



Centro Servizi Culturali
U.N.L.A. ORISTANO

dal 1967
Cultura
Sempre
Condivisa



7 Days - Scommetteresti la tua vita per un sogno? di Fernando Kalife (Messico), 2005
94 min. **DVD14605**

Claudio Caballero decide di scommettere 500.000 dollari per tentare di vincere più denaro possibile per formare la band più grande del Messico.

8 Mile di Curtis Hanson (USA), 2002 110 min. **DVD5859**

Detroit, 1995. Sulla 8 Mile Road, una strada malfamata della città che divide il quartiere bianco da quello nero, Jimmy Smith Jr. detto B-Rabbit, è uno dei pochi ragazzi bianchi che vivono nel quartiere nero che cerca di sfondare nel mondo dell'hip-hop, ma deve fronteggiare problemi familiari, specialmente con la madre alcolizzata, il suo compagno Greg, la sua amata sorellina Lily e l'avviso di sfratto. Jimmy viene iscritto ad una sfida freestyle che non riesce ad affrontare per la sua timidezza e per il suo imbarazzo di essere l'unico bianco a fronteggiare solo neri. Successivamente riuscirà a prendersi la sua rivincita allo Shelter, il locale dove si sfidavano alcuni aspiranti rapper e a tirar fuori il suo talento battendo Papa Doc, il "capo" del Free World che spesso aveva colto l'occasione per umiliare lui e i suoi amici.

Tema: Musica Hip Hop & Rap

Vietato ai minori di 14 anni.

24 hour party people di Michael Winterbottom (Gran Bretagna, Francia, Olanda), 2002
117 min. **DVD9141**

Il film narra la vicenda di Tony Wilson, che per vivere fa l'animatore in televisione, poi, di notte, si dedica alla sua grande passione, la musica, producendo dischi attraverso una sua etichetta, la Factory, diventata poi leggendaria, così come l'Hazienda, il locale di tendenza che faceva una musica che poi avrebbe invaso il mondo.

Tema: Musica Rock

A proposito di Davis di Joe Coe, Ethan Coen (USA, Francia), 2013 105 min. **DVD10391**

C'era una volta la capitale indiscussa del folk, quel Greenwich Village a partire dal quale Bob Dylan avrebbe cambiato la storia della musica. Ma questa storia comincia prima, quando la musica folk è ancora inconsapevolmente alla vigilia del boom e i ragazzi che la suonano provengono dai sobborghi operai di New York e sono in cerca di una vita diversa dalla mera esistenza che hanno condotto i loro padri. Llewyn Davis è uno di questi, un musicista di talento, che dorme sul divano di chi capita, non riesce a guadagnare un soldo e sembra perseguitato da una sfortuna sfacciata, della quale è in buona parte responsabile. Il film si ispira alla vita del cantante folk Dave Van Ronk, attivo a New York negli anni sessanta.

Tema: Musica Folk

A spasso con Bob di Roger Spottiswoode (Regno Unito), 2016 103 min. **DVD11935**

James, ventisette anni, non ha un lavoro né una famiglia su cui contare. Vive alla giornata per le vie di Londra, e raccoglie qualche spicciolo suonando la chitarra davanti a Covent Garden e nelle stazioni della metropolitana. L'ultima cosa di cui ha bisogno è un animale domestico. Eppure, non resiste a quella palla di pelo, che subito battezza Bob. Pian piano James riesce a farlo guarire, e a quel punto lascia il gatto libero di andare per la sua strada, convinto di non rivederlo più. Ma Bob è di tutt'altro avviso: per nulla al mondo intende separarsi dal suo nuovo amico e lo segue ovunque. Instancabile. Finché a James non rimane che arrendersi. E' l'inizio di una meravigliosa amicizia e di

una serie di singolari, divertenti e a volte pericolose avventure che trasformeranno la vita di entrambi.

Tema: Canto & Chitarra

A torto o a ragione di István Szabó (Regno unito, Germania, Francia), 2001

108 min.

VHS4898

Berlino, fine della seconda guerra mondiale. Il maggiore americano Steve Arnold è incaricato d'esaminare il caso del direttore d'orchestra Wilhelm Furtwängler, che fu vice-presidente della Cultura per il Reich ed è sospettato d'aver intessuto ottimi rapporti con il regime, nonostante spesso accogliesse nella sua orchestra dei musicisti ebrei.

Tema: Orchestra

Absolute beginners di Julien Temple (Gran Bretagna), 1986

108 min.

VHS5454/DVD11114

Absolute Beginners è una canzone del 1986 scritta e interpretata dal cantautore inglese David Bowie per questo stesso film.

Nel 1958 in Gran Bretagna, la gioia di vivere che è propria della gioventù è vigorosa e chiassosa. I giovani non solo impongono nuovi stili musicali e nuovi stili di vita, ma addirittura motivano diverse ed aggressive forme culturali ed industriali. E' l'epoca del lancio dei cantanti, ma anche dei nuovi stilisti, delle modelle e di una straripante pubblicità. Ma dietro la gioia di vivere ci sono i problemi dell'intolleranza razziale, esplosi furiosamente ed alimentati da un gruppetto di esaltati, e delle forti speculazioni edilizie, specie nei quartieri londinesi di Soho e di Notting Hill Gate. Tra i "principianti assoluti", i teenagers anni '60, vi è Colin, un fotografo, che vive facendo fotografie di attualità. Colin ama Suzette, una ambiziosa disegnatrice di moda e cantante all'occorrenza, ma Suzette lo lascia per sposare il più maturo e ricco Henley, uno dei signori dell'alta moda, deciso a valorizzare le di lei qualità. Disperato, Colin si rivolge a Vendice Partners e riesce ad emergere nel campo pubblicitario; mentre parallelamente, Suzette si fa strada nel campo della moda. Colin ritrova poi la giovane, il cui matrimonio non è felice, e i due giovani riescono alla fine a trovare la felicità, dopo essere stati coinvolti nei gravi disordini razziali che assillano Londra e negli incendi appiccati alle case dei neri dagli speculatori locali, grazie a bande di squadristi ferocemente nazionalisti, mentre, sullo sfondo, la musica pop fa perdere la testa ai ragazzi dell'epoca nuova.

Tema: Musica Pop

Accompagnatrice (L') di Claude Miller (Francia), 1992

102 min.

DVD8118

Negli anni Quaranta, la pianista Sophie Vasseur è assunta come accompagnatrice della cantante lirica Irène Brice. Da quel momento in poi, la sua vita è spesa al servizio della donna che, con il suo egoismo, le impedisce qualsiasi attività autonoma.

Tema: Musica Classica

Accordi e disaccordi di Woody Allen (USA), 1999

95 min.

VHS3218

La storia tragicomica di Ray, un chitarrista jazz assunto a fuggevole fama alla fine degli anni '30, secondo soltanto al grande chitarrista gitano Django Reinhardt.

Tema: Chitarra e Musica Jazz

Across the Universe di Julie Taymor (USA, Regno Unito), 2007 131 min. **DVD8238**

Across the Universe è un film del 2007 ispirato a ben 34 canzoni originali dei Beatles, che accompagnano la trama del film quasi come in un musical. Il film è ambientato negli anni sessanta e inizia raccontando la storia di Jude, un giovane operaio di Liverpool, che non riesce a dimenticare una ragazza che aveva conosciuto e amato..

Tema: Musica Rock

Alabama Monroe - Una storia d'amore di Felix Van Groeningen (Belgio), 2012 110 min. **DVD10475**

Elise e Didier vivono una travolgente e appassionata storia d'amore, al ritmo dalla musica bluegrass. Elise gestisce uno studio di tatuaggi, sua grande passione. Per lei "c'è sempre qualcosa nella vita che vale la pena mettere sul proprio corpo": ogni tatuaggio accompagna il suo cuore e le sue emozioni ed Elise lo sfoggia con orgoglio sul suo corpo delicato. Didier è invece da sempre innamorato dell'America, che identifica come la terra delle infinite opportunità. Per lui è un Paese per sognatori ma, soprattutto, la patria della sua amatissima musica bluegrass, "il country nella versione più pura", che Didier interpreta suonando il banjo in un gruppo musicale. Ed è proprio questa comune passione per la musica ad esaltare l'unione di Elise e Didier: insieme si esibiscono in irresistibili performance dove ogni interpretazione trasuda amore, complicità e passione. A coronare questo cerchio perfetto di felicità è l'arrivo di Maybelle, la loro bellissima bambina...

