel Pacifico. Chuck è l'unico superstite e si risveglia su un'isola deserta.
- Central do Brasil** di Walter Salles (Brasile), 1998 115 min. **VHS5805**  
 Dora è un'insegnante in pensione di Rio, che per arrotondare scrive lettere per gli analfabeti. È una donna senza fascino e delusa, certamente cinica. Quando un bambino rimane solo per la morte della mamma, Dora lo raccoglie soltanto per venderlo a chi fa commercio di organi. Si pente, recupera il bambino ma deve fuggire. Così, attraversa il Brasile per accompagnare il piccolo da un fantomatico padre, che non viene mai trovato. In compenso il bambino si ricongiunge con due fratelli sconosciuti, mentre Dora ha tratto qualcosa dall'esperienza.
- Diari della motocicletta (I)** di Walter Salles (Argentina, Brasile, Cile, Perù, USA), 2004 126 min. **DVD6688**  
 1952. Due giovani studenti universitari, Alberto Granado ed Ernesto Guevara partono per un viaggio in moto che li deve portare ad attraversare diversi paesi del continente latinoamericano. Quella che doveva essere un'avventura giovanile si trasforma progressivamente nella presa di coscienza della condizione di indigenza in cui versa gran parte della popolazione. Quel viaggio cambierà nel profondo i due uomini.
- Di nuovo in gioco** di Robert Lorenz (USA), 2012 107 min. **DVD13217**  
 Un talent scout del mondo del baseball (Clint Eastwood) sta perdendo la vista ma decide comunque di partire per un viaggio on the road insieme alla figlia, con l'intenzione di incontrare una giovane promessa.
- Ella & John** di Paolo Virzì (Italia), 2017 108 min. **DVD12028**  
 Storia di Ella e John, della loro fuga per sottrarsi alle cure dei medici e dei figli ormai adulti. Lui svanito ma forte, lei acciaccata ma lucidissima, si regalano un'avventura per le strade americane, da Boston a Key West a bordo del loro vecchio camper, e tra momenti esilaranti ed altri di autentico terrore, ripercorrono l'appassionata vicenda di un amore coniugale che sembra destinato a regalare rivelazioni sorprendenti fino all'ultimo istante.

**Exils** di Tony Gatlif (Francia, Giappone), 2004 99 min. **DVD7360**

Zano propone alla sua compagna Naïma di attraversare la Francia e la Spagna per ritrovare le loro radici e scoprire il paese dei loro genitori, l'Algeria. Insieme, decidono di lasciarsi tutto alle spalle e di partire per un lungo viaggio, caratterizzato da incontri, musica e danza.

Un road movie attraverso la Andalusia e la sensualità e il ritmo del flamenco. Un viaggio di musica e libertà.

**Figlio di nome Erasmus (Un)** di Alberto Ferrari (Italia), 2020 103 min. **DVD15019**

Quattro quarantenni che, a distanza di 20 anni dall'Erasmus a Lisbona, si ritrovano in Portogallo per affrontare un viaggio avventuroso ed emozionante.

**Gauguin** di Édouard Deluc (Francia), 2020 98 min. **DVD14987**

1891. Gauguin si esilia a Tahiti, dove desidera trovare ispirazione per la sua pittura lontano dalle convenzioni morali, politiche ed estetiche dell'Europa del periodo.

**Giro del mondo in 80 giorni (II)** di Samuel Tourneux (Francia, Belgio), 2021

80 min. **DVD15547**

La giovane scimmia Passepartout, chiusa nella sua cameretta, sogna il giorno in cui potrà avventurarsi, zaino in spalla, sulle orme del suo idolo, l'esploratore Juan Frog De Leon, detentore del record del giro del mondo nel più breve tempo possibile: novanta giorni. Nel mentre, però, vive in una terra popolata di gamberetti, dove l'avventura non ha spazio alcuno, almeno fino al giorno in cui arriva, in infradito su una tavola da surf, il ranocchio Phileas Frog. Simpatico e sbruffone, inseguito dal gerbillo femmina Fix, che lo accusa di aver rubato dieci milioni di vongoloni, Frog non trova di meglio per cavarsi d'impaccio che promettere di battere lo storico record circumnavigando il globo in soli ottanta giorni. È l'occasione che Passepartout aspettava da sempre, e per la quale vale persino la pena di scappare di casa.

**Film d'Animazione**

**In viaggio verso un sogno - The Peanut Butter Falcon** di Tyler Nilson e Michael Schwartz

(USA), 2019 93 min. **DVD14905**

Zak ha solo 22 anni ma vive in una casa di cura per anziani in North Carolina, a cui è stato assegnato dallo stato perché senza famiglia e affetto dalla sindrome di Down. Zak però non ci sta, ed è determinato a scappare dalle cure di Eleanor, responsabile dell'istituto, con l'aiuto dell'amico Carl. Quando finalmente il ragazzo riesce a darsi alla fuga, il destino lo mette sul cammino di Tyler, pescatore di granchi inseguito da un compratore a cui deve dei soldi. Brusco e tormentato, Tyler si prende però cura di Zak e decide di portarlo con sé nel suo viaggio verso la Florida, facendo tappa alla scuola di wrestling dove Zak spera di incontrare il suo idolo Salt Water Redneck.

**Into the wild** di Sean Penn (USA), 2007 148 min. **DVD8260**

Into the wild è la libera trasposizione del libro di Jon Krakauer "Nelle terre estreme" diventato un classico della sottocultura urbana. Dalla lettura del libro, Sean Penn ha dovuto aspettare ben dieci anni prima di ottenere i diritti. Questa incredibile pazienza testimonia una testarda sensibilità che è unica nel panorama cinematografico di oggi.

Sono due gli elementi che hanno guidato Penn nel doppio binario della regia e della sceneggiatura. Il tema della fuga ma soprattutto quello dell'inseguimento di un qualcosa che faciliti la conoscenza

di sé.

**Lisbon Story** di Wim Wenders (Germania, Portogallo), 1995 105 min. **VHS1753/ DVD8162**

Philip (Vogler), tecnico del suono, risponde a un misterioso messaggio di un suo vecchio amico regista e parte da Parigi per Lisbona. Ma, giunto in città, non ha notizie dell'amico. Dopo qualche giorno passato nella sua casa, trova del materiale girato e inizia a lavorarci. Quando trova finalmente l'amico, questi è in preda a una grottesca ossessione: ha ripreso centinaia di ore di pellicola, puntando la macchina dietro le spalle, per non vedere le immagini, e lasciarle incontaminate.

**Little Miss Sunshine** di Jonathan Dayton e Valerie Faris (USA), 2006 101 min. **DVD7875**

Una famiglia si stringe sui sedili di un furgone scalcinato e attraversa gli Usa per raggiungere la località dove si svolgerà il concorso di bellezza cui partecipa la figlia più piccola. Un road movie atipico che incuriosirà gli spettatori sulle zone meno conosciute dell'America, ben diverse da New York e altre metropoli maggiormente presenti nei film.

