



A.I. Intelligenza Artificiale di Steven Spielberg (USA), 2001 146 min. **VHS3817/DVD11663**

In un lontano futuro i robot, componente essenziale della vita quotidiana, assicurano la maggior parte dei compiti domestici. Il professor Hobby vuole spingersi più in là e progettare il primo androide sensibile. Pochi giorni dopo, David, un robot di undici anni, fa il suo ingresso in casa di una coppia il cui figlio malato è stato criogenizzato in attesa di una cura. Quando il figlio naturale della coppia torna a casa per David non c'è più posto. Inizia così il suo viaggio alla scoperta del mondo. Lo accompagnano Gigolò Joe e Teddy, orsetto giocattolo.

Alien di Ridley Scott (Gran Bretagna), 1979 111 min. **VHS539/DVD6522**

Al ritorno da una missione interplanetaria, un equipaggio di astronauti capta un SOS da un pianeta. Scesi su un suolo sconosciuto, gli astronauti si troveranno a dover affrontare una creatura mostruosa che, nascosta nei meandri della loro astronave, si prepara a sferrare l'attacco decisivo...

Alien 3 di David Fincher (USA), 1992 110 min. **VHS846/DVD12468**

Il terzo capitolo della saga di Alien è ambientato su Fiorino 161, pianeta lontanissimo della Terra dove ci sono numerosi prigionieri che devono scontare una pena. Il sottufficiale Ripley, sempre impersonato dalla Weaver, giunge su Fiorino e dovrà ancora una volta sconfiggere un alieno.

Alien Covenant di Ridley Scott (USA), 2017 117 min. **DVD11914**

L'astronave Covenant trasporta migliaia di embrioni in direzione di un pianeta dalle caratteristiche idonee alla colonizzazione da parte degli umani. A causa di un'avaria l'equipaggio è costretto a interrompere il sonno criogenico: una volta svegliatosi, intercetta un segnale radio da un pianeta molto vicino, anch'esso conforme come caratteristiche atmosferiche e precedentemente non individuato.

Alien - La clonazione di Jean-Pierre Jeunet (USA), 1997 105 min. **VHS3213/DVD12457**

Duecento anni dopo essere morta, in un'astronave attrezzata a laboratorio Ellen Ripley (Sigourney Weaver) viene in qualche modo resuscitata grazie a un esperimento di clonazione.

Aliens – scontro finale di James Cameron (USA), 1996 132 min. **VHS900**

Dopo il successo del primo Alien del 1979, di Ridley Scott, che si guadagnò un Oscar per gli effetti speciali, la Weaver ritorna con il "sequel", unica sopravvissuta spaziale sempre nei panni del capitano Ripley. Sempre giovane (per forza: venne ibernata) le viene affidato il compito di scoprire perché si sono interrotti i contatti con il pianeta Archeron dove vive una colonia di pionieri dello spazio. Ellen si trova ad affrontare le orribili proliferazioni del mostro al quale era già sfuggita. Ma naturalmente porta eroicamente a termine la missione.

Annientamento di Alex Garland (USA, Regno Unito), 2018 110 min. **DVD14830**

L'Area X è un territorio dove un fenomeno in costante espansione e dall'origine sconosciuta altera le leggi fisiche, trasforma gli animali, le piante, manipola lo stesso scorrere del tempo. La Southern Reach, l'agenzia governativa incaricata di indagarne gli enigmi e nasconderla all'opinione pubblica, ha inviato numerose missioni esplorative. Nessuna però è mai tornata davvero dall'Area X. Questa volta, però, la dodicesima missione è composta unicamente da donne. Quattro donne che non conoscono nulla l'una dell'altra, nemmeno il nome - sono indicate con la funzione che svolgono:

l'antropologa, la topografa, la psicologa e la biologa - accettano di partecipare a un viaggio che assomiglia molto a un suicidio. Cosa le ha spinte a imbarcarsi in una missione tanto pericolosa? La biologa spera di ritrovare il marito, uno dei membri dispersi della spedizione precedente. Ma forse cerca anche di fuggire dai suoi fantasmi. E le altre?

Apes Revolution: Il pianeta delle scimmie di Matt Reeves (USA), 2014

125 min.

DVD10529

Un numero sempre crescente di scimmie geneticamente evolute guidate da Caesar è minacciato da un gruppo di umani sopravvissuti dal devastante virus propagatosi un decennio prima. Dopo una breve e fragile pace, uomini e scimmie sono condotti sull'orlo di una guerra che determinerà chi sarà la specie dominante sulla Terra.

Ant-Man di Peyton Reed (USA), 2015

112 min.

DVD11321/14602

Forte del potere straordinario che gli permette di rimpicciolirsi e allo stesso tempo di aumentare la sua forza, il truffatore Scott Lang (Paul Rudd) deve aiutare il suo mentore, il dottor Hank Pym (Michael Douglas), a proteggere il segreto della sua incredibile tuta da Ant-Man da nuove e crescenti minacce. Andando incontro a ostacoli che sembrano insormontabili, Pym e Lang dovranno organizzare una rapina che salverà il mondo.

Arrival di Denis Villeneuve (USA), 2016

112 min.

DVD11621

Quando un misterioso oggetto proveniente dallo spazio atterra sul nostro pianeta, per le susseguenti investigazioni viene formata una squadra di élite, capitanata dall'esperta linguista Louise Banks. Mentre l'umanità vacilla sull'orlo di una Guerra globale, Banks e il suo gruppo affronta una corsa contro il tempo in cerca di risposte - e per trovarle, farà una scelta che metterà a repentaglio la sua vita e, forse, anche quella del resto della razza umana.

Atto di forza di Paul Verhoeven (USA), 1990

109 min.

VHS3157

Nel 2084 l'operaio Doug Quaid si rivolge alla Recall, un'agenzia specializzata in "turismo mentale", per concedersi una vacanza su Marte.

Avatar di James Cameron (USA, Gran Bretagna), 2009

162 min.

DVD9444

Jake Sully è un marine costretto su una sedia a rotelle che accetta di trasferirsi sul pianeta Pandora in sostituzione del fratello morto, la cui missione era quella di esplorare il pianeta.

Blade Runner di Ridley Scott (USA), 1982

124 min.

VHS603/1468

Rick Deckard è un ex poliziotto del L.A.P.D. (Los Angeles Police Department) richiamato forzatamente in servizio quando un gruppo di sofisticati androidi Nexus 6 fugge dalle colonie Extra-Mondo e torna clandestinamente sulla Terra.

Blade Runner 2049 di Denis Villeneuve (USA), 2017

157 min.

DVD11908

L'agente K della Polizia di Los Angeles scopre un segreto sepolto da tempo che potrebbe far precipitare nel caos quello che è rimasto della società. La scoperta di K lo spinge verso la ricerca di Rick Deckard, un ex Blade Runner della polizia di Los Angeles sparito nel nulla da 30 anni.

Blade Runner: The Final Cut di Ridley Scott (USA, Hong Kong), 2007
113 min. **DVD9257**
"Io ho visto cose che voi umani non potete neanche immaginare": frase storica, storico film, giunto - a venticinque anni dalla sua prima uscita - alla terza edizione, dopo il director's cut del 1992 e la versione, a quanto pare definitiva, del 2007. Torna dunque in servizio l'ex poliziotto fallito Rick Deckard, prestato all'unità speciale Blade Runner, per dare la caccia ai replicanti, uguali in tutto e per tutto agli esseri umani salvo per l'apparente incapacità di provare dei sentimenti e per la durata limitata delle loro esistenze: circa quattro anni. In una Los Angeles del futuro, anno 2019, cupa, nebbiosa e terribilmente affollata, il simulacro dell'esistenza nella pessimistica penna di Philip K. Dick ritrova vita nelle immagini girate nel capolavoro di Ridley Scott.