Tema: Musica Country

Aline: la voce dell'amore di Valérie Lemercier (Francia, Canada), 2020 122 min. **DVD15352**

Da qualche parte in Québec alla fine degli anni Sessanta nasce Aline, quattordicesima figlia dei Dieu. Coniugi generosi e prolifici, Sylvette e Anglomard amano la musica che in casa regna sovrana come la voce d'oro di Aline. Ancora immatura ma già prodigiosa, incanta amici e parenti ai matrimoni e a qualsiasi altra cerimonia offra l'occasione di esibirla. Ma un giorno, uno dei tanti fratelli di Aline decide di fare sul serio spedendo una musicassetta al produttore musicale Guy-Claude Kamar. Esaltato e galvanizzato dalla sua voce, ne farà la cantante più grande del mondo. L'ascesa folgorante e gli strass, la voce e la silhouette, tutto lascia pensare a un biopic su Céline Dion ma Aline ci ricorda che quello a cui stiamo assistendo è una rappresentazione, una biografia alternativa e immaginaria della diva québécoise.

Tema: Canto

Allegro non troppo di Bruno Bozzetto (Italia), 1977 80 min. **VHS5473**

Un regista di cartoni animati vuol fare un film prendendo lo spunto da brani di musica classica. Va al Donizetti di Bergamo reclutando una banda di vecchiette che gli combinano un mucchio di pasticci insieme con un lunare direttore d'orchestra.

Film d'animazione.

Tema: Musica Classica

Alta Fedeltà di Stephen Frears (Regno Unito, USA), 2000 109 min. **VHS4694/DVD9879**

Cusack gestisce un negozio di musica con due fuori di testa. Ha una vita sentimentale complicata: è stato sistematicamente abbandonato dalle donne e viene lasciato anche dall'ultima. Cerca di capire il

perché e di riconquistare la compagna. Alla fine ci riesce così come riesce a produrre un disco per uno dei suoi commessi (Black) che rivela davvero un grande talento di cantante.

Tema: Musica Rock

Amadeus di Miloš Forman (USA), 1984

160 min.

VHS1796/DVD10166

Vienna, 1823, un vecchio signore, Antonio Salieri tenta il suicidio, si pugnala alla gola invocando il perdono di Mozart, le sue grida strazianti richiamano i suoi servi, che riescono a salvarlo e a farlo ricoverare in un manicomio. Aiutato e spronato da un sacerdote a liberarsi dai tormenti tenuti nascosti per anni, Salieri rievoca il passato e capisce che la sua vita è sempre stata ossessionata da Amadeus. Fin dall'infanzia Antonio infatti si confronta con il genio di Mozart, cominciando a provare sentimenti contrastanti. Prevarrà sempre l'invidia, non tanto per il successo e la fama del suo rivale, quanto per il buon rapporto che Amadeus aveva con suo padre. Salieri ora è un musicista di talento, apprezzato e riconosciuto. Diventa compositore di Corte dell'imperatore Giuseppe II, fino a quando a Vienna non arriva Mozart. Sembra che grazie alla sua prepotente genialità, il suo estro irriverente e la sua capacità di scrivere musica come se fosse dettata da Dio, voglia prendere il posto alla Corte, gettando Antonio nella disperazione. Da una parte riconosce che Mozart è il più grande compositore di sempre, dall'altra si chiede come mai Dio abbia scelto un uomo tanto volgare come suo strumento. La sua antica invidia si trasforma in odio profondo che distruggerà la vita di entrambi.

Tema: Musica Classica

American Dreamz di Paul Weitz (USA), 2006

107 min.

DVD7909

Un film che attraverso la satira, mette in primo piano le manie e l'identità del popolo americano, basandosi, su un famoso concorso canoro televisivo.

Tema: Canto

Back to Black di Sam Taylor-Johnson (Gran Bretagna, USA), 2024

120 min.

DVD16097

"Voglio che la gente senta la mia voce e dimentichi i suoi problemi per cinque minuti. Voglio essere ricordata per la mia voce, per i concerti, per essere stata me stessa". Così dicono le due uniche voci off di *Back to Black*, film che sembra voler far pace con i demoni interiori della talentuosissima Amy Winehouse, scomparsa nel 2011 all'età di 27 anni.

Bamba (La) di Luis Valdez (USA), 1987

108 min.

VHS4398

Ricardo Valenzuela è un giovane bracciante di origine messicana che vive in California. La sua passione per la musica è contrastata dalla famiglia, ma lui non demorde.

Tema: Canto e Musica Rock

Banda (La) di Eran Kolirin (Israele, Francia, USA), 2007

89 min.

DVD8352

I membri della banda musicale di un corpo di polizia egiziano si recano in Israele per suonare in occasione dell'inaugurazione di un centro d'arte arabo. A causa di un contrattempo si perdono in un paesino del Sinai. La musica fa da collante tra lo sgangherato gruppo in terra straniera e i loro ospiti.

Tema: Banda musicale

Bandslam di Tom Graff (USA), 2009 111 min. **DVD9689**
Will Burton è un giovane introverso e sognatore con la testa piena di musica. Quando sua madre Karen ottiene un nuovo lavoro nel New Jersey, Will è costretto a cambiare città e scuola. Nel nuovo liceo tutto sembra uguale tranne il fatto che il rock'n roll domina. Will finisce per fare amicizia con Sam, una outsider come lui. Con loro grande sorpresa, un giorno la ragazza più popolare della scuola, Charlotte recluta entrambi per formare una band e partecipare al "Bandslam", una ambita competizione musicale di band.

Tema: Band e Orchestre, Musica Rock

Be Cool di F. Gary Gray (USA), 2005 118 min. **DVD9411**
Abbandonato il business cinematografico, Chili Palmer vuole buttarsi in quello musicale e diventare un produttore di successo. Ma non è facile come sembra: il suo primo talento si chiama Linda Moon, ma lui non ha idea di come farsi strada in un'industria isterica. Si scontra con Sin Russel, un altro produttore, e ancora peggio andrà con il suo secondo talento sotto contratto, la guardia del corpo gay di Linda Moon!

Tema: Canto

Beyond the Lights di Gina Prince-Bythewood (USA), 2014 116 min. **DVD12991**
La storia di una giovane musicista di talento che si trova sul punto di divenire una super star e deve combattere con la pressione che la porta al limite della depressione, fino a quando incontra Kaz, un giovane poliziotto che la aiuta a trovare il coraggio di migliorare la propria voce e liberarsi dai paletti dell'industria cinematografica per diventare l'artista che avrebbe dovuto essere.

Tema: Canto

Beyond the Sea di Kevin Spacey (USA), 2004 118 min. **DVD9673**
La vita del celebre cantante Bobby Darin. L'infanzia minata dai gravi problemi al cuore, i primi successi a Las Vegas e la scalata delle Hit Parades con canzoni come "Splish Splash," "Mack The Knife," "Dream Lover," e "If I Were A Carpenter". La carriera cinematografica e la candidatura all'Oscar come miglior attore non protagonista in "Capitan Newman" di David Miller. Il matrimonio con Sandra Dee. L'appoggio alla campagna elettorale di Robert Kennedy e la successiva attività politica antimilitarista. La battaglia finale contro il suo cuore malato che ne ha determinato la prematura scomparsa a soli 37 anni.

Tema: Canto

Bigger splash (A) di Luca Guadagnino (Italia, Francia), 2015 120 min. **DVD12262**
Paul e Marianne - lei famosa cantante rock, lui un fotografo di diversi anni più giovane - si trovano in vacanza a Pantelleria. Sull'isola giunge anche Harry, noto produttore musicale nonché ex di Marianne, accompagnato dalla figlia Penelope. Marianne decide di invitare i nuovi arrivati a trascorrere un weekend insieme, scatenando impreviste dinamiche relazionali che, tra il riaccendersi di vecchie passioni e l'esplosione di nuove, rischiano di cambiare radicalmente le carte in tavola.

Tema: Musica Rock

Bird di Clint Eastwood (USA), 1988 161 min. **VHS1489/DVD15365**

Vita della leggenda del jazz Charlie Parker, sassofonista eccezionale, la cui vita privata fu disordinata e segnata dall'uso di droghe.

Tema: Musica Jazz

Bird now di Marc Huraux (Belgio, Francia), 1988 90 min. **CS2819**

Negli anni Quaranta ha inizio la carriera musicale di Charlie Parker, nella cornice di una New York che si entusiasma per il jazz "nero".