**Lost in Translation** di Sofia Coppola (USA), 2003 105 min. **DVD6300**

Bob Harris è un divo della tv americana sul viale del tramonto: è a Tokyo per girare lo spot di un whisky, non parla giapponese, è insonne. Charlotte è una donna carina ma delusa: è a Tokyo al traino di suo marito fotografo di moda che non vede mai, non parla giapponese, è insonne. Anime simili che non possono che incrociarsi. Accade nei corridoi di un albergo, e da quel momento i due iniziano a farsi compagnia e a conoscersi meglio.

**Maghi e viaggiatori** di Khyentse Norbu (Australia, Bhutan), 2003 107 min. **DVD6954**

In Bhutan vive Dondup, un giovane e attraente funzionario del governo al quale è stato assegnato un incarico in una zona semideserta. Ma Dondup ha altri progetti: vuole andare in America dove crede che potrà trovare tutto ciò che sta cercando. Si mette in cammino, ma perde la corriera per la città e così si ritrova sulla strada insieme ad altri viaggiatori: un monaco buddista e una venditrice di mele. Devono passare la notte in attesa di un passaggio e il monaco inizia a raccontare una storia: la storia di Tashi, un ragazzo che studiava stregoneria e sognava belle donne. Un giorno il fratello minore gli fa bere una pozione magica che lo trasporta verso le montagne lontane...

La storia del monaco continua per tutto il viaggio e intanto Dondup incontra la giovane Sonam...

**Mangia Prega Ama** di Ryan Murphy (USA), 2010 140 min. **DVD12219**

Liz Gilbert ha tutto quello che ogni donna desidera: un marito, una casa e una carriera di successo. Ciononostante è insoddisfatta, confusa e costantemente alla ricerca di cosa davvero vuole dalla vita. Appena divorziata, Liz decide di dare una svolta radicale alla sua esistenza e inizia un viaggio intorno al mondo, che è in realtà un percorso per ritrovare sé stessa. Nel suo viaggio in Italia riscopre il piacere di mangiare; in India arricchisce la sua spiritualità e, inaspettatamente, a Bali ritrova il suo equilibrio interiore grazie al vero amore.

Tratto dall'omonimo bestseller di Elizabeth Gilbert.

**Marrakech Express** di Gabriele Salvatores (Italia), 1989

110 min.

**VHS70/DVD12230**

Quattro trentenni partono per l'Africa alla ricerca di un amico tenuto prigioniero a Marrakesch perché trovato in possesso di droga. I quattro portano trenta milioni per riscattare la libertà dell'amico. Ma l'amico non si fa trovare e i quattro devono continuare a cercarlo per il Sahara, in una ricerca forse inutile.

**Mia Africa (La)** di Sydney Pollack (USA), 1985

160 min.

**VHS445**

Dopo una delusione amorosa Karen Blixen, giovane danese dell'alta società, decide di sposarsi e di andare in Kenya. Presto trascurata da un marito troppo volubile, si dedica alla gestione delle piantagioni di caffè. La sua amicizia con l'avventuriero Denys si trasformerà in amore ma la sete di libertà dell'uomo glielo porterà via. L'Africa le offrirà alterne fortune e drammi profondi. Il film è ispirato all'omonimo romanzo autobiografico di Karen Blixen (1937).

**Miracle club (The)** di Thaddeus O'Sullivan (Irlanda, Regno Unito), 2023 90 min.

**DVD15919**

Il ritorno al paese d'origine di una donna riapre vecchie ferite. Ma un viaggio a Lourdes potrebbe curarle e porre le basi per un futuro migliore.

**Escluso dal prestito sino al 14/09/2025**

**Nomadland** di Chloé Zhao (USA), 2020

103 min.

**DVD14889**

Empire, stato del Nevada. Nel 1988 la fabbrica presso cui Fern e suo marito Bo hanno lavorato tutta la vita ha chiuso i battenti, lasciando i dipendenti letteralmente per strada. Anche Bo se ne è andato, dopo una lunga malattia, e ora il mondo di Fern si divide fra un garage in cui sono rinchiusi tutte le cose del marito e un van che la donna ha riempito di tutto ciò che ha ancora per lei un significato materico. Vive di lavoretti saltuari poiché non ha diritto ai sussidi statali, non ha l'età per riciclarsi in un Paese in crisi, e si sposta di posteggio in posteggio, cercando di tenere insieme il puzzle scomposto della propria vita. Fern carica i bagagli sul proprio furgone e si mette in strada alla ricerca di una vita fuori dalla società convenzionale, come una nomade moderna, attraversando gli Stati Uniti occidentali a bordo del suo furgone.

**Non è mai troppo tardi** di Rob Reiner (USA), 2007

96 min.

**DVD8297**

Edward Cole è un magnate d'industria multimilionario. Carter Chambers un umile meccanico afroamericano. I due uomini, malati terminali, si trovano a condividere la stessa stanza di ospedale. Nonostante le differenti origini e classi sociali, sono entrambi determinati a non subire passivamente il destino che è stato loro riservato. Decisi a realizzare tutto ciò che non hanno mai potuto fare per mancanza di tempo, denaro o per pigrizia, i due fuggono dall'ospedale e si imbarcano insieme in un'avventura straordinaria.

**Oceania** di Ron Clements, John Musker (USA), 2016

100 min.

**DVD11499**

Vaiana ha pochi anni e grandi occhi, un'attitudine al prossimo e un'attrazione per il mare che non sfuggono agli dei. Radiosa e felice cresce sotto l'ala protettiva del padre, capo del villaggio, e lo sguardo immaginifico della nonna che favorisce la sua inclinazione al viaggio rivelandole un segreto: i Maori sono stati grandi marinai. Viaggiatori irriducibili alla scoperta delle isole del Pacifico, da secoli hanno smesso di viaggiare e nessuno sa perché. Cresciuta tra il padre che sogna per lei una vita stanziale e una nonna che nutre la sua fantasia, Vaiana ha deciso di prendere in

mano il timone del proprio destino e di navigare in mare aperto, oltre la barriera corallina, limite imposto dal genitore. Il mondo intorno intanto sta misteriosamente morendo. Accompagnata da un galletto disfunzionale, investita paladina dall'Oceano e 'assistita' da un semidio egotico e naufragato, Vaiana affronterà un viaggio epico per recuperare l'identità dei suoi avi e regalare al mondo una nuova primavera.