Cosa da un altro mondo (La) di Christian Nyby e Howard Hawks (USA), 1951
83 min. **VHS768/DVD15539**
Al Polo Nord, nei pressi di una base americana, precipita un disco volante dal quale viene estratto un essere orrendo rinchiuso in un blocco di ghiaccio. A causa di una fatale distrazione il blocco si scioglie: la creatura extraterrestre, che ha ripreso vita, si nutre del sangue delle sue vittime. Verrà distrutta al termine di drammatiche vicende.

Cosa (La) di John Carpenter (USA), 1982
107 min. **VHS3926**
La vita di 12 scienziati in una base militare in Alaska è in pericolo. Le radiazioni hanno dissepolto un essere mostruoso che assume sembianze animali e umane. Ad uno ad uno muoiono tutti e anche gli ultimi due superstiti sperano, terrorizzati, che i soccorsi arrivino prima della "cosa". Remake di La cosa da un altro mondo ('51) con musiche di Morricone.

Corto circuito di John Badham (USA), 1986
94 min. **VHS3544/DVD8609**
Colpito da un fulmine durante una presentazione ufficiale dell'azienda NOVA Robotics, il robot "Numero 5" prende improvvisamente coscienza di sé e del suo essere vivo: farà amicizia con una ragazza ecologista e uno scienziato, tentando di sfuggire alla polizia e alle forze armate che lo ritengono erroneamente pericoloso per l'incolumità della popolazione.

District 9 di Neill Blomkamp (USA, Nuova Zelanda, Canada, Sud Africa), 2009
108 min. **DVD9240**
Negli anni '80 sono arrivati gli alieni. Stavolta però non sono atterrati a Manhattan o in qualche sperduto paesino campagnolo degli Stati Uniti ma si sono fermati con un'astronave gigante sopra Johannesburg senza muoversi più. C'è stato bisogno che un convoglio terrestre andasse a vedere cosa conteneva quella nave apparentemente immobile per scoprire milioni di alieni denutriti, sporchi e in condizioni pessime.

Divergent series (The): Insurgent di Robert Schwentke (USA), 2015
114 min. **DVD11073**
In fuga da Jeanine, la leader degli Eruditi, Tris e Four devono scoprire durante la loro corsa contro il tempo per cosa la famiglia di Tris ha sacrificato le proprie vite e per quale motivo gli Eruditi vogliono a tutti i costi fermarli. Ossessionata dalle scelte fatte ma disperata nel voler proteggere coloro che ama, Tris con Four al suo fianco affronterà una sfida impossibile dopo l'altra per scoprire la verità sul passato e, in un'ultima analisi, sul futuro del loro mondo.

Dune di David Lynch (USA), 1984 130 min. **VHS834**
Nell'anno 10191 l'Imperatore delle Galassie destina il desertico pianeta Dune abitato dal popolo dei Fremen e ambito dai rapaci Hakkonen perché vi si trova la "spezia", alimento che conferisce poteri preternaturali alla famiglia degli Atreides.

Dune di Denis Villeneuve (USA), 2021 141 min. **DVD15128**
Tratto dal romanzo scritto da Frank Herbert, il film è incentrato su una guerra tra famiglie che vorrebbero avere il controllo di una droga molto potente.

Esercito delle 12 Scimmie (L') di Terry Gilliam (USA), 1995 124 min. **VHS1789/DVD12760**
Nel 2035 la gente vive un'altra dimensione. Milioni di esseri umani si sono estinti a causa di un virus mortale che ha infettato il mondo scoperto dal virologo premio Nobel Leland Goines. La superficie della Terra è diventata inabitabile e i pochi superstiti - il virologo, la sua equipe di scienziati e un gruppo di prigionieri - vivono nelle viscere di quella che fu Philadelphia. Uno dei prigionieri, James Cole, internato per volontà di Jeffrey, il folle figlio di Leland, e ossessionato da una visione infantile, viene scelto per una spedizione nel passato alla ricerca di informazioni. Con l'aiuto della psicologa Kathryn Raily, James dovrà fare luce sulla verità: cosa è successo al mondo e da dove proviene l'immagine che lo perseguita. Ma per farlo, dovrà sconfiggere l'esercito delle 12 scimmie, capitanato proprio dal perfido Jeffrey.

E.T. L'extra-terrestre di Steven Spielberg (USA), 1982 115 min. **VHS471/DVD8625**
Durante un sopralluogo sulla Terra per raccogliere vegetali, un gruppo di alieni viene sorpreso e uno di loro viene lasciato erroneamente al suolo per l'affrettato decollo.

Everything everywhere all at once di Daniel Kwan, Daniel Scheinert (USA), 2022 134 min. **DVD15605**
Evelyn e il marito Waymond sono cinesi americani con una tipica impresa di famiglia: una lavanderia a gettoni. Sono però indietro con le tasse e devono presentarsi presso l'ufficio della IRS con vari documenti che giustifichino la detrazione delle spese. Della famiglia fanno parte anche il nonno materno Gong Gong e la figlia Joy, che è in una relazione lesbica mal digerita dalla madre. Nell'ufficio di Evelyn la banalità della sua vita viene travolta da una sconcertante missione: il multiverso è in pericolo e la donna, assumendo in sé le capacità delle proprie varianti da altri mondi, deve cercare di arrestare una misteriosa entropia cosmica.

Ex machina di Alex Garland (Gran Bretagna), 2015 103 min. **DVD11276**
Caleb (Domhnall Gleeson), ventiquattrenne programmatore della più grande compagnia di internet al mondo, vince un concorso per trascorrere una settimana nel rifugio di montagna di proprietà di Nathan (Oscar Isaac), il solitario ceo della società. Quando giunge nella remota località, Caleb scopre di dover prendere parte a uno strano ed affascinante esperimento, in cui deve interagire con la prima vera intelligenza artificiale ospitata nel corpo di una bella ragazza robot.

Fantasm da Marte di John Carpenter (USA), 2001 94 min. **VHS3651**
Marte 2025, il poliziotto intergalattico Melanie Ballard e la sua squadra stanno trasferendo un pericoloso criminale chiamato Desolation Williams nella prigione della città di Chryse.

Figli degli uomini (I) di Alfonso Cuaron (USA, Gran Bretagna), 2006
105 min. **DVD8180**
2027. La razza umana sta per estinguersi perché da 18 anni non nascono più bambini e la scienza non riesce a capire la causa dell'infertilità che dilaga nel mondo. In una Londra infestata da frange nazionaliste violente che vorrebbero mandar via dall'Inghilterra tutti gli immigrati, Theo Faron, attivista pacifista diventato semplice burocrate, viene coinvolto dalla ex-moglie rivoluzionaria, Julian, nel salvataggio e nella protezione di una ragazza rimasta misteriosamente incinta che potrebbe portare un barlume di speranza per la continuazione della specie umana...

Gattaca: la porta dell'universo di Andrew Niccol (USA), 1997 102 min. **DVD15542**
In un futuro prossimo e ipotetico, la suddivisione in classi della società è rigidamente basata sul codice genetico. Solo i Validi, concepiti in laboratorio e "scelti" dai propri genitori, possono avere accesso ai ruoli più in vista, dove i Non-validi, nati dall'amore, sono destinati ai lavori più umili. Vincent, non-Valido, sogna di diventare astronauta e pur di realizzare il proprio sogno finge di essere Valido, utilizzando DNA altrui. Quando uno degli istruttori del Gattaca Center viene assassinato, la polizia sospetta che un Non-valido si nasconda sotto mentite spoglie.