Bix di Pupi Avati (Italia), 1991 111 min. **VHS84**

Biopic sulla vita del giovane e talentuoso jazzista bianco Leon Bix Beiderbecke.

Nel 1931, due mesi dopo la morte di quello che è ritenuto il più grande musicista bianco della storia del jazz, il cornettista Leon Bix Beiderbecke, suo fratello Burnie giunge a New York, per desiderio della madre, che vuol notizie sulle ultime settimane di vita del figlio, ma soprattutto vuol conoscere la sua promessa sposa, della quale egli le ha inviato la fotografia. Dopo vari tentativi, Burnie viene infine aiutato dal violinista italo-americano Joe Venuti, che rintraccia la ragazza della foto, Lisa, e la convince ad accompagnarlo a Davenport, per conoscere la famiglia del suo presunto fidanzato, promettendole in cambio di aiutarla a diventare cantante. Durante il lungo viaggio in treno, Venuti racconta a Lisa la breve vita del suo amico, da quando aveva cominciato a cercare lavoro in una orchestrina, a quando è morto a 28 anni per alcolismo.

Tema: Musica Jazz

Black Snake Moan di Craig Brewer (USA), 2007 116 min. **DVD8127**

Black Snake Moan è un film diretto da Craig Brewer che vede il premio Oscar Samuel L. Jackson nei panni di Lazarus, "Laz", un contadino solitario di un piccolo sobborgo agrario di Memphis, Tennessee. Un giorno Laz trova riversa sul suo vialetto un giovane ragazza (Christina Ricci), priva di sensi, mezza nuda e col viso tumefatto, che decide di portare in casa per prestarle soccorso. In attesa che la donna si riprenda, Laz inizia ad indagare sul suo conto, scoprendo che la ragazza, di nome Rae, soffre di un particolare disturbo del comportamento sessuale, che la rende da sempre un facile bersaglio per ogni uomo che incontra. Deciso ad aiutarla a curarsi sia nel corpo che nell'anima, Lazarus segrega Rae in casa sua legandola a un catenaccio e iniziando con lei un processo di riabilitazione attraverso l'unica medicina che conosce: il blues...

Tema: Musica Blues

Bob Roberts di Tim Robbins (USA, Regno Unito), 1992 102 min. **VHS843**

La campagna elettorale di un cantante "folk" di successo, sospettato di tendenze fasciste, che punta al seggio di senatore in Pennsylvania. Tutto sembra andare a gonfie vele finché un giornalista non lo accusa di essere coinvolto in traffici di armi e di droga. Per farcela ci vorrebbe un miracolo, oppure un attentato.

Tema: Musica Folk

Bohemian Rhapsody di Bryan Singer, Dexter Fletcher (USA, Regno unito), 2018
134 min. **DVD12253**

Freddie Mercury, il celeberrimo frontman dei Queen, sin da giovane capì di essere portato per la musica, sfidando stereotipi e convenzioni, riuscendo ad imporsi e a diventare la stella del rock che tutto il mondo ammirò. Il film ricostruisce l'ascesa della band nata nel 1970 a Londra, i grandi successi e la sua crisi, parallela a quella vissuta da Freddie per la sua vita sempre più sregolata, per poi concentrarsi sulla storica ed epica reunion per il Live Aid del luglio 1985.

Tema: Musica Rock

Cadillac Records di Darnell Martin (USA), 2008
109 min. **DVD12607**

Il film narra la vicenda di Leonard Chess, cofondatore a metà degli anni cinquanta con il fratello Phil della casa discografica americana Chess Records, con sede a Chicago, Illinois.

Tema: Musica Blues e Soul, Canto

Callas Forever di Franco Zeffirelli (Italia, Francia, Regno unito, Romania), 2002
110 min. **DVD6834**

Zeffirelli racconta gli ultimi tre mesi della vita di Maria Callas nel 1977. Prende a pretesto la visita di un immaginario impresario che in passato le ha organizzato varie tournèe. Lei, che vive sola in volontaria reclusione, dapprima accetta l'occasione per tornare alla ribalta, ma poi non torna più a cantare.

Tema: Opera

Canone inverso - Making Love di Ricky Tognazzi (Italia, Regno unito), 2000
107 min. **DVD11670**

Il violinista Jenò Varga ripercorre la sua vita, quando fin da bambino suonava senza conoscere la musica, fino all'ultimo concerto di Praga dove il suo destino si lega a quello di Sophie e David.

Tema: Violino

Cantante di jazz (II) di Alan Crosland (USA), 1927
88 min. **VHS924**

Un aspirante jazzista viene evitato dalla sua famiglia conservatrice per aver ignorato la tradizione. Dopo un grande successo a Broadway torna, con tanto di nome e moglie diversi, per cercare di riconquistare la sua famiglia, soprattutto suo padre.

Tema: Canto e Musica Jazz

Canto d'amore di Clarence Brown (USA), 1947
119 min. **VHS2548**

Biografia hollywoodiana e romanzata della vita e della storia d'amore del grande compositore Robert Schumann e di sua moglie Clara Wieck, e i rapporti con Brahms e Liszt.

Tema: Musica classica

Canzone della vita - Danny Collins (La) di Dan Fogelman (USA), 2015
106 min. **DVD13085**

Danny Collins, un artista rock ormai invecchiato, decide di cambiare radicalmente il corso della propria vita dopo aver ricevuto una lettera inviatagli dal defunto John Lennon molti anni prima.

Canzone per Bobby Long (Una) di Shainee Gabel (USA), 2004 119 min. **DVD7222**
I colori forti del profondo sud statunitense, fanno da contrasto alla disperazione di tutti i giorni, che vive sul paradosso di un sogno letterario.

Tema: Musica Folk

Canzone per Marion (Una) di Paul Andrew Williams (Regno unito, Germania), 2012
93 min. **DVD10230**

Marion è una donna che apprezza la vita e la compagnia e si diverte a cantare nel coro locale degli anziani, diretto dalla giovane Elizabeth. Suo marito Arthur è un uomo burbero e solitario, non capisce suo figlio e non accetta altra compagnia se non quella della moglie. Ma la donna è gravemente malata ed il primogenito, che la accudisce amorevolmente, deve prepararsi ad affrontare il lutto.

Tema: Coro

Canzone per te (Una) di Herbert Simone Paragnani (Italia), 2010 102 min. **DVD13044**

Davide è un ragazzo arrogante e sicuro di sé, il suo gruppo musicale Nais Nois ha successo e tutte le ragazze lo desiderano. Silvia, la sua fidanzata, non teme rivali nonostante l'amica Irene faccia di tutto per rubarle il ragazzo. Lisa invece è insicura e timida ma sta per ottenere una possibilità per emergere e farsi riconoscere.

Tema: Band

Canzone più triste del mondo (La) di Guy Maddin (USA), 2008 99 min. **DVD8407**

Durante la Grande Depressione, nella cittadina di Winnipeg, una baronessa indice un concorso per trovare la canzone più triste del mondo. Musicisti da tutto il mondo accorreranno per vincere il primo premio.

Tema: Musicisti

CB4 Regia di Tamra Davis (USA), 1993 89 min. **VHS5588**

Il film è ambientato a Locash, una località dove il Rap va per la maggiore tra i ragazzi del luogo. Qui un giornalista decide di fare un reportage sulla vita del gruppo Rap di successo, i CB4 (Cella Braccio 4, dove sono rinchiusi i condannati a morte in attesa di esecuzione). Tutto comincia nello studio del produttore che decide di lanciare i CB4 nell'olimpo del Rap, il cui leader Albert decide di lasciarsi intervistare sulla sua rocambolesca vita..

Tema: Musica Hip Hop e Rap

Chimere di Michael Curtiz (USA), 1950 112 min. **DVD7152**

Storia romanzata di Bix Beiderbecke, il musicista bianco del dixieland, morto nel 1931 all'età di ventotto anni. Il film narra la sua ascesa, la crisi sentimentale che gli fa trascurare la professione e la lenta risalita.

Tema: Musica Jazz

Choristes (Les) - I ragazzi del coro di Christophe Barratier (Francia, Svizzera), 2004
97 min. **DVD6989**

Un conduttore d'orchestra ama ricordare un insegnante di musica che ha influenzato la sua vita profondamente.