**Film d'animazione.**

**On the road** di Walter Salles (USA), 2012 137 min. **DVD10275**

Un viaggio nell'America del dopoguerra al ritmo della musica jazz, alla continua ricerca di un nuovo stile di vita, puro e folle. Dean Moriarty e Sal Paradise, fraterni amici, intraprendono un lunghissimo viaggio per gli Stati Uniti da est a ovest. Senza soldi, senza meta, percorrono le strade vivendo di quello che trovano, incontrando le più stravaganti e folli persone. Tra amori, amicizie e rancori questa esperienza stupisce ed emoziona, facendo riscoprire la bellezza della semplicità e della spensieratezza. Tratto dall'omonimo romanzo, "On the Road" di Jack Kerouac, è un libro che ha segnato un'intera generazione non solo sul piano letterario ma anche su quello di una ricerca di modalità di vita alternative. L'on the road è anche in fondo un genere cinematografico nel quale il viaggio diviene metafora di un movimento interiore che conduce a cambiamenti profondi.

**Puerto Escondido** di Gabriele Salvatores (Italia), 1992 109 min. **VHS4313**

Il film narra di una fuga emozionante destinazione Messico. Fra spiagge meravigliose, combattimenti di galli e traffici illeciti, Diego Abatantuono si troverà in ambienti molto diversi dalla Milano originaria. Luoghi che fanno venire voglia di salire su un aereo verso il Centro America il prima possibile.

**Sette anni in Tibet** di Jean-Jacques Annaud (USA), 1997 135 min. **VHS1893/DVD14422**

Il giovane Heinrich Herrer, scalatore austriaco adottato dal nazismo, nel 1939 si aggrega ad una spedizione per scalare una montagna del Tibet. L'impresa non riesce. Di ritorno al campo Heinrich viene arrestato dagli inglesi che nel frattempo sono entrati in guerra contro la Germania. Evade e in compagnia dell'amico Peter comincia a vagare per il Tibet. Passano gli anni e i due giungono a Lhasa, la città sacra dove vive il Dalai Lama bambino. Fra il "dio incarnato" ed Heinrich si forma un'amicizia che diventa affetto. Nei sette anni passati nella città sacra accadranno fatti importanti, primo fra tutti l'invasione del Tibet da parte dei cinesi, che costringerà tutti a fuggire, Lama compreso.

**Sideways: in viaggio con Jack** di Alexander Payne (USA), 2004 124 min. **DVD6979**

Le vie del vino sono infinite, ma anche profumate, gustose e limpide. Il gusto di queste emozioni, hanno dato vita a un film, un road movie, dove l'amicizia fra due uomini di mezza età, è la dolcissima riflessione sul continuare ad essere dei "novelli" giovani o apprezzare i piaceri dell'invecchiamento.

Jack è un attore di soap opera in procinto di sposarsi. Il suo migliore amico Miles, brutto, dolorosamente divorziato da due anni, e scrittore non proprio di successo, decide di fargli un regalo speciale. Una settimana sulle strade del vino della California, per un piacevole e intenso addio al celibato fra calici di nettare e campi da golf. Incontreranno anche l'amore, e Miles conoscerà Maya, che come lui vive per la gioia di una buona bottiglia.

- Sogni segreti di Walter Mitty (I)** di Ben Stiller (USA), 2013 114 min. **DVD10527/14174**  
 Walter Mitty lavora da una vita per Life, è l'archivista dei negativi e quindi del tesoro fotografico della rivista. Quando arriva la notizia della chiusura della versione cartacea a favore di quella online, si pone il problema della copertina dell'ultimo numero. C'è una foto che il più grande fotografo del mondo ha inviato alla rivista definendola come "perfetta" ma nessuno l'ha vista perchè il negativo non si trova. Sarà proprio Walter Mitty, che non è mai uscito dalla sua città e che è più abituato a vivere nei suoi iperbolici sogni che nella realtà, a doversi muovere per andare alla ricerca dell'avventuroso fotografo e del suo negativo in alcuni dei luoghi più incredibili del pianeta.
- Storia vera (Una)** di David Lynch (USA, Francia), 1999 111 min. **VHS2934/DVD10526**  
 Il 73enne Alvin Straight conduce un'esistenza serena insieme alla propria figlia Rosie, quando una sera viene avvertito da una telefonata: suo fratello Lyle, con il quale non ha rapporti da diversi anni, ha avuto un infarto e non sta affatto bene. Alvin decide così di andarlo a trovare ma, dato che non ha più la patente, intraprende il viaggio a bordo di un lento trattore rasaerba. Attrezzatosi con un rimorchio con una tenda e alcuni generi di conforto, l'anziano contadino parte per Mount Zion, nel Wisconsin, dove vive il fratello. Quasi quattrocento chilometri separano i due luoghi e durante il lungo itinerario Alvin avrà modo di conoscere diverse persone.
- Tè nel deserto (II)** di Bernardo Bertolucci (Italia) 1990 138 min. **VHS1357**  
 Il tè nel deserto è un film del 1990 di Bernardo Bertolucci, tratto dall'omonimo romanzo di Paul Bowles con la splendida fotografia di Vittorio Storaro. Due giovani coniugi americani ed un loro amico si recano nel Nord Africa. Partendo da Tangeri percorrono un lungo itinerario che li porta nei luoghi dove l'Africa è più ostile. Il viaggio rappresenta una vera e propria traversata della loro esistenza e mette a nudo l'inconsistenza di una vita senza scopi.
- Thelma & Louise** di Ridley Scott (USA), 1991 128 min. **DVD12273**  
 Thelma e Louise fanno le cameriere in un fast food e sono molto amiche. Hanno due situazioni familiari fastidiose e senza sbocchi. Decidono così di partire. Una grande avventura, un inno alla libertà, al viaggio e all'amicizia e anche un grande cult del cinema.
- Tra le nuvole** di James Ponsoldt (USA), 2009 105 min. **DVD9420**  
 La storia vede protagonista Ryan Bingham, un manager esperto in risorse umane e riorganizzazione del personale il cui unico divertimento è quello di raccogliere punti nei suoi numerosi voli per raggiungere lo status di "one million frequent flyer miles", obiettivo che persegue meticolosamente visto che passa tutta la sua vita in volo da un aereo all'altro.
- Tracks - Attraverso il deserto** di John Curran (Australia), 2013 108 min. **DVD11112**  
 La scrittrice Robyn Davidson compie un viaggio epico da Alice Spring attraverso il deserto Australiano fino all'Oceano Indiano. Percorrendo 2700 chilometri accompagnata dal suo cane e quattro cammelli, la donna ha affrontato zone selvagge e inesplorate. L'avventura, che ha rivelato la capacità di Robyn di affrontare la solitudine e le condizioni più estreme, è stata ripresa da Rick Smolan, fotografo del "New Yorker" e di "National Geographic". Nonostante l'iniziale riluttanza di Robyn per la presenza del fotografo, il rapporto non facile fra due persone molto diverse si

trasforma lentamente in un'improbabile e duratura amicizia.

**Trekking** di Philippe Harel (Francia), 1997 100 min. **VHS4695**

Un gruppo di tre ragazzi e due ragazze partecipano ad un'escursione lungo i tortuosi sentieri della Corsica. Ma durante il difficile tragitto vengono fuori i conflitti e la vera personalità di ognuno di loro.