Geostorm di Dean Devlin (USA), 2017 104 min. **DVD12404**
Jake Lawson è uno scienziato con il coraggio e lo spirito di avventura di un esploratore. A lui viene affidata la guida del Dutch Boy, una rete di satelliti che controlla le condizioni climatiche del pianeta Terra e impedisce l'avvento di quegli ecodisastri che avevano già cominciato a colpirla. Ma Jake è indisciplinato e non sa mordersi la lingua quando i politici gli chiedono conto delle sue azioni. Suo fratello minore Max invece è un politico nato, e quando Jake viene destituito dal suo ruolo di comandante spaziale è Max a presiedere la transizione. Toccherà a lui, dunque, richiamare in seguito al timone il fratello maggiore (che non gli rivolge più la parola) affinché riesca a prevenire quella tempesta climatica globale, il geostorm, che è stata architettata non da madre natura, ma dalla mente perversa (e autolesionista) dell'uomo.

Guardiani della galassia di James Gunn (USA), 2014 116 min. **DVD11325**
Lo sfacciato avventuriero Peter Quill si ritrova ad essere l'oggetto di una inesorabile caccia alla taglia dopo aver rubato una misteriosa sfera ambita da Ronan, un potente malvagio che minaccia l'intero universo. Per eludere il sempre più tenace Ronan, Quill è costretto a fare gruppo con un quartetto di disadattati alieni prima di scoprire quale sia la reale potenza della sfera e capire di avere tra le mani le sorti di tutta la galassia.

Guardiani Della Galassia 2 di James Gunn (USA), 2017 130 min. **DVD12677**
Continuano le avventure di Peter Quill e dei Guardiani della Galassia. Mentre sono alle prese con il mistero che avvolge le vere origini di Peter Quill, i Guardiani dovranno combattere per mantenere unita la propria squadra. Il gruppo di eroi dovrà allearsi con vecchi nemici e potrà contare sull'aiuto di alcuni dei personaggi più amati del mondo dei fumetti...

High life di Claire Denise (Gran Bretagna, Francia, Germania), 2018
108 min. **DVD14973**
Una nave spaziale è alla deriva al di là del sistema solare. Il suo equipaggio, un gruppo di prigionieri condannati all'ergastolo che ha commutato la pena in un eterno errare, è alla ricerca di

risorse energetiche alternative e di nuove forme di riproduzione che finiranno per decimarli. A sopravvivere sono soltanto Monte e Willow, nata da un abuso della dottoressa Dibs, scienziata ossessionata dagli esperimenti di riproduzione. In faccia al vuoto, Monte e sua figlia discutono sul loro avvenire tra la minaccia del loro annientamento e la promessa di un nuovo sole.

Vietato ai minori di 14 anni

Humandroid di Neil Blomkamp (USA), 2014 115 min. **DVD11075**

In un prossimo futuro, il crimine è controllato da un'oppressiva forza di polizia meccanica, da androidi con cui nessuno può interferire. Quando però Chappie, uno di essi, viene rubato e riprogrammato, si assiste alla nascita del primo robot in grado di pensare e decidere autonomamente. In lui, alcune forze distruttive vedono un pericolo per l'intera umanità e per l'ordine sociale da distruggere prima che sia troppo tardi.

Hunger games di Ross Gary (USA), 2012 136 min. **DVD9939**

In un futuro lontano, tra le rovine dell'ex Nord America, i dodici distretti che compongono lo stato di Panem devono mandare un ragazzo e una ragazza a concorrere all'annuale edizione degli spettacolari 'Hunger Games', un evento televisivo nazionale in cui i partecipanti, chiamati 'Tributi', devono combattere gli uni contro gli altri per la sopravvivenza. Tra i partecipanti c'è anche Kantis Everdeen, che rispetto ai suoi avversari ben addestrati, ha potuto contare solo sull'esperienza di un ex vincitore, l'ormai alcolizzato Haymitch Abernathy. Costretta quindi a fare leva quasi esclusivamente sul suo istinto, Kantis, per tornare a casa sua nel Distretto 12, sull'arena sarà chiamata a fare scelte impossibili...

Hunger games: la ragazza di fuoco di Francis Lawrence (USA), 2013

140 min. **DVD10383**

Dopo aver vinto insieme a Peeta la 74ma edizione degli 'Hunger Games' - l'implacabile reality show che si svolge ogni anno nello stato di Panem - Katniss dovrebbe sentirsi sollevata, perfino felice, di essere tornata dalla sua famiglia e dall'amico di sempre, Gale. Tuttavia, le cose non vanno come aveva sperato: Gale è freddo e distante, Peeta le ha voltato le spalle e gira voce di una rivolta contro Capitol City, che lei e il ragazzo potrebbero aver contribuito a fomentare. Inoltre, il momento in cui lei e Peeta dovranno affrontare il crudele Tour della Vittoria si avvicina e la posta in gioco si farà sempre più alta...

Hunger games: il canto della rivolta parte 1 di Francis Lawrence (USA), 2014

118 min. **DVD10739**

Katniss Everdeen si è salvata dalla devastazione dell'Edizione della Memoria, ma si risveglia in un mondo di cui non era a conoscenza: il sotterraneo e oscuro Distretto 13; ben presto viene anche a sapere che il Distretto 12 è stato trasformato in macerie e che Peeta è stato rapito e sottoposto a una sorta di lavaggio del cervello dal Presidente Snow. Nel frattempo, una ribellione segreta nata nel Distretto 13 si sta diffondendo in tutta Panem: un'insurrezione che metterà Katniss al centro di un audace complotto, per assalire Capitol City e porre fine alla tirannia del Presidente Snow. Rendendosi conto di non avere altra scelta, Katniss deve quindi usare tutto il suo coraggio e la sua forza, incarnando pienamente il simbolo della Ghiandaia Imitatrice, per salvare Peeta e l'intera nazione...

Hunger Games: il canto della rivolta parte 2 di Francis Lawrence (Italia), 2016

131 min.

DVD11223

Ormai simbolo vivente della Ghiandaia infuocata, Katniss Everdeen coadiuvata dalle forze del Distretto 13 guida la ribellione finale contro Capitol City. L'obiettivo è quello di liberare per sempre Panem dal giogo del presidente Snow.

Interstellar di Christopher Nolan (USA), 2014

169 min.

DVD10732

In un futuro prossimo la Terra è devastata da continue tempeste di sabbia e da una piaga che ha distrutto tutte le piantagioni di grano, lasciando però intatto il mais. Cooper (Matthew McConaughey) è un ex-astronauta della NASA che come tanti ha dovuto dedicarsi alla coltivazione del mais nella sua piccola azienda agricola dove vive insieme alla figlia Murph e al figlio Tom. Grazie a una serie di strane circostanze Cooper rientrerà in contatto con la NASA, che sa che la piaga presto attaccherà le altre coltivazioni e che opera segretamente per tentare di trovare una soluzione all'imminente catastrofe planetaria. Inizierà così un'avventura che porterà Cooper in un viaggio interstellare attraverso un cunicolo spazio-temporale, alla ricerca di pianeti di altre galassie dove si spera che l'umanità possa trovare un ambiente dove salvarsi dall'estinzione e proseguire il proprio cammino evolutivo.

Jupiter - il destino dell'universo di Andy Wachowski e Lana Wachowski (USA, Australia), 2015

122 min.

DVD13564

Dalle strade di Chicago alle galassie lontane e vertiginose dello spazio, Jupiter Il Destino dell'Universo narra la storia di Jupiter Jones (Mila Kunis), che, nata sotto una buona stella, mostra segni d'esser predestinata a grandi cose.