Tema: Coro

Città del jazz (La) di Arthur Lubin (USA), 1947 90min. **VHS2210**

Miralee, un'aspirante cantante lirica, si reca a New Orleans, dove abita sua madre, per tentare di fare carriera. Conosce per caso Nick, il proprietario di un locale dove si gioca d'azzardo e in cui si esibiscono alcuni musicisti jazz. Miralee si innamora di Nick e rimane affascinata dalla nuova musica.

Tema: Musica Jazz

Coco di Lee Unkrich, Adrian Molina (USA), 2017 105 min. **DVD11842**

Miguel è un ragazzino con un grande sogno, quello di diventare un musicista. Peccato che nella sua famiglia la musica sia bandita da generazioni, da quando la trisavola Imelda fu abbandonata dal marito chitarrista e lasciata da sola a crescere la piccola Coco, adesso anziana e inferma bisnonna di Miguel. Il giorno dei morti però, stanco di sottostare a quel divieto, il dodicenne ruba una chitarra da una tomba e si ritrova a passare magicamente il ponte tra il mondo dei vivi e quello delle anime.

Tema: Chitarra

Film d'animazione.

Commitments (The) di Alan Parker(USA), 1991 118 min. **VHS1385**

Un gruppo di giovani di Dublino, appartenenti alle classi lavoratrici e in serie difficoltà economiche, lotta per farsi strada nel mondo della musica soul.

Tema: Musica Soul

Concerto (II) di Radu Mihăileanu (Russia, Francia, Italia, Belgio, Romania), 2009
120 min. **DVD9241**

Andreï Filipov è il più grande direttore d'orchestra dell'Unione Sovietica, ma viene licenziato all'apice della gloria per essersi rifiutato di espellere dalla propria orchestra i musicisti ebrei. Costretto per trent'anni a lavorare come addetto alle pulizie per conto dell'ottuso direttore del teatro, prova a riscattarsi riunendo i propri vecchi colleghi per realizzare un concerto indimenticabile.

Complete unknown (A) di James Mangold (USA), 2024 135 min. **DVD16059**

1961. Al capezzale di Woody Guthrie, cantante folk in fin di vita, si presenta un ragazzo del Minnesota, Robert Zimmerman, che si fa chiamare Bob Dylan. Woody e l'amico Pete Seeger lo ascoltano suonare e capiscono di avere a che fare con un talento raro. Dylan si fa strada rapidamente nella scena newyorchese del Greenwich Village e diviene un artista folk adorato per la sua capacità di unire una musicalità innata a temi di protesta che non fanno sconti al sistema. Si lega sentimentalmente a Sylvie Russo, ma la tradisce con Joan Baez, altro talento della scena folk. Fino al 1965, anno della svolta "elettrica", in cui Dylan suona con un gruppo rock e abbandona i testi impregnati di messaggi politici in favore di un lirismo surreale tra Rimbaud e Dylan Thomas. La comunità di Greenwich Village lo considera un traditore, ma il mondo è ormai ai suoi piedi.

Escluso dal prestito sino al 22/12/2026.

Commitments (The) di Alan Parker (USA), 1991 118 min. **VHS1385**

Dal romanzo (1988) di Roddy Doyle. Negli anni '80 un giovane proletario irlandese mette assieme un gruppo di musicisti soul ("The Commitments", ossia le promesse) che nella Dublino degli U2 e di Sinead O'Connor cercano di uscire dal ghetto. Come la sofferenza nella vita può diventare gioia nella musica.

Tema: Musica Blues

Control di Anton Corbijn (USA), 2007 117 min. **DVD15769**

In Inghilterra, nella metà anni '70, i giovani cercavano la propria identità ascoltando i vinili dei loro miti (Buzzcocks, Sex Pistols, David Bowie). Si vestivano come loro, ne emulavano le movenze e si truccavano davanti allo specchio delle loro camerette tappezzate di poster sognando le luci del palcoscenico. Qualcuno ce la fece. A Macclesfield, a pochi chilometri da Manchester, un Ian Curtis appena ventenne si unì ad altri tre ragazzacci - Peter Hook, Bernard Sumner, Stephen Morris - per formare i Joy Division, band di culto che segnò l'inizio della scena post-punk.

Il film racconta la tormentata biografia dell'inquieto leader dei Joy Division Ian Curtis, morto suicida a 23 anni.

Cotton Club di Francis Ford Coppola (USA), 1984 127 min. **VHS619**

Nel mitico Cotton Club, locale dedicato alla musica Jazz di Harlem durante gli anni Trenta e frequentato nella realtà da artisti del calibro di Duke Ellington, si sviluppa una storia incentrata sull'amore e sugli affari condotti dai gangster, con protagonista un cornettista bianco a cui viene concesso di esibirsi su un palco riservato a musicisti rigorosamente di colore.

Tema: Musica Jazz

Country Strong di Shana Feste (USA), 2010 112 min. **DVD13115**

Un astro nascente del country e una musicista in crisi mirano al grande successo insieme fra complicazioni sentimentali e professionali.

Tema: Musica Country

Crazy heart di Scott Cooper (USA), 2009 112 min. **DVD9266**

Bad Blake, un cantante country alcolizzato e caduto in disgrazia, tenta di rimettere in carreggiata la propria vita privata e la carriera. Ad aiutarlo sarà anche la relazione con la giovane reporter Jean Craddock.

Tema: Musica Country

Crescendo : #makemusicnotwar di Dror Zahavi (Germania), 2020 107 min. **DVD15915**

Eduard Sporck, direttore d'orchestra di importanza mondiale riceve ed accetta la proposta di costituire un'orchestra formata da giovani musicisti israeliani e palestinesi con l'obiettivo di realizzare un concerto. L'impresa, già difficile sulla carta, si dimostra ancor più complessa nella realtà perché il confronto è da subito molto duro. In particolare i due più talentuosi musicisti, la palestinese Layla e l'israeliano Ron non si risparmiano attacchi. Sporck decide di trasferire tutto

l'ensemble in Alto Adige, un luogo che ha segnato la sua vicenda personale, e lì tentare di proseguire le prove.

Cuore in inverno (Un) di Claude Sautet (Francia), 1992 100 min. **VHS1163**
Stéphane e Maxime sono liutai, amici dai tempi del conservatorio e ora soci. Tanto è estroverso e brillante Maxime, quanto introverso e cupo Stéphane. Maxime vive una bella storia d'amore con la giovane e affascinante violinista Camille.
Tema: Violino

Delinquente del rock'n'roll (II) di Richard Thorpe (USA), 1957 96 min. **DVD6462**
Da un racconto di N. Young. Condannato per omicidio, il giovane Vince impara in carcere a pizzicare la chitarra e, scontata la pena e uscito sulla parola per buona condotta, diventa un cantante famoso.
Tema: Musica Rock e Chitarra

Departures di Yōjirō Takita (Giappone), 2008 131 min. **DVD9778**
Daigo Kobayashi è un giovane violoncellista costretto a tornare nella sua città natale dopo lo scioglimento dell'orchestra di cui faceva parte.
Tema: Violino

Detroit Rock City di Adam Rifkin (USA), 1999 95 min. **VHS3051**
E' la storia delle peripezie affrontate da quattro ragazzi che negli anni '70 volevano a tutti i costi andare a un concerto dei KISS, una famosa band di rock-and-roll. Uno di loro riesce a procurarsi i biglietti ma sua madre, che non ha affatto piacere che suo figlio vada al concerto, li distrugge. I ragazzi faranno di tutto per essere presenti ugualmente, compresa una visita ad un locale di striptease maschile tipo Full Monty. Nonostante le difficoltà i ragazzi manterranno intatta la voglia di realizzare i loro sogni.
Tema: Musica Rock

Dieci di Blake Edwards (USA), 1979 122 min. **VHS5173**
George Webber è un musicista e drammaturgo di grande successo, vive a Beverly Hills, è legato sentimentalmente alla cantante Samantha Taylor e nel corso della sua carriera ha vinto ben quattro oscar.
Vietato ai minori di 14 anni

Dietro i candelabri di Steven Soderbergh (USA), 2013 118 min. **DVD10541**
Il celebre pianista Liberace intraprende una relazione con Scott Thorson, più giovane di lui di molti anni, ma il loro legame si deteriora presto per colpa della droga e di altri amanti.
Tema: Pianoforte e Musica Classica

Divine Armonie – Giuseppe Verdi di Carmine Gallone (Italia), 1938 110 min. **DVD8213**

Il grande operista lascia Busseto per entrare nel Conservatorio di Milano ma non è ammesso perché a non ritenuto idoneo agli studi musicali. Egli ritorna al paese natio dove sposa la figlia del suo benefattore. Intanto riesce a far rappresentare la prima sua opera alla Scala, con successo. Impegnato per una opera buffa incontra un fiasco solenne, anche perché nel frattempo il vaiolo gli porta via la moglie e i due figlioli. E' deciso a non più comporre, ma dopo un periodo di miseria morale e materiale si lascia convincere a musicare il Nabucco. Da allora egli passa di trionfo in trionfo, assommando in sé e nella sua musica ispirata tutta la passione e tutta l'anima canora d'Italia. Gli è compagna fedele e affezionata Giuseppina Strepponi.