**Copia unica.**

**Treno per il Darjeeling (II)** di Wes Anderson (USA), 2007 91 min. **DVD8286**

Tre fratelli, Peter, Jack e Francis, non si parlano dalla morte del loro padre. Ciò nonostante decidono di intraprendere insieme un viaggio in treno attraverso l'India per rendere visita alla madre, diventata monaca sull'Himalaya, e ricucire il loro rapporto. Un viaggio, anche spirituale, che si rivela da subito ricco di imprevisti. Un viaggio in un'India colorata e pittoresca, autentica e surreale al tempo stesso, si trasforma nell'ennesimo confronto familiare all'interno del cinema di Wes Anderson.

**Tutto il mio folle amore** di Gabriele Salvatores (Italia), 2020 97 min. **DVD12750**

Trieste. Vincent ha 16 anni e un grave disturbo della personalità, con il quale sua madre Elena si confronta da sempre. Col tempo ad aiutare Elena nell'impresa è sopraggiunto suo marito Mario, che ha imparato a voler bene a Vincent come ad un figlio e l'ha adottato legalmente. Ma quando sulla scena irrompe Willi, il padre naturale del ragazzo che ha abbandonato lui ed Elena alla notizia della gravidanza, quel poco di equilibrio che si era instaurato con un figlio gestibile a stento si rompe, e Vincent trova la via di fuga che cercava: si infila nel furgone di Willi, cantante da matrimoni e da balere soprannominato "il Modugno della Dalmazia", ora diretto verso una tournée nei Balcani. La vita li porterà a condividere un viaggio in cui avranno modo di scoprirsi a vicenda.

**Viaggio ai confini della terra** di Espen Sandberg (Norvegia), 2019 125 min. **DVD14930**

Come ha fatto Roald Amundsen, uno sconosciuto proveniente dall'impoverita Norvegia, a divenire il più grande esploratore polare di tutti i tempi?

**Viaggio sola** di Maria Sole Tognazzi (Italia), 2013 78 min. **DVD10407**

Irene è una donna che ha oltrepassato la soglia dei quaranta, felicemente non sposata e senza figli. Il suo lavoro consiste nell'intrufolarsi in incognito in alberghi di lusso per valutarli: un lavoro da sogno, insomma. Soddisfatta di una vita che la fa sentire libera, Irene ha soltanto due punti fermi: la sorella Silvia, madre di famiglia, e l'ex Andrea, con cui condivide tutto senza gelosie né limitazioni reciproche.

**Viaggio in India** di Makhmalbaf Mohsen (Francia, Iran), 2005 86 min. **DVD8099**

Un uomo e una donna, sposati da poco, partono dall'Iran per fare un viaggio in India. Lei è alla ricerca di un guru conosciuto come 'L'uomo perfetto'. Lui, invece, è ateo e comunista. Guidati da un cinico fotoreporter indiano, i due vivranno una serie di vicende che li porteranno ad un'inevitabile scontro di ideologie e che invece di aiutarli a trovare una risposta alla loro diversità, porrà loro nuovi dubbi.

**Vita di Pi** di Ang Lee (USA), 2012 127 min. **DVD9956**  
Quando il padre del giovanissimo Pi Patel, proprietario di uno zoo, decide di trasferirsi in Canada, la famiglia s'imbarca con tutti gli animali su una nave. La nave però naufraga e Pi si ritrova nel bel mezzo del Pacifico su una zattera. La sua unica compagnia sarà quella di una zebra, di una iena, di un orango e di un'immensa tigre del Bengala di nome Richard Parker.  
Tratto dal romanzo d'avventura di Yann Martel.

**Wild** di Jean-Marc Vallée (USA), 2014 110 min. **DVD14568**  
Nell'America degli anni '90 una ragazza rimasta sola con il proprio fratello dopo la morte improvvisa della madre (dal padre si erano allontanati anni prima per eccesso di violenza) e la fine del proprio matrimonio, chiusa nella dipendenza dall'eroina decide di affrontare il Pacific Crest Trail a piedi, più di 1.600 Km in totale solitudine macinati in più di due mesi.

**Will** di Ellen Perry (Gran Bretagna), 2011 98 min. **DVD14569**  
Il film racconta il viaggio di un bambino grande tifoso del Liverpool verso Istanbul dove si giocherà la finale della UEFA Champions League del 2005 tra Milan e, appunto, Liverpool.

## Documentari

**Albero tra le trincee (L'): Paolo Rumiz nei luoghi della Grande Guerra** di Alessandro Scillitani  
(Italia), 2013      89 min.      **DVDGEO/160**

Di ritorno da un lungo viaggio attraverso i luoghi della Grande Guerra, Paolo Rumiz scrive una lettera ai suoi figli, ripercorrendo racconti, leggende, piccole grandi storie tramandate da custodi della memoria incontrati durante il viaggio.

Luoghi di straordinaria bellezza, teatri di sanguinose battaglie ora sepolte tra le cime delle montagne. Una linea infinita di pinnacoli, camminamenti, trincee e fortini, balaustre su un'Italia stupenda e selvaggia.

Un percorso che comincia dal 1914, quando Trieste era ancora asburgica e austriaci di lingua italiana andarono a combattere in Galizia per l'Impero Austro-Ungarico, e prosegue attraverso tutto il fronte italo-austriaco, tra Trieste e lo Stelvio, dal Pasubio al Pal Piccolo, tra l'Ortigara e il Grappa, alla ricerca di segni di un tempo che sembra lontano e invece è vicinissimo.

**Amsterdam: viaggi ed esperienze nel mondo**      60 min.      **DVDGEO/154**

Uno dei maggiori centri culturali d'Europa, famosa per i costumi liberali e gli stili di vita alternativi, è considerata uno dei posti più belli al mondo e merita anche solo una breve visita.

**Avventuroso viaggio di Marco Polo (L')** di Piero e Alberto Angela (Italia), 2008  
93 min.      **DVDSTO/155**

Marco Polo e il suo favoloso viaggio raccontato nel famoso libro Il Milione. Con una piccola carovana e qualche bestia da soma, percorse, praticamente a piedi quasi 15 mila km, la distanza che separa l'Europa dalla Cina, correndo ogni sorta di richi.

**Brasile** di Graham Booth (USA), 2006      91 min.      **DVDGEO/174**

Il Brasile è il più vasto Stato del Sud America e il più vario per bioma, popolazione e cultura: patria di umide giungle e aride steppe, di immacolate spiagge e alti picchi montuosi, incarna nel suo popolo il simbolo dell'allegria e della gioia di vivere.

**Born into Brothels** di Ross Kauffmann, Zana Briski (USA, India), 2004      83 min.      **DVD7797**

Una fotografia per raccogliere in uno scatto tutta l'angoscia dell'esistenza. Nati nella parte sbagliata del mondo, nel posto peggiore (un bordello), dove la tristezza è impressa nei lineamenti del volto e il destino un'illogica certezza. Oscar per il miglior Documentario nel 2005, Born into Brothels si immerge con discrezione e disincanto nella sporcizia e nella povertà del quartiere a luci rosse di Calcutta, raccontando le fatiche di un gruppo di bambini costretti a confrontarsi quotidianamente col loro peccato originale: essere nati in un bordello, figli o fratelli di donne obbligate a prostituirsi per sopravvivere alla miseria.