Jurassic World di Colin Trevorrow (USA), 2015

119 min.

DVD11030

Ventidue anni dopo gli eventi raccontati in Jurassic Park, l'isola di Nublar dispone di un parco a tema dinosauri del tutto funzionante. Il parco, rappresentativo del mondo giurassico, è finalmente così come lo aveva in origine progettato John Hammond. Non tutto, però, è destinato a filare liscio a causa della creazione di un nuovo dinosauro ibrido, responsabile di una serie di incidenti.

Jurassic World: il regno distrutto (USA), 2018

124 min.

DVD12271

Sono passati tre anni da quando il parco tematico di Jurassic World è stato distrutto dai dinosauri scappati dalle gabbie di contenimento; Isla Nublar adesso è un luogo selvaggio abbandonato dagli umani dove i dinosauri sopravvissuti cercano riparo nella giungla.

Jurassic World: il dominio di Colin Trevorrow (USA), 2022

141 min.

DVD15423

Quattro anni dopo la distruzione dell'Isola Nublar i dinosauri si aggirano nel mondo degli uomini, adattandosi a condizioni ambientali inedite. La multinazionale Biosyn si occupa di raccogliere esemplari allo stato brado per confinarli in un'area nelle Dolomiti, dove studiare nuove possibilità di cura delle malattie attraverso la manipolazione del DNA. Intanto una moltitudine di locuste geneticamente modificate distrugge i raccolti negli Stati Uniti: le origini di queste nuove forme di vita sono sconosciute.

Lightyear: la vera storia di Buzz di Angus MacLane (USA), 2022

101 min.

DVD15545

Chi è veramente Buzz Lightyear? D'accordo, era un giocattolo nella saga di Toy Story, ma ha una storia sua? A colmare questa lacuna (o meglio, a creare un megaspino) ha pensato la Disney-Pixar con Lightyear - La vera storia di Buzz, che vede al centro il simpatico astronauta dalla mascella volitiva e il cuore di panna. No, nessuno degli altri personaggi di Toy Story compare all'orizzonte in versione Easter egg (d'altronde come potrebbe?): la storia è quella di Buzz membro del team degli Space Rangers e intento a fuggire insieme al suo capo Alicia Hawthorne al mondo infestato da creature rapaci in cui sono bloccati. Per riuscirci Buzz dovrà circumnavigare un pianeta a bordo della sua navicella spaziale a velocità supersonica. Peccato che ogni volta che ci prova per lui trascorrono 4 minuti ma per il resto del suo pianeta 4 anni, e che ad ogni suo fallimento il divario fra la sua età anagrafica e quella di Alisha aumenti. Ad aiutarlo sarà un inaspettato comprimario: un gattino hi-tech.

Film d'animazione

Lobster (The) di Giorgos Lanthimos (Gran Bretagna), 2015

114 min.

DVD11095

In un futuro distopico, a causa delle leggi in vigore le persone single vengono arrestate, trasferite in un hotel e obbligate a trovare un compagno nell'arco di 45 giorni. Qualora ciò non accada, i single vengono trasformati in un animale di loro scelta ed abbandonati nelle foreste. In questo contesto, un uomo disperato sfugge dall'albergo e si rifugia nel bosco, dove vivono i Solitari, e si innamora, infrangendo ogni regola.

Lucy di Luc Besson (USA), 2014

86 min.

DVD10661

A seguito di circostanze indipendenti dalla sua volontà, la giovane studentessa Lucy (Scarlett Johansson) vede le sue capacità intellettuali crescere all'infinito. "Colonizzando" il suo cervello, acquisirà poteri illimitati che le permetteranno di trasformarsi in una micidiale macchina da guerra contro ogni logica umana.

Martian (The) di Ridley Scott (USA), 2015

135 min.

DVD11018

L'astronauta Mark Watney (Matt Damon) rimane intrappolato su Marte dopo essere stato abbandonato dai suoi compagni di equipaggio a causa di un'emergenza. Dovrà trovare un modo per sopravvivere e per adattarsi alla vita sul pianeta, prima che qualcuno alla Nasa scopra come egli, creduto da tutti morto, sia ancora in vita.

Matrix di Wachowski brothers (USA), 1999

131 min. **VHS2264/DVD10153**

All'interno di Matrix la gente vive senza accorgersi minimamente della propria condizione di schiavitù. Soltanto pochissime persone si rendono conto che "qualcosa non va", percependo una sensazione di stranezza ed estraneità che non riescono a descrivere. Un mondo che sembra reale ed è invece solo un paravento per nascondere la realtà vera. Seguendo un tatuaggio sulla spalla di una ragazza, l'hacker Neo scopre che la cosiddetta 'realtà' è solo un impulso elettrico fornito al cervello degli umani da un'intelligenza artificiale...

Matrix reloaded di Wachowski brothers (USA), 2003

132 min.

DVD5921

Lasciato ormai alle spalle il difficile periodo della sua iniziazione, Neo (l'Eletto) ora controlla alla perfezione i suoi poteri e continua ad entrare ed uscire da Matrix, insieme a Trinity, per combattere

contro le forze della repressione. Nonostante il loro impegno, tuttavia, Zion (l'ultima roccaforte umana sulla terra) è assediata da un esercito di oltre 250.000 sentinelle pronte a dare l'assalto finale al genere umano. A dispetto del pericolo, i cittadini di Zion sono fiduciosi: credono infatti nelle parole di Morpheus e di Trinity che l'Eletto adempierà alla profezia dell'Oracolo, bloccherà le macchine e porrà fine alla guerra. Neo, intanto, è preda di sconvolgenti visioni.

Matrix revolutions di Wachowski brothers (USA), 2003 124 min. **DVD6280**
Mentre Trinity veglia Neo ancora in coma, Morpheus sta cercando di adattarsi alla realtà che l'Uno su cui aveva fondato le sue speranze di una nuova rinascita è, in realtà, un altro sistema di controllo ideato dagli architetti di Matrix. Intanto l'esercito di Zion, aiutato da valorosi volontari come Zee e Kid, combatte per ritardare l'avanzata delle sentinelle e delle macchine. A fiaccare la resistenza dei combattenti anche il fatto che l'agente Smith è divenuto potentente al punto tale da voler distruggere insieme le macchine e il mondo reale. Con l'aiuto di Niobe, Neo e Trinity decidono di sfidare il nemico nel loro cuore dove nessuno si era mai avventurato, la Città delle Macchine.

Matrix resurrections di Lana Wachowski (USA), 2022 142 min. **DVD15246**
All'interno di una simulazione realizzata perché un programma impari da se stesso, l'hacker Bugs osserva un rifacimento della fuga di Trinity dalla polizia e dagli agenti dopo una telefonata. Quindi finisce inseguita a sua volta, ma uno degli agenti è in realtà un nuovo Morpheus, programmato come tale da Thomas Anderson ma che ha assunto vita propria..

Maze runner: il labirinto di Wes Ball (USA), 2014 109 min. **DVD10785**
Thomas si sveglia in un ascensore e ricorda solo il suo nome. E' emerso in un mondo in cui vivono circa sessanta adolescenti che hanno imparato a sopravvivere in un ambiente completamente chiuso, dove provvedono a loro stessi autonomamente e a cui si aggiunge nuovo ragazzo ogni trenta giorni. Il gruppo originario ha vissuto nella Radura per due anni, cercando il modo di fuggire dal 'labirinto' che circonda il loro spazio, fino a quando hanno perso la speranza di essere nuovamente liberi. Poi, l'arrivo di una strana ragazza, prima donna a fare la propria comparsa in quel mondo e portatrice di un messaggio, cambia il loro mondo per sempre...