Tema: Musica Classica

Doors (The) di Oliver Stone (USA), 1991 140 min. **VHS3054**

La vita della band The Doors e della rockstar Jim Morrison, dall'ascesa al successo planetario fino alla morte per overdose.

Tema: Musica Rock, Band

Doppia vita di Veronica (La) di Krzysztof Kieslowski (Francia, Polonia, Norvegia), 1991 98 min. **VHS1705**

Veronica è una ragazza polacca con una bellissima voce. Durante le prove musicali di un coro viene notata da un direttore d'orchestra e ottiene una parte in un concerto.

Tema: Canto

Dove eravamo rimasti di Jonathan Demme (USA), 2015 101 min. **DVD13240**

Dopo aver abbandonato la propria famiglia per inseguire il sogno di diventare una stella del Rock, Ricki Rendazzo conduce una vita ricca di avventure ed emozioni contrastanti. Quando arriva il tempo di far ritorno a casa in Indiana per riavvicinarsi all'ex marito Pete ed ai figli ormai grandi, la donna raccoglie tutto il coraggio possibile per chiedere perdono.

Tema: Musica Rock, Band

Dreamgirls di Bill Condon (USA), 2006 131 min. **DVD9408**

Deena, Effie e Lorrell fanno parte di un trio musicale chiamato Dreamettes. Il loro manager Curtis Taylor Jr le aiuta a raggiungere la fama a livello nazionale, ma il prezzo della notorietà risulta essere troppo alto per le ragazze.

Tema: Canto

Duets di Bruce Paltrow (USA), 2000 112 min. **VHS3040**

Commedia on the road che ruota intorno al mondo del karaoke. Tutte le strade portano a Omaha, sede di un concorso nazionale di karaoke.

Tema: Canto

È nata una stella di George Cukor (USA),1954 154 min. **DVD6827**
Un attore alcolizzato scopre una giovane cantante piena di talento e riesce a lanciarla nel mondo dello spettacolo. Il successo di lei però viene controbilanciato dalla decadenza dell'uomo, che finisce per togliersi di mezzo.

Tema: Canto

El Mariachi di Robert Rodriguez (Messico, USA),1992 81 min. **VHS996**
Un film che è costato poco più di ottanta milioni di lire e che ha incassato svariati miliardi nel mondo. Le majors americane in seguito si sono contese il regista. Tutto è nato dalla scommessa di un giovane regista texano, Rodriguez, riuscita con l'aiuto di parenti e amici. Il talento c'è, lo aspettiamo alle prossime opere. Siamo ai confini del Messico. Un tranquillo chitarrista che veste di nero viene scambiato per un killer atteso in città. Si innamora di una ragazza che lavora come barista. Dovrà però misurarsi col killer.

Tema: Chitarra

Enzo Avitabile Music Life di Jonathan Demme (Italia), 2012 80 min. **DVD10802**
Un film diretto dal regista Premio Oscar Jonathan Demme su Enzo Avitabile, la sua musica e Napoli. Il progetto nasce dalla stima reciproca tra i due artisti e dal fatto che il regista americano segue da tempo il percorso musicale di Avitabile, protagonista riconosciuto sulla scena internazionale della world music e che ha fatto della continua ricerca e sperimentazione un segno distintivo. La musica ha sempre svolto un ruolo determinante nelle opere dirette da Demme: è evidente dall'uso che ne ha fatto in tutti i suoi film per il grande schermo.

Tema: Musica Folk e Jazz

Estasi di George Cukor e Charles Vidor (USA),1969 141 min. **VHS1280**
Le tappe della vita amorosa del virtuoso pianista e compositore ungherese Franz Liszt. Dall'infelice matrimonio che lo porta a paventare l'idea di abbandonare la sua arte, sino all'amore per una principessa Russa.

Tema: Musica Classica e Pianoforte

Famiglia Bélier (La) di Éric Lartigau (Francia), 2014 106 min . **DVD13347**
A differenza dei genitori Rodolphe e Gigi, sordomuti dalla nascita, l'adolescente Paula non solo è in grado di parlare ma si accorge di avere una voce melodica e adatta al canto. Il maestro di musica della ragazza le propone di partecipare alle prove di ammissione per un coro prestigioso di Parigi ma la giovane è indecisa sul da farsi.

Tema: Canto

Fantasma del palcoscenico (II) di Brian De Palma (USA),1974 92 min. **VHS2272**
Un potente industriale del disco sfrutta commercialmente la musica di Winslow Leach, un compositore timido e impacciato che ha fatto rinchiudere a Sing Sing.

Tema: Canto, Opera e Musica Rock

Farinelli : Voce Regina di Gerard Corbiau (Italia), 1994 90 min. **VHS5501**
Fastosa ricostruzione d'epoca e d'ambiente. Riccardo Broschi, modesto musicista, fa evirare il fratello Carlo secondo l'usanza settecentesca, per trasformarlo nel perfetto cantore Farinelli. Le esistenze del musicista e della sua "creatura" musicale restano indissolubilmente legate, dato che le capacità amatorie di Farinelli vengono completate dal fratello. Egli diviene il più grande cantore del suo tempo, ma la sua vita è piena di tormenti.

Feel the noise - A tutto volume di Alejandro Chomski (USA), 2007 86 min. **DVD13352**
Un rapper di nome Rob cerca di raggiungere il padre, che non ha mai conosciuto e che vive in un quartiere a Porto Rico altrettanto nuovo per lui. Qui, il ragazzo si appassiona al reggaeton, un misto di hip hop, reggae e musica latino americana.

Tema: Musica Hip Hop e Rap

Figaro e la sua gran giornata di Mario Camerini (Italia), 1931 85 min. **DVD8220**
Basoto, antico baritono, l'incarico di soprintendere allo spettacolo. All'ultimo momento viene a mancare la prima donna: il cav. Basoto si rivolge ad una ragazza del luogo che studia il canto ed eludendo la vigilanza paterna, la conduce al teatro per la prova.

Tema: Canto

Finalement: storia di una tromba che si innamora di un pianoforte di Claude Lelouch (Francia), 2025 127 min. **DVD16000**

Lino è un uomo che sta girovagando nel Nord della Francia. A ogni persona che gli concede un passaggio racconta di sé e della propria vita una versione diversa. Scopriremo progressivamente quale sia il suo reale passato e cosa gli riservi il prossimo futuro. Ed è proprio della follia dei sentimenti di cui Lino (uno straordinario Kad Merad disponibile a qualsiasi variazione di tono, anche la più sottile) è portatore (in)sano in quanto desideroso di ritrovare in sé quelle vibrazioni e anche quelle profonde contraddizioni che ha rilevato, immedesimandosi, in coloro per i quali ha prestato la propria opera (che ci verrà rivelato quale sia).

Escluso dal prestito sino al 15/07/2026

Five Heartbeats (The) di Robert Townsend (USA), 1991 122 min. **VHS4518**
All'inizio del 1960, cinque fortunati ragazzi afroamericani formano un gruppo musicale chiamato The Five Heartbeats. Il gruppo raggiunge il successo. Ma insieme alla gloria, i ragazzi scoprono un mondo di corruzione che minaccia la loro integrità.

Tema: Canto, Band

Flauto magico (II) di Kenneth Branagh (Gran Bretagna, Francia), 2006 135 min. **DVD8131**
A metà tra un'opera teatrale ed un film per il cinema, Il Flauto Magico mette in scena l'Opera omonima di Mozart.

Tema: Opera

Florence di Stephen Frears (Regno unito, Francia), 2016 110 min. **DVD11518**
L'ereditiera Florence Foster sogna di essere una cantante d'opera, ma non si accorge di avere una voce terribile. Il marito, però, fa di tutto per alimentare le sue manie di grandezza.