**Cammino dell'Appia antica (II): alla scoperta della strada perduta** di Paolo Rumiz e Alessandro Scillitani (Italia), 2015 56-52-63 min.

**DVDGEO/169/170/171**

Tratto dai racconti di viaggio di *Alla ricerca dell'Appia perduta*, tre dvd raccontano l'appassionante racconto del viaggio a piedi di Paolo Rumiz e dei suoi compagni da Roma a Capua Vetere, da Capua Vetere a Melfi, da Melfi al porto di Brindisi. Racconti, testimonianze, incontri sulla "grande madre dimenticata delle strade europee": la via Appia.

**Cina** di Cassian Harrison (USA), 2006 92 min. **DVDGEO/178**

Dopo un lungo periodo di isolamento, la Cina si è aperta al mondo svelando tesori di una civiltà antichissima, risalente a oltre 5.000 anni fa. Antico e moderno, evoluzione e tradizione si mescolano in una terra dai forti contrasti...

**Crai domani: storie di cantatori, cavalieri e pizzicate** di Davide Marengo (Italia), 2005

81 min. **DVDART/222**

La Puglia è il cuore oscuro dell'Italia del Sud. Una regione aspra e intensa, vitale e contraddittoria, potente ed estrema. Nella sua tradizione musical-popolare, la Taranta è l'incarnazione in forma sonora e coreografica di una terra fatta di pulsioni incontenibili. Giovanni Lindo Ferretti e Teresa De Sio hanno attraversato questa terra, dal Gargano al Salente, sulle tracce di quegli antichi cantori (Salvatore, I Cantori di Carpino, Uccio Aloisi) che la Taranta l'hanno suonata e ballata. Un documentario che si sviluppa come una fiaba, per la regia di Davide Marengo. Con il DVD, il volume presenta un libro nel quale gli stessi Ferretti e De Sio penetrano in una tradizione musicale che contiene in sé forza, tenerezza, magia, mito.

**Dimore del vento (Le): un viaggio di Paolo Rumiz** di Alessandro Scillitani (Italia), 2011

56 min. **DVDGEO/150**

Tratto dai racconti di viaggio "Le case degli spiriti" di Paolo Rumiz pubblicati su "la Repubblica" nell'agosto 2011: un'indagine sui tanti luoghi abbandonati d'Italia, un lavoro poetico che, attraverso la memoria delle pietre, riflette l'immagine del nostro presente.

**Egitto** di Michael Lynch (USA), 2008 45 min. **DVDGEO/176**

Questo documentario svela i contrasti in una terra determinata a conciliare l'eredità del passato con le necessità della vita di tutti i giorni. Mette a confronto realtà estremamente conservatrici, come quella dell'oasi di Siwa, con quelle progressiste della capitale, mal tollerate dai tradizionalisti.

**Finlandia e paesi baltici: viaggi ed esperienze nel mondo** 60 min. **DVDGEO/151**

La Finlandia è una meta turistica che ha la sua principale attrattiva nella bellezza dei paesaggi e della natura incontaminata: boschi, foreste di conifere, piante secolari, muschie licheni, alci e renne. Un Paese ideale per trascorrere una vacanza rilassante scandita da fenomeni naturali unici come il sole di mezzanotte e le aurore boreali.

**Gerusalemme e l'antico Oriente** 60 min. **DVDGEO/179**

Per tutti gli appassionati della scoperta delle meraviglie del mondo, ecco un imperdibile dvd che vi illustrerà Gerusalemme e l'antico oriente...

**Giappone** di John Stephens (USA), 2007 43 min. **DVDGEO/168**  
Qual è l'anima vera del Giappone? Quella dei super treni, delle fantasmagoriche luci e dei robots? Oppure quella dei templi, delle donne in kimono, della fioritura dei ciliegi e delle cerimonie del tè? La risposta è nell'essere tutte queste cose insieme. Il moderno e l'antico si fondono in Giappone, la gloriosa terra del Sol Levante. Un'apprendista geisha, un pescatore di tonno, un artista di tatuaggi e programmatori di robot sono solo alcune delle figure che dimostrano come i giapponesi siano allo stesso tempo i signori del futuro e i custodi di un passato ancestrale. Questo DVD svela l'affascinante e complessa vita di un Paese straordinario.

**India** di William Hicklin (USA), 2007 89 min. **DVDGEO/175**  
L'India è un crogiolo di popoli e tradizioni che da secoli cercano la via per un equilibrio di convivenza pacifica. Pur tra mille difficoltà e tensioni sociali, lo spirito di tolleranza del popolo indiano rappresenta oggi un esempio a cui guardano tutte le nazioni del mondo. La sua storia millenaria ha lasciato testimonianze grandiose, meta ogni anno di milioni di visitatori, così come i panorami e le aree naturali, gelosamente difese contro la continua espansione urbanistica. Conoscere l'India, terra di grandi contrasti, è un po' come gettare uno sguardo sul mondo intero e sulle sue diversità.

**Israele 2007** 60 min. **DVDGEO/158**  
Il viaggio dell'esploratrice Justine Shapiro attraverso le Terre Sacre comincia a Tel Aviv dove celebra l'inizio di Shabbat. Viaggiando attraverso Gerusalemme prosegue verso Hebron, la capitale della Riva a Ovest Occupata. Si inoltra nel deserto del Sinai prima di avventurarsi a Sud verso Sharm el-Sheikh. Qui Justine si immerge nel mar rosso in mezzo ad alcuni dei più brillanti e meravigliosi paesaggi sottomarini del mondo.

**Israele: i luoghi del mistero** di Roberto Di Diodato (Italia), 2013 192 min. **DVDGEO/167**  
Frequentata ogni anno da milioni di pellegrini credenti e da turisti, la terra d'Israele non finisce mai di stupire e sorprendere per le profonde esperienze religiose che vi si possono fare. Ogni pietra, ogni strada, ogni collina e montagna rimandano, come in uno specchio magico, all'immagine di Gesù di Nazareth. Persino i cieli e le acque di Israele sono metafora della trascendenza che qui si respira. Questa Terra, però, nasconde ancora oggi luoghi ammantati di mistero, dove è possibile scoprire elementi sconosciuti della sua storia e fatti insolitamente rimasti a lungo ignoti. Anche alcuni aspetti della vita di Gesù lasciano margini di ombra e venature di incertezza, che solo con una attenta lettura dei Vangeli e con l'ausilio delle scienze storiche e archeologiche è possibile comprendere in tutto il loro significato.