Maze Runner: la fuga di Wes Ball (USA), 2015 120 min. **DVD11109/13729**
Thomas era convinto che la fuga dal labirinto avrebbe ridato la libertà a lui e ai compagni. Non sa che per loro è iniziata la cosiddetta "fase due", durante la quale avranno due settimane per attraversare la Terra devastata dalle radiazioni solari e da una malattia mortale. A rendere più difficile la missione sono le macchinazioni di un gruppo denominato CATTIVO.

Maze runner: la rivelazione di Wes Ball (USA), 2018 137 min. **DVD12068**
Capitolo finale della saga, vede il protagonista Thomas affrontare un'altra pericolosa missione: trovare la cura per sconfiggere l'Eruzione, una malattia mortale che affligge l'umanità.

Metropolis di Fritz Lang (Germania), 1926 80 min. **VHS1198/3331DVD9176**
Metropolis, la megalopoli del futuro, è divisa in due parti. Nella città di sopra vivono i ricchi che godono di tutti gli agi. In quella inferiore gli operai, sfruttati come schiavi. Maria, che si occupa dei bambini di questi ultimi, li conduce un giorno a vedere un giardino della città di sopra. Qui incontra

per la prima volta Freder, figlio del padrone assoluto di Metropolis, Frederer. Turbato dalla sua bellezza il giovane la va a cercare e scopre la dura vita degli operai. Maria mette tutte le sue forze nel tentativo di realizzare una mediazione tra quelle che definisce "le braccia e il cervello" ma lo scienziato Rotwang la rapisce e dona le sue sembianze a un robot che istigherà gli operai alla ribellione.

Mission to Mars di Brian de Palma (USA), 2000 109 min. **VHS3274**
Stati Uniti, 2020. Si fa festa per la partenza del primo terzetto di astronauti diretto a Marte. Su una piattaforma orbitante Woody e Jim osserveranno il lavoro di Luke e della sua squadra.

Moebius di Gustavo Mosquera (Argentina), 1998 100 min. **VHS3555**
Un tecnico viene chiamato dal sindaco di Buenos Aires per rintracciare un treno della metropolitana, con trenta persone a bordo, scomparso misteriosamente. Dopo ogni tipo di ipotesi l'uomo ritrova un suo vecchio insegnante col quale arriva alla conclusione. Il treno viaggia in un'altra dimensione del tempo.

Moon di Duncan Jones (Gran Bretagna), 2009 93 min. **DVD9483**
Da quasi tre anni, l'astronauta Sam Bell conduce un'esistenza solitaria nella base lunare 'Sarang', un impianto costruito dalla Lunar Industries per estrarre dal satellite terrestre la principale fonte di energia per il pianeta Terra: l'Elio-3. Il suo unico interlocutore è il computer della base, Gerty, che non offre però grandi spunti di conversazione. Fortunatamente, il suo contratto sta per scadere e Sam farà presto ritorno da sua moglie Tess e dalla loro figlioletta Eve, con cui in questi anni ha avuto contatti solo attraverso messaggi registrati. Tuttavia, un improvviso deterioramento della sua salute, un incidente quasi fatale e un misterioso clone di lui stesso, ma più giovane, catapulteranno Sam in un drammatico incubo...

Ready player one di Steven Spielberg (USA), 2018 140 min. **DVD12430**
Il film, ambientato nel 2045, racconta di un pianeta Terra ormai in declino dove l'unico svago per la popolazione si trova in un universo virtuale chiamato OASIS.

Frammenti dal passato : Reminiscence di Lisa Joy (USA), 2021 111 min. **DVD 15844**
Nel prossimo futuro il riscaldamento climatico ha causato guerre, reso le ore diurne quasi invivibili e innalzato il livello dei mari allagando le città costiere come Miami. Qui opera Nick Bannister che, insieme alla ex commilitona Emily Watts, ha un'impresa con una tecnologia che permette di rivivere le memorie. In un mondo senza futuro la gente si rivolge al passato, dice, e il suo sistema olografico offre un'esperienza molto migliore di altre più economiche tecnologie (ma l'impresa comunque non se la passa bene). Quando a lui si rivolge la bellissima e raffinata Mae, cantante in un night che ha perso le chiavi di casa, per Nick è un colpo di fulmine. La relazione però finisce improvvisamente quando Mae, senza ragione apparente, scompare dopo aver svuotato il proprio appartamento.

Ritorno al futuro di Robert Zemeckis (USA), 1985 116 min. **VHS544/DVD8620**
Marty McFly ha diciassette anni, una ragazza di cui è innamorato e una famiglia non particolarmente vivace. Il padre, George, ha paura anche della propria ombra mentre la madre si lascia vivere, priva com'è di qualsiasi ambizione per sé e per i propri tre figli. Marty è amico di

Doc, uno scienziato eccentrico che ritiene di aver inventato un'auto che è al contempo una macchina del tempo. Marty avrà modo di scoprire che lo è realmente finendo nella sua stessa città nel 1955. Lì conoscerà sua madre e suo padre che non sembrano proprio destinati a formare una coppia.

Ritorno al futuro 2 di Robert Zemeckis (USA), 1989 103 min. **VHS3036**
26 ottobre 1985. Hill Valley. California. 'Doc' Brown torna dal futuro con la sua De Lorean 'macchina del tempo' per prelevare Marty McFly e la sua ragazza Jennifer. È indispensabile che raggiungano il 2015 per impedire che il figlio di Marty venga arrestato per scontare un lungo periodo di detenzione.

Serenity di Joss Whedon (USA), 2005 114 min. **DVD14281**
Il capitano Malcolm Reynolds e la sua piccola squadra di mercenari attraversa la galassia con la nave spaziale Serenity in cerca di ogni tipo di ingaggio purché sia ben pagato.

Sky Captain and the World of Tomorrow di Kerry Conran (USA), 2004 110 min. **DVD6868**
Atmosfere noir in una avventura fantascientifica dai sapori classici. New York, 1939: La agguerrita giornalista Polly Perkins segue il caso delle sparizioni dei più importanti scienziati del pianeta quando uno squadrone di giganteschi robot attacca la città sotto lo sguardo incredulo delle persone. Polly, decisa a chiarire il mistero che sta dietro alla sconvolgente vicenda, chiederà l'aiuto di Joe Sky Captain Sullivan, ufficiale dell'aviazione e sua vecchia fiamma. I due indagheranno fino a scoprire che dietro agli attacchi si cela il famigerato Dottor Totenkopf, scienziato pazzo con distruttive manie di grandezza.

Solaris di Andrej Tarkovskij (URSS), 1972 114 min. **VHS1410**
In un futuro imprecisato lo psicologo Kris Kelvin è incaricato di recarsi in una stazione scientifica presso il pianeta Solaris.

Solaris di Steven Soderbergh (USA), 2002 95 min. **DVD11309**
Il dottor Chris Kelvin viene mandato sulla stazione spaziale Prometeo che ha inspiegabilmente interrotto ogni contatto con la Terra. Arrivato a bordo scopre che Gibarian, il comandante della missione, suo vecchio amico, si è suicidato e che i due scienziati superstiti stanno indagando su un mistero che coinvolge il pianeta Solaris. La permanenza sull'astronave sarà occasione per Kelvin di ripensare e rivivere il suo complesso e malinteso rapporto con l'amata moglie Rheyta che si è tolta la vita.