Tema: Canto

Fragile armonia (Una) di Yaron Zilberman (USA), 2012 106 min. **DVD10641**
Dopo aver suonato insieme per più di venti anni, i membri di un quartetto d'archi devono riconsiderare i rapporti sul piano professionale e personale quando uno di loro si ammala di Parkinson.

Tema: Musica Classica, Violino

Frank di Lenny Abrahamson (Regno unito, Irlanda), 2014 95 min. **DVD11773**
Jon è un mesto impiegato che scrive canzoni e insegue il sogno di diventare un musicista. Un giorno per puro caso assiste al tentato suicidio del tastierista dei Soronprfbs e si trova a sostituirlo in concerto la sera stessa.

Tema: Band e Orchestre, Pianoforte, Musica Rock

Gabrielle - Un amore fuori dal coro di Louise Archambault (Canada), 2013 107 min. **DVD13388**

Affetta dalla sindrome di Williams, Gabrielle è una giovane donna animata da una contagiosa gioia di vivere e con uno straordinario dono per la musica.

Tema: Canto

Gatti persiani (I) di Bahman Ghobadi (Iran), 2009 106 min. **DVD9189**
Un ragazzo e una ragazza che hanno già avuto dei guai con la giustizia iraniana decidono, una volta usciti di prigione, di formare una band rock. Si tratta di un'attività proibita dal regime e i due debbono cercare gli altri componenti cercando di non farsi scoprire..

Tema: Musica Rock

Georgia di Ulu Grosbard (USA), 1995 114 min. **VHS4668**
Georgia, la maggiore, fin da bambina, per la musica ha due doti indiscusse: la vocazione e una voce molto bella. Il suo successo con la "band", di cui il marito Jake è il manager, e il consenso del pubblico l'hanno aiutata molto: il marito l'ama, ha due bei figli, una bella casa, una vita regolata...

Tema: Canto, Musica Folk e Punk

Get on up - La storia di James Brown di Tate Taylor (USA), 2014 139 min. **DVD13423**
Un resoconto completo sulla vita di James Brown dentro e fuori dal palcoscenico. La sua infanzia, i grandi successi, le fragilità interiori e gli insuccessi sono gli ingredienti con cui viene raccontata la storia dell'artista che è stato in grado di anticipare decenni di musica.

Tema: Canto, Musica Blues, Soul, Funk

Giovane Toscanini (II) di Franco Zeffirelli (Italia), 1988 109 min. **VHS4222**
Arturo Toscanini, appassionato della musica fin da fanciullo, a diciotto anni conosce già a memoria le partiture dei più grandi maestri
Tema: Musica Classica

Glenn Miller story di Anthony Mann (USA), 1954 108 min. **VHS4268**
La vita e le opere del grande trombonista, compositore e direttore d'orchestra, del suo amore per la donna che diverrà sua moglie, della sua tragica fine in un volo transatlantico abbattuto per errore durante la II guerra mondiale.
Tema: Musica Jazz

Goodbye Mr. Holland di Stephen Herek (USA), 1995 143 min. **VHS4235**
Musicista di talento che aspira a diventare compositore, tiene un corso come insegnante in un college, dapprima per un'estate, poi per l'intera vita.
Tema: Musica classica

Grazie, signora Thatcher di Mark Herman (Regno Unito), 1996 103 min. **VHS1979**
Una banda musicale composta da minatori disoccupati, i "brassed off", cerca di spiegare agli inglesi l'insostenibile situazione generale con la chiusura delle miniere del Nord, e le tensioni sociali innescate dalla politica economica della "Lady di Ferro".
Tema: Band e Orchestre

Great Balls of Fire! - Vampate di fuoco di Jim McBride (USA), 1989 108 min. **VHS4799**
Biografia di Jerry Lee Lewis (1925), pianista e cantante rock concentrata sul triennio 1956-58. Secondo solo a Elvis Presley, eccentrico, arrogante, attratto da alcol e altri eccitanti, nel moralismo puritano e borghese ancora imperante in quegli anni, rischiò di rovinarsi la carriera sposando in terze nozze una cuginetta tredicenne.
Tema: Musica Rock e Pianoforte

Green Book di Peter Farrelly (USA), 2018 130 min. **DVD12316**
Nel 1962, Don Shirley, pianista afroamericano di fama mondiale, intraprende una tournée nel profondo Sud del paese. Bisognoso di un autista che gli faccia anche da guardia del corpo, recluta Tony Lip, un duro buttafuori del Bronx.
Tema: Musica Jazz e Pianoforte

Habana Blues di Benito Zambrano (Spagna, Francia, Cuba), 2005 110 min. **DVD9312**
Due giovani musicisti cubani, Ruy e Tito, hanno un sogno in comune: diventare famosi e lasciare L'Avana. Ruy vive con Caridad e i loro due figli ma stanno per lasciarsi, nonostante si amino ancora. Tito, invece, vive con la nonna.
Tema: Musica Folk, Blues e Soul

Hannah Montana - The Movie di Peter Chelsom (USA), 2009 102 min. **DVD13414**
Miley Stewart ha difficoltà a conciliare la scuola, gli amici e la sua personalità segreta di pop star e, quando la popolarità di Hannah Montana minaccia di prendere il sopravvento sulla sua vita, lei potrebbe decidere di abbandonare tutto. Suo padre la porta a Crowley Corners, nel Tennessee, per riportarla con i piedi per terra.

Tema: Canto

Happy Feet 1 di George Miller (USA), 2006 104 min **DVD10067**
Mambo è un pinguino imperatore diverso dagli altri: è completamente stonato, mentre tutto il resto del gruppo sa cantare perfettamente.

Tema: Canto

Happy Feet 2 di George Miller (USA), 2011 95 min. **DVD10067**
Mambo è cresciuto a pesci e tip tap, ha sposato Gloria e adesso è padre apprensivo di Erik, un cucciolo che sogna due ali per volare e una voce per cantare.

Tema: Canto

Hedwig - La diva con qualcosa in più di John Cameron Mitchell (USA), 2001 95 min. **VHS3796**

E' la storia di una cantante rock, Hedwig e della sua disperata ricerca del successo e dell'amore. Hedwig prima si chiamava Hansel ed era un ragazzo il cui sogno era trovare l'anima gemella, con una certa riluttanza, in seguito si sottopone ad un'operazione di cambio di sesso per sposare un americano e scappare via da Berlino Est.

Tema: Canto, Musica Rock

Honkytonk Man di Clint Eastwood (USA), 1982 122 min. **VHS570**
Oklahoma, anni Trenta del Novecento. Il cantante country alcolizzato e tubercolotico Red Stovall deve raggiungere Nashville: si fa accompagnare dal nipote Whit, e con loro parte anche il nonno del ragazzino.

Tema: Musica Folk, Chitarra

Idol (The) di Hany Abu-Assad (Palestina, Gran Bretagna), 2015 100 min. **DVD11417**
Siamo a Gaza. Sinonimo di tanti conflitti, distruzione e disperazione, ma per Mohammed Assaf e la sorella Nour, è la loro città. Insieme ai propri migliori amici Ahmad e Omar, fanno musica, giocano a calcio e hanno il coraggio di sognare in grande.

Tema: Canto

Favolosi Baker (I) di Steve Kloves (USA), 1989 114 min. **VHS3020**
Da quindici anni i fratelli Frank e Jack Baker formano un affiatato duo di pianisti jazz e, con la loro musica, ogni sera incantano i frequentatori dei night di Seattle. Sono molto diversi tra loro: Frank ha una famiglia che trascura a causa della musica, mentre Jack, il vero artista della coppia, vive da solo in una catapecchia, accettando soltanto la compagnia di un vecchio cane malandato e di una bambina a cui impartisce lezioni.

I Love Radio Rock di Richard Curtis (Regno Unito, Germania, Francia), 2009
135 min. **DVD9250**

Ispirato dalla rivoluzione radiofonica pirata in Inghilterra nel 1960, il film racconta la storia di Carl, espulso dalla scuola e mandato a trascorrere del tempo con il suo padrino Quentin, capo di una stazione in una nave.

Tema: Musica Rock

Intermezzo di Gregory Ratoff (USA), 1939
70 min. **DVD5553**

Quando il famoso violinista Holger Brandt conosce l'insegnante di pianoforte di sua figlia, viene immediatamente colpito dalla bellezza e dal talento della donna. L'uomo intraprende con lei una relazione che diventa sempre più intensa.