**Londra: città dei giochi olimpici** di Paul Burges (USA), 2012 90 min. **DVDGEO/152**  
Grazie alle più moderne tecniche di animazione, in questo documentario firmato Discovery Channel, si assiste alla nascita e allo sviluppo di una delle più belle metropoli al mondo risalendo alla sua storia millenaria e alle conquiste da parte dei Romani, per poi ammirare la nascita in pochi secondi dei principali palazzi della città. Scavando nella millenaria storia di Londra, si documentano le prove di antichi insediamenti, ricostruendo fatti e vicende storiche, si approfondiscono le cause del grande sviluppo dell'area metropolitana. Uno sguardo alla Londra sotterranea, alla sua efficiente metropolitana e a una rete fognaria che resiste da centinaia di anni completano il documentario per poi farci riaffiorare in superficie per godere di un'inedita e

spettacolare visione dal cielo della città nella sezione inserti speciali.

**Londra: viaggi ed esperienze nel mondo**

60 min. **DVDGEO/153**

Londra, capitale della Gran Bretagna, è una delle città più grandi del mondo. Il fiume Tamigi la attraversa dividendola in una zona nord e in una zona sud, la vecchia city si trova a est, mentre i quartieri famosi per la vita notturna si estendono a ovest. Una complessa mescolanza di cultura e storia ha fatto di questa città una meta particolare ed emozionante.

**Low cost flocks: a journey into traveller's minds** di Giacomo Agnetti 72 min. **DVD11873**

Un film sull'immaginario dei viaggiatori. Come è cambiato il modo di viaggiare dalla nascita dei voli low-cost e dei social networks? Quali sono i miti della nuova generazione? Un viaggio nella mente dei viaggiatori di questo secolo condotto da alcuni importanti pensatori che li hanno osservati per anni.

**Lunga strada gialla (La)** di Christian Carmosino e Antonio Oliviero (Italia), 2016

78 min. **DVD11879**

Federico e Mirko, due giovani palermitani, decidono di partire da Palermo in groppa a due muli, con l'obiettivo di giungere al Quirinale a Roma e portare il loro messaggio di ecologia e giustizia sociale. Attraverso un lungo viaggio di oltre 1200 km i due protagonisti fanno numerosi incontri, alla ricerca della loro identità, del contatto con un mondo rurale che ormai sembra scomparso, ma soprattutto di un confronto con persone che di quel mondo sono ancora.

**Man on the river** di Paolo Muran (Italia), 2015

110 min. **DVD11875**

Una storia lunga 5.200 km: da Londra a Istanbul sui fiumi dell'Europa in una barca a remi e a vela. Il protagonista è Giacomo De Stefano, un uomo che ha deciso di inseguire il sogno di un nuovo mondo percorrendo le antiche vie di comunicazione con la sola forza del vento e delle braccia. A guidarlo solo la linea blu che, passando per 13 Paesi, collega gli estremi dell'Europa. Londra e Istanbul, simboli del nuovo e del vecchio mondo, confini naturali della cultura europea. Un viaggio lento, in contrasto col del turismo di massa che riduce la profondità dell'incontro con la natura. Una poesia del viaggiare, del perdersi nei paesaggi e nei volti, del ritrovarsi a ogni ansa seguendo il ritmo dell'acqua che scorre. Un film di scoperta, un'avventura del corpo e dello spirito sul pelo dell'acqua, simbolo stesso della vita.

**Messico** di Robert Erickson (USA), 2007

88 min. **DVDGEO/177**

Il Messico, la più popolosa nazione al mondo di lingua spagnola, è terra di grandi contrasti: regioni montuose isolate nella Sierra e megalopoli come Città del Messico, con i suoi 20 milioni di abitanti. La sua storia secolare di conquiste e di rivoluzioni trae origine dalle ceneri di un grande impero e ha lasciato testimonianze di straordinaria bellezza come documenta questo splendido DVD.

Un viaggio attraverso grandi panorami, imponenti siti archeologici e secolari tradizioni che si perdono nella notte dei tempi.

**MERAVIGLIE: un viaggio in Italia con Alberto Angela: Dalla Reggia di Caserta a Matera. Le meraviglie del meridione d'Italia** di Gabriele Cipolliti (Italia), 2020 60 min. **DVDART/409**

Alberto Angela ci accompagna in un viaggio alla scoperta delle "Meraviglie" italiane, quelle che ci

rendono una vera e propria "penisola dei tesori". Un itinerario fra arte e bellezze naturali nei siti riconosciuti dall'Unesco come patrimonio dell'umanità.

In questo episodio: La Reggia di Caserta. La Certosa di Padula. Matera.

**MERAVIGLIE: un viaggio in Italia con Alberto Angela: Sud Italia e lo spirito della Magna Grecia: lì dove le civiltà si incontrano (II)** di Gabriele Cipolliti (Italia), 2020

60 min. DVDART/410

Alberto Angela ci accompagna in un viaggio alla scoperta delle "Meraviglie" italiane, quelle che ci rendono una vera e propria "penisola dei tesori". Un itinerario fra arte e bellezze naturali nei siti riconosciuti dall'Unesco come patrimonio dell'umanità.

In questo episodio: Agrigento. La Valle dei Templi. I Bronzi di Riace. Il faro della Palascia. Castel del Monte. I Trulli di Alberobello.

**MERAVIGLIE: un viaggio in Italia con Alberto Angela: Da Siena ai grandi di Firenze: la Toscana e il suo ideale** di Gabriele Cipolliti (Italia), 2020

60 min. DVDART/411

Alberto Angela ci accompagna in un viaggio alla scoperta delle "Meraviglie" italiane, quelle che ci rendono una vera e propria "penisola dei tesori". Un itinerario fra arte e bellezze naturali nei siti riconosciuti dall'Unesco come patrimonio dell'umanità.

In questo episodio: Siena. Pienza. Il Duomo di Firenze. Il Cenacolo di Leonardo Da Vinci. Il David di Michelangelo.

**MERAVIGLIE: un viaggio in Italia con Alberto Angela: Da Assisi a Pisa : il grande medioevo italiano** di Gabriele Cipolliti (Italia), 2020

60 min. DVDART/412

Alberto Angela ci accompagna in un viaggio alla scoperta delle "Meraviglie" italiane, quelle che ci rendono una vera e propria "penisola dei tesori". Un itinerario fra arte e bellezze naturali nei siti riconosciuti dall'Unesco come patrimonio dell'umanità.

In questo episodio: Assisi. La Basilica francescana. La Basilica di San Galgano. Pisa.

**MERAVIGLIE: un viaggio in Italia con Alberto Angela: Dalle Langhe alle Ville Palladiane, attraverso le Alpi** di Gabriele Cipolliti (Italia), 2020

60 min. DVDART/413

Alberto Angela ci accompagna in un viaggio alla scoperta delle "Meraviglie" italiane, quelle che ci rendono una vera e propria "penisola dei tesori". Un itinerario fra arte e bellezze naturali nei siti riconosciuti dall'Unesco come patrimonio dell'umanità.