Space Chimps - Missione spaziale di Kirk De Micco (USA), 2008 76 min. **DVD14392**
Ham III, nipote del primo scimpanzé che volò nello spazio, fa la scimmia-cannone in un circo di terz'ordine, sfidandosi ogni volta in nuove acrobazie. Un bel giorno, però, l'Agenzia Spaziale lo scova e lo recluta: insieme all'affascinante tenente Luna e al baldanzoso comandante Titan, dovrà viaggiare ai confini dell'universo, alla ricerca della sonda Infinity inghiottita da un buco nero. Riluttante ma perfetto per il suo nuovo ruolo, Ham atterra sul pianeta Malgor, curioso solo di passare il tempo prima del glorioso rientro. Scoprirà che, se per gli umani non è nulla più di una cavia, per gli alieni può diventare un eroe, proprio come suo nonno.

Film d'animazione.

Stalker di Andrej Tarkovskij (URSS, Germania), 1979 140 min. **VHS1411/DVD12222**
Ambiziosa, raffinata, stimolante allegoria di Tarkovski sulla sete di conoscenza e la paura della stessa. Lo Stalker è una specie di guida che, dietro compenso, porta le persone dentro i confini di una zona proibita, presidiata dai soldati. La ragione ufficiale è che il luogo è stato contaminato dalla caduta di un meteorite. Ma una leggenda popolare vuole che all'interno della zona ci sia una "stanza" dove ogni conoscenza e ogni desiderio vengono soddisfatti. Lo Stalker porta uno scrittore e uno scienziato alle soglie della "stanza", dove però i due non osano entrare.

Star Trek di Robert Wise (USA), 1979 132 min. **VHS652**
Narra delle vicende degli umani del futuro, appartenenti a una Federazione dei Pianeti Uniti che riunisce sotto un unico governo numerosi popoli di sistemi stellari diversi e delle loro avventure nell'esplorazione del cosmo "alla ricerca di nuove forme di vita e di civiltà, fino ad arrivare là dove nessun uomo è mai giunto prima".

Star Trek: La nuova generazione di Paul Lynch, Russ Mayberry (USA), 1986 88 min. **VHS5153**
Ambientato nel XXIV secolo, 78 anni dopo le avventure di Kirk e compagni, "la nuova generazione" vive e viaggia in una galassia che è specchio dei tempi moderni.
Escluso dal prestito - Copia unica in Sardegna

Star Trek: La nuova generazione – Incontro a Farpoint di Corey Allen (USA), 1988 91 min. **VHS5154**
La nuova astronave Enterprise "Galaxy Class" più grande e migliore della precedente e dotata di un equipaggi di nuovi personaggi è in rotta per un nuovo viaggio..
Escluso dal prestito - Copia unica in Sardegna

Star Trek II: l'ira di Khan di Nicholas Meyer (USA), 1982 113 min. **DVD5334**
Il capitano Kirk, aiutato dal vulcaniano Spock e dall'ottima équipe della nave spaziale Enterprise deve distruggere la base cosmica del diabolico Khan che minaccia l'umanità (ha ricostruito in laboratorio la vita terrestre). La missione riesce, ma Spock muore. In compenso il capitano si ricongiunge alla moglie e al figlio.

Star Trek III - Alla ricerca di Spock di Leonard Nimoy (USA), 1984 111 min. **DVD14211**
Terzo atto cinematografico della saga dell'astronave Enterprise e del suo equipaggio, tra mostri alieni e battaglie stellari, alla ricerca dell'amico vulcaniano Spock, scomparso alla fine della puntata precedente.

Star Trek IV - Rotta verso la terra di Leonard Nimoy (USA), 1986 114 min. **DVD14146**

L'equipaggio della Star Trek fa un salto indietro nel tempo di trecento anni, per andare a catturare in un acquario della California due balene, necessarie a risolvere problemi di energia ed ecologia. La direttrice dell'acquario dapprima li osteggia, poi si unisce a loro.

Star Trek V - L'ultima frontiera di William Shatner (USA), 1989

102 min.

DVD14128

La squadra dell'Enterprise, per via dell'insistenza di un vulcaniano, deve fare un viaggio simile a quello di 2001: Odissea nello spazio. Diretto dall'attore protagonista William Shatner, che segue l'esempio del co-protagonista Nimoy, il film si ricorda per un'ottima fotografia oltre che per lo spettacolo. Unico a non essere uscito nelle sale cinematografiche italiane, Star Trek V - L'ultima frontiera costituisce la prima regia di Shatner/Kirk.

Star Trek VI - Rotta verso l'ignoto di Nicholas Meyer (USA), 1991

105 min.

DVD14147

La nave stellare USS Excelsior, comandata da Hikaru Sulu, viene coinvolta nell'improvvisa esplosione della luna Praxis, una preziosa fonte di energia dell'Impero Klingon. La distruzione di Praxis, oltre a provocare un collasso economico, danneggia l'ozonosfera di Qo'noS, il pianeta nativo dei Klingon, i quali decidono di accordare la pace con la Flotta Stellare per farsi aiutare di fronte alla crisi...

Star Trek Beyond di Justin Lin (USA), 2016

117 min.

DVD14203

L'equipaggio della Enterprise esplora gli angoli più remoti dello spazio sconosciuto, dove lo attende un nuovo nemico misterioso, che metterà a rischio loro e tutto ciò che la Federazione rappresenta.

Star trek - Il futuro ha inizio di J.J. Abrams (USA), 2009

117 min.

DVD10235

"Spazio, ultima frontiera. Questi sono i viaggi della nave stellare Enterprise. La sua missione è quella di esplorare strani, nuovi mondi, alla ricerca di altre forme di vita e di nuove civiltà, e di giungere arditamente dove nessun uomo è mai giunto prima d'ora". Il giovane capitano Kirk ed il suo equipaggio stanno per affrontare le loro prime missioni a bordo dell'astronave Enterprise...

Star Trek - La nemesi di Stuart Baird (USA), 2002

112 min.

DVD14139

I romulani - nemici storici della Federazione - hanno cambiato imperatore. L'Enterprise parte in missione. Troverà ad attenderla un nemico formidabile e davvero difficile da combattere.

Star Wars I - La minaccia fantasma di George Lucas (USA), 1999

127 min.

VHS2243/DVD12740/1 (in Star Wars Prequel Trilogy)

Il regno pacifico di Naboo denuncia l'imminente invasione da parte della Lega dei Commercianti, ma la Repubblica, paralizzata dalla corruzione dilagante e dalla burocrazia del Senato, sceglie di non intervenire. Solo i Cavalieri Jedi Qui-gon Jin e Obi-wan Kenobi si recano a Naboo per proteggere la regina Amidala, in pericolo di vita, e condurla in salvo sul pianeta Tatooine. Qui i Jedi faranno la conoscenza di un bambino fuori dall'ordinario, Anakin Skywalker: Qui-gon è convinto che si tratti del Prescelto, destinato un giorno a riportare equilibrio nella Forza.

Star Wars II - L'attacco dei cloni di George Lucas (USA), 2002

142 min.

VHS4783/DVD12740/2 (in Star Wars Prequel Trilogy)

Dieci anni dopo gli eventi di Episodio I, Padme Amidala da Regina di Naboo è divenuta Senatrice della Repubblica. I Jedi Obi-wan Kenobi e Anakin Skywalker sventano un attentato ai suoi danni, che li conduce alla scoperta di una cospirazione su vasta scala di separatisti anti-repubblicani. Mentre Obi-wan indaga fino al remoto sistema Camino, dove scopre un esercito di cloni assemblato dalla Repubblica senza che il Consiglio dei Jedi sia stato informato, tra Anakin e Padme nasce l'amore, clandestino ma impossibile da estinguere.

Star Wars III - La vendetta dei Sith di George Lucas (USA), 2005

134 min.