Tema: Pianoforte

Io e Beethoven di Agnieszka Holland (USA, Germania, Ungheria), 2006 104 min. **DVD11110**

Anna Holtz, giovane e talentuosa allieva del Conservatorio di Vienna, viene selezionata per collaborare col maestro Ludwig Van Beethoven alle soglie della prima esecuzione della Nona Sinfonia.

Tema: Musica Classica, Pianoforte

Io non sono qui di Todd Haynes (USA), 2007
135 min. **DVD8087**

Il mito di Bob Dylan sviscerato per fasi: dagli esordi al suo successo di folksinger, poi la contestata svolta rock, il fermento religioso e l'impegno politico. Tutto mescolato con la vita privata, a volte tumultuosa.

Tema: Musica Folk e Rock

Io sono Mia di Riccardo Donna (Italia), 2017
103 min. **DVD12355**

Vita, amori e dolori di Mia Martini, straordinaria interprete della canzone italiana, partendo dal suo rientro a Sanremo del 1989. Una narrazione che segue una lunga, intima, intervista.

Tema: Canto

Io, Don Giovanni di Carlos Saura (Italia, Spagna), 2009
127 min. **DVD9374**

Vita di Lorenzo Da Ponte, librettista libertino del 18esimo secolo, amico di Giacomo Casanova e autore per Mozart.

Tema: Opera

Jem e le Holograms di Jon M. Chu (USA), 2015
118 min. **DVD13552**

Un gruppo musicale composto da timide adolescenti, chiamato Jem e le Holograms, riesce a raggiungere il successo mondiale.

Tema: Band e Orchestre, Musica Rock

Johnny Suede di Tom DiCillo (USA), 1991 97 min. **DVD9306**

Johnny Suede è un ingenuo ragazzo arrivato a New York dalla provincia, sogna di raggiungere il successo come cantante rockabilly, ma non ha né il talento né le scarpe adatte.

Tema: Musica Rock

Jolly blu di Stefano Salvati (Italia), 1998 90 min. **VHS4400**

Una catena di storiette ispirate ai temi delle canzoni del complesso 883 (cui è affidata la colonna sonora), che fanno capo al Jolly Blu, piccolo locale di una cittadina di provincia del Nord, e alla carriera di Max Pezzali, ripercorsa nelle sue tappe principali.

Tema: Musica Pop Rock

Judy di Rupert Goold (USA), 2019 134 min. **DVD14348**

L'ultimo periodo della vita della grande attrice e cantante Judy Garland, sul finire di una carriera sfolgorante iniziata giovanissima con la Dorothy del Mago di Oz. Un mix di fama e successo, fra Oscar e Golden Globe, e poi la battaglia con il suo management, i rapporti con i musicisti, i fan, i suoi amori tormentati e il dramma familiare che la spinse a fare i bagagli e a trasferirsi a Londra. In quegli anni ci ha regalato alcune delle performance più iconiche della sua carriera.

Tema: Canto

Lascia perdere, Johnny! di Fabrizio Bentivoglio (Italia), 2007 104 min. **DVD8531**

Caserta 1976. Fausto Ciaramella ha diciotto anni e se non trova un lavoro a fine anno dovrà partire per il servizio militare. ... Ma il manager Raffaele Niro ha in serbo per Fausto una grande possibilità per l'estate: lavorare per il grande Augusto Riverberi, musicista e amante della Vanoni.

Tema: Chitarra

Last Days di Gus Van Sant (USA), 2005 97 min. **DVD7342**

Blake è un brillante musicista all'apice della propria carriera. Tormentato dalle continue richieste legate al successo, il ragazzo decide di isolarsi all'interno di un casolare costruito nel mezzo di una foresta. Afflitto da depressione, il giovane passa il tempo evitando le richieste di denaro da parte degli amici e cercando una risposta ai dubbi esistenziali che gli impediscono di apprezzare la vita.

Tema: Canto

Leggenda del pianista sull'oceano (La) di Giuseppe Tornatore (Italia), 1998 165 min. **DVD10091**

Un neonato viene trovato in un cesto nascosto a bordo del transatlantico Virginian che fa il percorso tra l'Europa e l'America. Lo prende con sé un operaio fuochista e gli dà il nome di Novecento, in omaggio al ventesimo secolo che sta cominciando.

Tema: Pianoforte

Leningrad Cowboys go America di Aki Kaurismäki (Finlandia, Svezia), 1989 78 min. **DVD10614**

I "Leningrad Cowboys", una rock band russa, ed il loro manager, vanno in America a cercare fama e fortuna. Diretti in Messico per suonare ad un matrimonio, iniziano un interminabile viaggio

attraverso gli Stati Uniti, su una grande e scalcagnata automobile, durante il quale fanno tappa in squallidi locali, sempre seguiti a distanza da Igor (loro connazionale, scacciato dalla band).

Tema: Musica Rock, Band

Lettera da una sconosciuta di Max Ophüls (USA), 1948 86 min. **DVD5941**
Stefan Brand, un famoso pianista, riceve una lettera da una donna sconosciuta. Lisa, l'autrice della missiva, racconta in essa l'amore folle che gli ha segretamente dedicato per tutta la vita.

Tema: Musica Classica e Pianoforte

Lezione ventuno di Alessandro Baricco (Italia, Regno Unito), 2008 92 min. **DVD8758**
Il Professor Kilroy, da tempo ritiratosi, era famoso per la nota Lezione Ventuno, durante la quale demitizzava la Nona Sinfonia di Beethoven. Professore universitario inglese, eccentrico e geniale, mal tollerato dalla comunità accademica, il professore è adorato dagli studenti, che ancora ne ricordano le bizzarre e illuminanti lezioni.

Tema: Musica Classica, Violino

Lezioni di piano di Jane Campion (Nuova Zelanda, Australia, Francia), 1993 120 min. **VHS1272**

Vincitore di tre premi Oscar, il film racconta dell'amore passionale tra una ragazza muta e uno sconosciuto, al quale insegna a suonare il pianoforte.

Tema: Pianoforte

Liscio di Claudio Antonini (Italia), 2006 80 min. **DVD8538**
Raul è un ragazzino delle medie che nasce in una famiglia di musicisti di liscio. Il nonno è un fisarmonicista e la madre Monica, canta in un complesso.

Tema: Canto

Little secrets - Sogni e segreti di Blair Treu (USA), 2001 96 min. **DVD6146**
Emily Lindstrom ha solo quattordici anni, ma ha già le idee chiare per quanto riguarda il futuro. Il suo grande sogno è diventare una grande violinista.

Tema: Violino

Low Down di Jeff Preiss (USA), 2014 115 min. **DVD13611**
Il film è tratto dalla biografia di Amy-Jo Albany e descrive la sua vita di adolescente sotto la custodia del padre, il pianista jazz Joe Albany, un musicista di talento, tormentato e spesso assente.

Tema: Musica Jazz, Pianoforte

Luce del giorno (La) di Paul Schrader (USA), 1987 107 min. **VHS106**
Fratello e sorella operai di giorno, suonano la sera in un complesso rock. I rapporti con i genitori e tra loro sono tesi: solo la morte della madre per cancro li riunirà. Un flop nella bella filmografia schraderiana, forse perché troppo venato di malinconia.

Tema: Musica Rock, Chitarra, Band

Lulu on the bridge di Paul Auster (USA), 1998 103 min. **VHS4823**
La vita di un famoso sassofonista cambia completamente quando viene colpito da un proiettile vagante in un locale dove si stava esibendo. L'uomo, ferito, si innamora di una giovane aspirante attrice.

Tema: Musica Jazz

Maestro di violino (II) di Sérgio Machado (USA), 2015 102 min **DVD12555**
Laerte, violinista, sogna di divenire membro dell'orchestra sinfonica di San Paolo, ma fallisce una audizione a causa della paura. Deluso e senza un soldo, accetta con riluttanza di tenere lezioni di musica in una favela.

Tema: Violino

Ma quando arrivano le ragazze? di Pupi Avati (Italia), 2005 105 min. **DVD7121**
Gianca e Nick si incontrano durante l'Umbria Jazz e condividono il sogno di sfondare nel mondo dello spettacolo. Nove anni dopo Gianca, confuso tra il pubblico, assiste commosso al grande concerto di Nick.