In questo episodio: Le Langhe. Il Forte di fenestrelle. Le Dolomiti. In volo su Venezia. Le Ville Palladiane.

**MERAVIGLIE: un viaggio in Italia con Alberto Angela: Etruria e l'Italia delle antiche culture (L')** di Gabriele Cipolliti (Italia), 2020

60 min. DVDART/414

Alberto Angela ci accompagna in un viaggio alla scoperta delle "Meraviglie" italiane, quelle che ci rendono una vera e propria "penisola dei tesori". Un itinerario fra arte e bellezze naturali nei siti riconosciuti dall'Unesco come patrimonio dell'umanità.

In questo episodio: Il Nuraghe di Santu Antine. L'Etruria e il mondo etrusco. Una straordinaria civiltà. L'Assisi Antica Romana. La cripta del peccato originale a Matera.

**MERAVIGLIE: un viaggio in Italia con Alberto Angela: Dalle grotte di Frasassi al Monte Bianco: quando la natura è arte** di Gabriele Cipolliti (Italia), 2020 60 min. DVDART/415  
Alberto Angela ci accompagna in un viaggio alla scoperta delle "Meraviglie" italiane, quelle che ci rendono una vera e propria "penisola dei tesori". Un itinerario fra arte e bellezze naturali nei siti riconosciuti dall'Unesco come patrimonio dell'umanità.  
In questo episodio: Le grotte di Frasassi. Il Castello di Roccascalegna. Il Monte Bianco.

**MERAVIGLIE: un viaggio in Italia con Alberto Angela: Campania: la cultura che viene dal mare** di Gabriele Cipolliti (Italia), 2020 60 min. DVDART/416  
Alberto Angela ci accompagna in un viaggio alla scoperta delle "Meraviglie" italiane, quelle che ci rendono una vera e propria "penisola dei tesori". Un itinerario fra arte e bellezze naturali nei siti riconosciuti dall'Unesco come patrimonio dell'umanità.  
In questo episodio: Paestum. La Costiera Amalfitana. Il Real Teatro di DiSan Carlo di Napoli.

**MERAVIGLIE: un viaggio in Italia con Alberto Angela: Meridione Barocco: lo scrigno delle perle rare (II)** di Gabriele Cipolliti (Italia), 2020 60 min. DVDART/417  
Alberto Angela ci accompagna in un viaggio alla scoperta delle "Meraviglie" italiane, quelle che ci rendono una vera e propria "penisola dei tesori". Un itinerario fra arte e bellezze naturali nei siti riconosciuti dall'Unesco come patrimonio dell'umanità.  
In questo episodio: Lecce. Noto e il Val di Noto. Modica. Ragusa Ibla.

**MERAVIGLIE: un viaggio in Italia con Alberto Angela: Da Roma a Urbino a Ravenna : dove c'era una volta lo Stato della Chiesa** di Gabriele Cipolliti (Italia), 2020 60 min. DVDART/418  
Alberto Angela ci accompagna in un viaggio alla scoperta delle "Meraviglie" italiane, quelle che ci rendono una vera e propria "penisola dei tesori". Un itinerario fra arte e bellezze naturali nei siti riconosciuti dall'Unesco come patrimonio dell'umanità.  
In questo episodio: Roma. Piazza Navona e i suoi capolavori. Urbino. Il Palazzo Ducale. Ravenna. La tomba di Dante.

**MERAVIGLIE: un viaggio in Italia con Alberto Angela: Mantova: la perla della Lombardia** di Gabriele Cipolliti (Italia), 2020 60 min. DVDART/419  
Alberto Angela ci accompagna in un viaggio alla scoperta delle "Meraviglie" italiane, quelle che ci rendono una vera e propria "penisola dei tesori". Un itinerario fra arte e bellezze naturali nei siti riconosciuti dall'Unesco come patrimonio dell'umanità.  
In questo episodio: La certosa di Pavia. Mantova e i suoi palazzi. La Scarzuola.

**MERAVIGLIE: un viaggio in Italia con Alberto Angela: Sardegna: l'isola arcana (La)** di Gabriele Cipolliti (Italia), 2020 60 min. DVDART/420  
Alberto Angela ci accompagna in un viaggio alla scoperta delle "Meraviglie" italiane, quelle che ci rendono una vera e propria "penisola dei tesori". Un itinerario fra arte e bellezze naturali nei siti riconosciuti dall'Unesco come patrimonio dell'umanità.  
In questo episodio: Il Nuraghe di Barumini. Il Museo archeologico Nazionale di Cagliari. Domus de Janas. Necropoli di Sant' Andrea Priu.

**New York: viaggi ed esperienze nel mondo** 60 min. **DVDGEO/155**  
Posta sulla cosa orientale degli Stati Uniti, New York è una splendida metropoli che ama proclamarsi capitale del mondo. La sua numerosa popolazione e la presenza di svariati gruppi etnici hanno dato vita ad una mescolanza vitale e piena di risorse.

**Parigi: viaggi ed esperienze nel mondo** 60 min. **DVDGEO/156**  
Parigi, la romantica capitale francese, è una delle più brillanti città d'Europa. Il suo splendido passato ha lasciato innumerevoli segni nell'architettura e nei siti storici. Dalla torre Eiffel all'Arco di Trionfo, è una città che merita di essere goduta.

**Passaggio della linea (II)** di Pietro Marcello (Italia), 2007 57 min. **DVD12618**  
Il treno come casa. Per alcuni una necessità, per altri uno stile di vita. Come quello che si è scelto Arturo, anziano pensionato, che "piuttosto che il ricovero, è meglio vivere sui treni. Ci si sente liberi, nessuno ti rompe le scatole". Questo il tema de Il passaggio della linea, documentario pensato e girato altrettanto bene da Pietro Marcello. Il film nasce da un'idea del regista che di vagoni, rotaie e stazioni ha da sempre un'assidua frequentazione. La sua indagine parte dalla curiosità di indagare le vite di quei personaggi che per ragioni diverse si trovano ad abitare nei treni, specie negli espressi a lunga percorrenza, che viaggiano ininterrottamente da nord a sud. Vecchie carrozze, veri e propri "Train de vie".

**Risveglio del fiume segreto (II): in viaggio con Paolo Rumiz** di Alessandro Scillitani  
(Italia), 2012 80 min. **DVDGEO/159**

Questo film racconta un viaggio attraverso il Grande Fiume compiuto da Paolo Rumiz, insieme all'esploratrice Valentina Scaglia, e in compagnia di canoisti, barcaioli, scrittori, pescatori. Un viaggio fatto di incontri, cibo, avventure, ma che rappresenta anche la riscoperta di un corso d'acqua selvaggio, un racconto dal punto di vista della corrente che porta verso il delta e i suoi magnifici rami. Oltre le sponde ci sono quattro regioni tra le più popolate d'Italia. Dentro il Po invece, tra i suoi grandi argini, si apre uno spazio meraviglioso, segreto, incontaminato, che sprigiona bellezza nonostante i disastri ambientali causati dall'uomo.