DVD7239/DVD12740/3 (in Star Wars Prequel Trilogy)

Anakin Skywalker e Obi-wan Kenobi liberano il Cancelliere Palpatine, prigioniero del Conte Dooku, e assestano un colpo decisivo ai separatisti, nella guerra dei Cloni combattuta tra questi e la Repubblica. Ma troppe sono le ansie che occupano la mente di Anakin: Padme è incinta e le visioni dal futuro promettono sciagure, mentre il Consiglio dei Jedi si rifiuta di nominarlo Maestro Jedi e lo incarica di sorvegliare il Cancelliere, sospettato di essere il Signore Oscuro dei Sith. Anakin sarà presto costretto a scegliere se attenersi ai principi impartiti da Obi-wan, in cui ha sempre creduto, o se cedere alla tentazione di una presunta onnipotenza per correggere il futuro.

Star Wars IV - Una nuova speranza di George Lucas (USA), 1977

120 min. **DVD10977(in Star Wars Prequel Trilogy)**

In un lontano Impero Galattico è in atto una rivolta contro i suoi dispotici capi, tra i quali il più cattivo è Dart Fener. Prima di cadere nelle sue mani, la principessa Leila Organa, rappresentante dei ribelli, riesce ad affidare a due robot i piani della "Morte Nera" - la potentissima base spaziale di Dart Fener, capace di disintegrare un intero pianeta - e un appello al vecchio generale Obi Wan Kenobi, che abita sul pianeta Tatooine, perché accorra in aiuto dei rivoltosi. Il messaggio viene raccolto dal giovane Luke Skywalker che, rintracciato Obi Wan Kenobi, parte con lui in soccorso della principessa a bordo di un'astronave guidata dal mercenario Jan Solo e dal suo scimmiesco secondo Ciubecca. Liberata Leila, Luke raggiunge la base segreta degli insorti che, grazie ai piani trafugati dalla ragazza, possono ora sferrare l'attacco decisivo contro la "Morte Nera". Il merito della sua distruzione sarà proprio di Luke, ma Dart Fener, benché sconfitto, riuscirà a sottrarsi alla sorte della sua Base.

Star Wars V - L'impero colpisce ancora di Irvin Kershner (USA), 1979

122 min.

DVD10977 (in Star Wars cofanetto)

La Principessa Leila, erede dei diritti nello spazio già in gran parte annullati dal fortissimo sedicente imperatore, ha trovato un poco ospitale rifugio su Hoth, pianeta di ghiaccio. Le stanno accanto, fedelissimi e innamorati, il cavaliere Luke Skywalker, il valoroso Jan Solo, il gigantesco gorilla Ciubecca, e i robot C3PO e R2-D2. Raggiunti dai feroci soldati del nero e spietato Dart Fener, la principessa, Ciubecca e i robot vengono messi in salvo da Han Solo che è riuscito a mettere in sesto il vecchio ma velocissimo "Millennium Falcon". Nel frattempo Luke - invitato dallo spirito consigliere di Ben Obi Wan Kenobi - si reca da Yoda, un misterioso gnomo, già educatore del padre e ora destinato a far maturare il rampollo. Han Solo, non sapendo dove mettere al sicuro Leila, si dirige verso la miniera spaziale di Lando Carlissian, già suo amico. Ma, essendo stati preceduti da

Dart Fener, essi cadono nelle sue mani. Jan Solo, ibernato, viene consegnato ad un cacciatore di taglie che dovrebbe portarlo all'imperatore. Ma Lando, che è stato costretto al tradimento, si affianca alla principessa e la soccorre mentre il sopraggiunto Luke ingaggia un terribile duello con Dart Fener che, mozzatagli una mano, gli dichiara di essere suo padre e lo invita a seguirlo alla corte del tiranno ormai padrone di tutto. Il ragazzo non abbozza e viene salvato nonché curato da Lando e Leila che lo portano sulla base rimasta. La puntata si chiude con la promessa dei buoni di rintracciare e salvare Jan Solo al quale la principessa ha ormai dichiarato il proprio amore.

Star Wars VI Il ritorno dello Jedi di Richard Marquand (USA), 1983

129 min.

DVD10977 (in Star Wars cofanetto)

Dopo aver liberato dalle mani del perfido Jabba i suoi amici Jan, Ciubecca, la principessa Leila ed i due androidi D3-BO e C1-P8, il cavaliere Jedi Luke Skywalker si riunisce alla flotta ribelle per attaccare la "Morte Nera", l'implacabile e poderosa macchina da guerra dell'imperatore. Le vicissitudini dell'impresa portano Luke a scoprire che Lord Dart Fener, il crudele alfiere dell'imperatore, è suo padre e che Leila, la principessa, è sua sorella. Luke è sconvolto dalla rivelazione, fattagli in punto di morte dall'ultracentenario Yoda, capo Jedi, anche perché è conscio che la battaglia finale sarà decisa, con ogni probabilità, dal suo scontro col padre: e sarà uno scontro all'ultimo sangue. Così, mentre Jan attacca con un gruppo di ribelli la base che dà energia alla Morte Nera", aiutato dallo strano popolo degli Ewok, Luke riesce ad approdare sulla Morte Nera, dove viene catturato: qui l'imperatore in persona cerca di convincerlo ad abbracciare la sua causa malvagia, ma il cavaliere Jedi rifiuta, nonostante si renda conto che, con ogni probabilità, l'attacco fallirà perché l'impero era - contrariamente a quanto si aspettavano i ribelli - pronto a fronteggiarlo. Nonostante ciò Luke tenta la carta disperata di eliminare l'imperatore, ed è a questo punto che si deve battere con il padre: dopo averlo ferito, Luke tenta di assalire l'imperatore stesso, ma di fronte alla sua strapotenza sta per cedere: lo salva il padre, che, sebbene moribondo, uccide l'imperatore riconciliandosi così col figlio e, ritornato in questo mondo sulla strada del bene, consentendo il trionfo dello Jedi.

Star Wars VII - Il risveglio della forza di J. J. Abrams (USA), 2015

132 min.

DVD11826/14204

Sono trascorsi circa trent'anni dalla caduta dell'Impero. L'indipendente e solitaria Riley, il soldato pentito Finn e il pilota di caccia Poe, danno inizio a una nuova grande avventura contro i cattivi dediti al Lato Oscuro della Forza, tra cui il minaccioso Kylo Ren.

Star Wars: Gli ultimi Jedi di Rian Johnson (USA), 2017

146 min.

DVD12125

Continuano le vicende di Ray e Finn nell'universo delle Guerre Stellari. I due si uniscono alle leggende della galassia in un'epica avventura piena di scoperte legate agli antichi misteri della Forza e scioccanti rivelazioni sul passato.

Star Wars: l'ascesa di Skywalker di J. J. Abrams (USA), 2019 135 min.

DVD14820

La resistenza è ridotta a poche unità, il primo ordine dilaga sotto il comando del leader supremo Kylo Ren, ma un messaggio ha turbato la galassia. L'imperatore Palpatine giura vendetta! Ren si mette così alla ricerca dell'origine della trasmissione e arriva a confrontarsi con Palpatine, che gli offre una spaventosa flotta se saprà eliminare la ragazza Jedi, Rey. Questa combatte e si addestra

seguendo gli insegnamenti del generale Organa, mentre Finn, Poe e Chewbacca ricevono messaggi da una spia nel Primo Ordine.