**Russia** di Tom Pollock (USA), 2008 43 min. **DVDGEO/172**  
Celebre è la descrizione della Russia come un rebus avvolto in un mistero che è dentro un enigma (Winston Churchill), perché per anni è stata una terra circondata dal mito e dal mistero, gelosa delle proprie tradizioni e impermeabile alla cultura occidentale.  
Dalla città imperiale di San Pietroburgo all'immensa Siberia, dalla bellezza del lago Bajkal alle catene vulcaniche orientali, dall'eccitante vita notturna della Mosca contemporanea alla vastità dei paesaggi, scopriamo i desideri e le aspirazioni dei cittadini di questa giovane democrazia.

**Sale della Terra (II)** di Wim Wenders, Juliano Ribeiro Salgado (Brasile, Italia, Francia), 2014  
100 min. **DVD10730**  
Magnificamente ispirato dalla potenza lirica della fotografia di Sebastião Salgado, Il sale della terra è un documentario monumentale, che traccia l'itinerario artistico e umano del fotografo brasiliano. Co-diretto da Wim Wenders e Juliano Ribeiro Salgado, figlio dell'artista, Il sale della terra è un'esperienza estetica esemplare e potente, un'opera sullo splendore del mondo e

sull'irragionevolezza umana che rischia di spegnerlo. Alternando la storia personale di Salgado con le riflessioni sul suo mestiere di fotografo, il documentario ha un respiro intimo e cosmico insieme, è una preghiera che dialoga con la carne, la natura e Dio.

**Sei vie per Santiago** di Lydia Smith (USA), 2015

80 min.

**DVD11209/12121**

Il cammino di Santiago affrontato da sei persone diverse, ognuna con le proprie aspettative: la sportiva Misa, in cerca di equilibrio; la brasiliana Sam, che soffre di depressione; la madre single Tatiana, cristiana devota; l'arrivista Tomas, abituato a raggiungere sempre il risultato; l'americana Annie, in cerca di un'esperienza spirituale e infine Jack, in cammino per onorare la moglie defunta.

**Spain: a musical visit to Andalusia, Sitges, Seville and Granada** (Germania), 2012

56 min. **DVDGEO/166**

A journey through the Spanish region of Andalusia and the cities of Sitges, Seville and Granada, to the accompaniment of music by Maurice Ravel and Issac Albéniz.

**Stanotte a Venezia** di Gabriele Cipolliti (Italia), 2017

127 min. **DVDGEO/181**

Alberto Angela in un nuovo, affascinante viaggio notturno. Dopo i successi del Museo Egizio, di Firenze e di San Pietro, questa è la volta di Venezia. Un palcoscenico pieno di arte, amori, intrighi e commerci su cui si muovevano personaggi, come Goldoni, Vivaldi, Marco Polo, Casanova. Un viaggio fra celebri capolavori dell'arte, fra i marmi preziosi e l'oro dei mosaici della Basilica di San Marco, il silenzio della laguna, lo scintillio di Canal Grande, ma anche dietro le quinte della Fenice o nei ridotti veneziani del '700. Alla scoperta di una città unica al mondo che amava raffinatezza, musica, gioco d'azzardo e belle cortigiane, Angela ci porta, una notte in giro per la laguna, fino a rivedere sull'acqua i riflessi rosa dell'alba...

**Sudafrica** di Nic Young (USA), 2007

98 min. **DVDGEO/173**

Il Sudafrica ha di recente attraversato una delle trasformazioni più straordinarie nella storia dell'uomo, ottenendo pace e democrazia dopo secoli di gravi tensioni sociali. Questo DVD svela i diversi aspetti della "nazione arcobaleno", dalla ricerca della pace e riconciliazione dopo un passato violento e repressivo, al grande sviluppo di un Paese molto dinamico, alla salvaguardia delle sue eccezionali risorse naturali.

Lo spettatore incontra le mille facce che caratterizzano il Sudafrica: dai giovani zulu ai boschimani del Kalahari, dagli Afrikaner di lontane origini olandesi agli immigrati di tante razze, pienamente integratisi in una terra davvero speciale.

**Ultimo faro (L'): il viaggio immobile di Paolo Rumiz** di Alessandro Scillitani (Italia), 2014

43 min. **DVDGEO/165**

Paolo Rumiz, instancabile viaggiatore, decide di intraprendere il primo viaggio immobile della sua vita. Ma solo apparentemente, perchè in realtà il faro è un sensore nell'universo circostante. Da lì, percepisci il mondo, le grida delle rondini e dei gabbiani, gli sbarchi dei clandestini, l'esaurirsi delle risorse del pianeta. E soprattutto comprendi che tutto ciò che ti pare lontano e irraggiungibile, in realtà è proprio dentro di te.

**Vienna: viaggi ed esperienze nel mondo**60 min. **DVDGEO/157**

Vienna è la capitale dell'Austria, cuore dell'Europa centrale, conosciuta come la città della musica, è la culla del valzer e il rifugio di Beethoven. Questa grandiosa città una volta dominava su gran parte dell'Europa ma oggi è più conosciuta per la sua invidiabile collezione di tesori artistici e storici.

**Visages Villages** di Agnès Varda e JR (Francia), 2017

90 min.

**DVD12509/125010**

Agnès Varda, petite grande dame del cinema francese, unica donna nel gruppo storico della nouvelle vague, Oscar alla carriera 2017, regista di capolavori come "Cléo dalle 5 alle 7" e "Senza tetto né legge", autrice di pietre miliari di un cinema tra documentario e cronaca personale, come "Daguerréotypes" e "Garage Demy". JR, street artist di fama internazionale, autore di gallerie fotografiche che incolla ingigantite sui muri dei luoghi più diversi, dal Louvre alle favelas di Rio de Janeiro. Si incontrano nel 2015. Lei ha ottantotto anni, lui trentatré. Scoprono la comune passione per le immagini e per i dispositivi che permettono di crearle, dividerle, esporle. Decidono di fare un film insieme. Partono a bordo di un 'camion fotografico'. Viaggiano per le strade e i paesi, tra i volti e i villaggi della Francia rurale. Arrivano nei luoghi, stabiliscono contatti, parlano, ascoltano, fotografano, trasferiscono visi e figure su antiche mura, pareti fatiscenti, negozi e fienili. "Visages Villages", accolto con entusiasmo dalla critica di tutto il mondo, è un viaggio sentimentale e antropologico nel cuore del nostro tempo presente, è una riflessione sull'immagine e sulla densità emotiva del primo piano, è la storia di tanti incontri e di un'amicizia ironica e pungente. Un film d'intensa giovinezza e saggezza, un road movie unico al mondo, spinto dall'impetuosa leggerezza di due straordinari outsider dell'arte. Include: bluray del film, dvd del film con contenuti extra e un libro con un'intervista agli autori.

**In lingua francese con sottotitoli in italiano.**