Tenet di Christopher Nolan (USA, Gran Bretagna), 2020 144 min. **DVD14841**
Quando il personaggio interpretato da John David Washington riesce a superare una prova estrema e mortale e quindi a guadagnarsi l'ammissione ad un gruppo ristretto di agenti sarà pronto per sventare una nuova guerra mondiale con una tragedia in vista ben peggiore dell'olocausto nucleare. A complicare la già difficile missione sembra che ci sia di mezzo una qualche distorsione o paradosso temporale.

Terminator di James Cameron (USA), 1984 104 min. **VHS564/DVD14431**
1984. Un cyborg che proviene dal 2029 fa il suo arrivo a Los Angeles. Nel futuro la Terra, dopo un conflitto nucleare, è dominata da macchine che hanno preso il sopravvento sugli uomini. Questi, guidati da John Connor, cercano di resistere ma ora il loro compito si fa più arduo perché il cyborg inviato nel passato ha un compito ben preciso: 'terminare' Sarah Connor impedendole così di dare la vita a John ed eliminando così qualsiasi ipotesi di resistenza.

Terminator 2 - Il giorno del giudizio di James Cameron (USA), 1991 140 min. **VHS4191**
Il racconto inizia là dove termina il film precedente: Terminator. La protagonista è imprigionata in un ospedale psichiatrico. Il figlio avuto dall'uomo che l'aveva protetta nel primo episodio è stato adottato. È un ragazzo turbolento, ma dalle grandi potenzialità. È destinato a comandare gli uomini nella futura guerra contro i robot. Due cyborg vengono inviati sulla Terra. Uno deve uccidere il ragazzo, l'altro proteggerlo.

Terminator 3 - Le macchine ribelli di Jonathan Mostow (USA), 2003 105 min. **DVD6339/11887**
John Connor vive nelle strade e fa l'hacker. Un nuovo terminator, che ha potere sulle altre macchine, è stato mandato per ucciderlo. Il modello, chiamato Terminatrix o TX, ha le sembianze di una donna e non ha bisogno di armi perché la sua mano è dotata di un cannone laser ed è inoltre programmato per trasformarsi in una macchina. TX ha il compito di eliminare tutti gli altri organismi cibernetici. Ma un nuovo tipo di umanoide, T 101, viene inviato per aiutare John.

Terminator Salvation di McG (USA, Germania, UK, Italia), 2009 110 min. **DVD9577**
Anno 2003. Marcus Wright è detenuto nel Braccio della Morte in attesa di ricevere l'iniezione letale. Ha ucciso suo fratello e due poliziotti e vuole soltanto farla finita ma la dottoressa Serena Kogan ha deciso per lui un altro destino.

Terminator Genisys 5 di Alan Tylor (USA), 2005 126 min. **Blu-ray14616**
2029. John Connor è a un passo dal guidare la resistenza umana alla vittoria definitiva sulle macchine, quando Skynet invia all'ultimo minuto un cyborg nel 1984 per uccidere sua madre, Sarah. John manda allora il suo braccio destro Kyle Reeves indietro nel tempo per proteggerla. Qui, Kyle trova Sarah in compagnia di un identico Terminator, riprogrammato, che le fa da guardiano dall'età di nove anni. Viaggiando nel tempo, Kyle rievoca anche strani ricordi, mai avuti prima,

risalenti al 2017. Convince perciò Sarah a recarsi con lui in quell'anno per impedire la messa on line di Genisys, l'App dietro la quale si nasconde la stessa Skynet.

Terra dei figli (La) di Claudio Cupellini (Italia, Francia), 2021 116 min. **DVD15085**
La fine della civiltà è arrivata. Non sappiamo come. Un padre e suo figlio, un ragazzino di quattordici anni, sono tra i pochi superstiti: la loro esistenza, su una palafitta in riva a un lago, è ridotta a lotta per la sopravvivenza.

Tomorrowland: il mondo di domani di Brad Bird (Italia), 2015 120 min. **DVD11200**
Legati da un destino comune, una brillante e ottimista adolescente, mossa da molta curiosità scientifica, e un ex inventore bambino prodigio ormai disilluso uniscono le loro forze per imbarcarsi in una pericolosa missione per scoprire i segreti di un luogo enigmatico, situato da qualche parte nel tempo e nello spazio e che esiste nella loro collettiva memoria come "Tomorrowland", la terra di domani.

Ultima spiaggia (L') di Stanley Kramer (USA), 1959 129 min. **DVD7219**
La guerra atomica ha distrutto l'intera umanità: solo uno sparuto gruppo di esseri umani è rimasto ancora in vita in Australia, ma presto anche loro dovranno soccombere a un'inevitabile fine.

Ultimo giorno sulla Terra (L') di Romain Quirot (Francia), 2020 87 min. **DVD15863**
La luna rossa minaccia la nostra esistenza sulla terra. La nostra unica speranza è l'enigmatico Paul WR, l'astronauta più talentuoso della sua generazione.

Under the skin di Jonathan Glazer (Gran Bretagna), 2013 104 min. **DVD14491**
Il corpo di una donna viene recuperato da un misterioso motociclista fuori strada e trascinato su un camion, dove un'aliena, con le medesime sembianze della malcapitata, ne indossa letteralmente le vesti. L'aliena intraprende quindi un viaggio attraverso la Scozia, sfruttando il proprio fisico seducente per adescare uomini soli e non restituirli mai più alle loro vite.

Viaggio allucinante di Richard Fleischer (USA), 1966 100 min. **VHS2404**
Una squadra di scienziati viene rimpicciolita e, a bordo di un sottomarino, verrà spedita nel corpo di uno studioso per salvargli la vita.

Wall•E di Andrew Stanton (USA), 2008 97 min. **DVD8709**
Wall-e è l'ultimo robot rimasto sulla terra dopo che gli umani l'hanno abbandonata perchè invasa dai rifiuti. Si sono dimenticati di spegnerlo e lui da 700 anni continua a fare quello per cui è stato costruito: comprimere e ammassare rifiuti. Non parla ma si fa capire molto bene a gesti e attraverso una gamma di suoni espressivi. Sogna un domani migliore guardando il cielo stellato. E quando dal cielo questo domani migliore arriva sotto forma di un altro robot, Eve, più moderno e programmato per cercare vita sulla Terra, Wall-e lo insegue sull'astronave madre. Lì sarà un portatore sano e inconsapevole di caos e anarchia assieme agli altri "devianti" della società cioè i robot difettosi.
Film d'animazione

Serie Tv

Heroes (USA), 2006-2007 I-II stagione

11DVD14327/14328

I protagonisti di Heroes sono persone speciali, degli eroi che si stanno risvegliando in tutto il mondo. Queste persone hanno poteri sovraumani e sono legate da una trama oscura sepolta nel loro passato. Ma questi "eroi" fino al giorno prima avevano una vita normale, amici, famiglie. Cosa ne sarà di loro adesso, e soprattutto, perchè hanno questi poteri? Le loro vite presto si incroceranno e scopriranno di avere in comune più di quanto pensino. Si uniranno per sfuggire al loro antagonista, che vuole studiarli e appropriarsi del loro DNA per i suoi scopi personali e insieme capiranno che il destino li ha chiamati per salvare il pianeta.

Under the dome (USA), 2013 I stagione

4DVD14379

La serie segue le vicende degli abitanti di Chester's Mill, una piccola cittadina del Maine, che si ritrovano tagliati fuori dal resto del mondo a causa di un impenetrabile, misterioso e invisibile campo di forza che circonda tutta la città, comparso improvvisamente dal nulla. Impossibilitati ad uscire dalla città presa ormai dal panico, un piccolo gruppo di persone cercherà di mantenere l'ordine e la pace e cercherà anche di scoprire come fuggire da quella che per loro è ormai diventata una prigione. La serie è basata sul romanzo *The Dome* scritto da Stephen King.