Tema: Musica Jazz

Mali al Mississippi (Dal) di Martin Scorsese (USA), 2003 80 min. **DVD6484**
Uno dei sette episodi firmati da sette grandi registi, dedicati ai leggendari musicisti che hanno fatto la storia del blues, dalle radici ai giorni d'oggi. Dalle rive del fiume Niger (in Mali), fino ai campi di cotone ed ai locali di ritrovo sulle sponde del Mississippi, un viaggio alla ricerca delle origini del Blues inframezzato da interpretazioni originali ed immagini di repertorio.

Tema: Musica Blues

Marguerite di Xavier Giannoli (Francia, Repubblica Ceca, Belgio), 2015 129 min. **DVD11343**
Parigi, 1921. Marguerite è una donna molto ricca appassionata dell'opera. Per anni ha cantato per beneficenza davanti a un pubblico di affezionati, ma nessuno ha mai avuto il coraggio di dirle che è stonata come una campana.

Tema: Canto, Opera

Margini di Niccolò Falsetti (Italia), 2022 91min. **DVD16151**
Grosseto, 2008. Michele, Edoardo e Iacopo, amici da sempre, formano un gruppo street punk hardcore, ma non hanno una lira, un'occupazione, e neppure un luogo in cui suonare. Miracolosamente sono chiamati come opening act della band americana Defense in tournée europea, ma la data del concerto viene poi cancellata. A Michele viene allora in mente di invitare i Defense a Grosseto, e altrettanto miracolosamente la band accetta: peccato che manchino il locale, l'impianto acustico e i soldi per i trasferimenti. Michele ha moglie e figlia, Edoardo un padrino dispotico, e Jacopo l'occasione di suonare per un'orchestra seria. Riusciranno i nostri eroi nella loro delirante impresa?

Maria di Pablo Larrain (Italia, Germania, Cile, USA), 2024 118 min. **DVD16052**
Il 16 settembre 1977 Maria Callas muore a 53 anni nel suo appartamento di Parigi, dove viveva sola con l'unica compagnia dei fidatissimi Ferruccio, autista e maggiordomo, e Bruna, la domestica. Nella settimana precedente alla morte, e a più di quattro anni dall'ultima performance, la straordinaria soprano greco-statunitense fa i conti con il peso della sua fama, con il ricordo ancora forte del compagno Aristotele Onassis e, forse, con un ultimo tentativo di tornare a calcare i palcoscenici dell'opera, pur indebolita e con una voce nella quale lei per prima non riconosce più il timbro de "la Callas" e delle sue indimenticabili interpretazioni.
Escluso dal prestito sino al 16/10/2026

Marina di Stijn Coninx (Belgio, Italia), 2013 118 min. **DVD13711**
Rocco si trasferisce in Belgio all'inizio degli anni 40 e fatica ad ambientarsi fin quando la musica non gli viene in aiuto. Ispirato alla vita del famoso musicista Rocco Granata, sullo sfondo della discriminazione degli emigrati italiani in Belgio negli anni Cinquanta, è la storia di un bambino che lotta con un padre conservatore per conquistare un sogno: la musica.

Tema: Canto

Mélo die (La) di Rachid Hami (Francia), 2017 102 min. **DVD12304**
Giunto quasi a cinquant'anni, Simon è un violinista disilluso. Non trovando miglior impiego, accetta la proposta di una scuola parigina di insegnare musica agli studenti della sesta classe.

Tema: Violino

Metallica: Through the Never di Nimród Antal (USA), 2013 93 min. **DVD13740**
Metallica Through the Never è un film concerto diretto da Nimród Antal e che ha come protagonisti il gruppo musicale heavy metal statunitense Metallica e l'attore Dane DeHaan.

Tema: Musica Rock

Mighty Wind (A) - Amici per la musica di Christopher Guest (USA), 2003 91 min. **DVD10965**

Un gruppo di musicisti folk degli anni '60, ispirati dalla scomparsa del loro ex manager, decidono di ritornare sul palco per un concerto a New York.

Tema: Musica Folk

Mo' Better Blues di Spike Lee (USA), 1990 127 min. **VHS956**
Bleek, costretto sin da piccolo ad estenuanti esercizi musicali dal padre, cresce e diventa uno dei più bravi musicisti in circolazione: nessuno può restare insensibile al suono della sua tromba.

Tema: Jazz, Strumenti a fiato

Morte a Venezia di Luchino Visconti (Italia, Francia, USA), 1971 130 min. **VHS74/DVD11534**

Sulle note di Gustav Mahler si dipana la storia di un vecchio compositore che trova un'ultima ispirazione in un ragazzo in vacanza con la madre.

Tema: Musica Classica

Motel Woodstock di Ang Lee (USA), 2009 125 min. **DVD9389/13760**

Tiber è un giovane che nel 1969 gestisce assieme ai genitori un motel in un piccolo paese vicino New York. In poco tempo diventa uno degli organizzatori del Festival di Woodstock, l'evento rock che ha segnato la storia della musica e del costume alla fine degli anni Sessanta.

Tema: Musica Rock

Musica indiavolata di Busby Berkeley (USA), 1940 120 min. **VHS777**

Al liceo, il batterista Jimmy Connors decide di iniettare un po' di swing nella sua orchestra. Convince Mary Holden a entrare nel gruppo come vocalist e chiede al preside Judd di farli suonare al ballo della scuola. Mary si sente però un po' frustrata perché Jimmy ha attenzioni per lei solo come cantante.

Tema: Musica Rock, Jazz, Band

Musica nel cuore - August Rush (La) di Kirsten Sheridan (USA), 2007 114 min. **DVD13766**

Il piccolo August, un orfano di dieci anni, ha un talento molto spiccato per la musica. Con l'aiuto del suo unico amico, un mago dal cuore d'oro, il bambino inizierà un viaggio fantastico alla ricerca dei suoi genitori.

Tema: Chitarra

Musikanten di Franco Battiato (Italia), 2006 92 min. **DVD7868**

Durante le ricerche per la realizzazione di una serie incentrata su di scienziati di grande levatura intellettuale, una produttrice televisiva, in seguito a un esperimento d'ipnosi, si trova catapultata nel XIX secolo, partecipando agli ultimi anni di vita di Ludwig Van Beethoven.

Tema: Pianoforte

Nashville di Robert Altman (USA), 1975 159 min. **VHS1710**

Nella città di Nashville, mentre ha luogo un'importante manifestazione politica, i destini di ventiquattro personaggi si incrociano in maniera imprevedibile durante un festival di musica country.

Tema: Musica Folk e Country

Nelle tue mani di Ludovic Bernard (Francia, Belgio), 2018 105min. **DVD8411/12676**

Mathieu è un giovane della periferia parigina che frequenta il suo gruppo di amici e si dedica a qualche furto con scasso. Da bambino aveva conosciuto Monsieur Jacques, un vecchio insegnante di pianoforte, che era riuscito a trasformarlo in un vero virtuoso.

New York Academy di Michael Damian (USA, Romania), 2016 96 min. **DVD13808**

Un talentuoso violinista si mantiene suonando nelle stazioni della metropolitana di New York. Un giorno incontra una bella e dotata ballerina: ne nascono un intenso sodalizio artistico ed una affascinante storia d'amore.

Tema: Violino

Noi tre di Pupi Avati (Italia), 1984 88 min. **VHS254**
La storia di un giovane Mozart, votato alla musica, anche a costo dei propri veri sentimenti e della voglia di vivere la giovinezza al pari di ogni suo coetaneo.
Tema: Musica classica

Non pensarci di Gianni Zanasi (Italia), 2007 105 min. **DVD8417**
Stefano è un musicista rock in una fase di crisi esistenziale. Incerto su come proseguire la sua carriera e la sua vita, decide di far ritorno a Rimini dalla famiglia.
Tema: Musica Rock

Notorious B.I.G. nessun sogno è troppo grande di George Tilman Jr. (USA), 2009
112 min. **DVD12306**
Il film ripercorre l'intera vita di Notorious B.I.G., dagli inizi all'apice del successo, sino alla misteriosa morte di cui i responsabili non sono mai stati rintracciati. Il film consente una panoramica sulla vita del rapper, dalla travagliata vita privata ai lustri della vita da star, passando per i suoi trascorsi in prigione e per la strada a spacciare. Nel film l'amicizia ha un ruolo importante, viene presentata quella con Puff Daddy, che lo porterà al successo, quella con l'amico della vita, ed infine l'amico/nemico per eccellenza: Tupac. La faida con Tupac viene raccontata da quando tra i due vi è un rapporto amicale, sino alle misteriose sparatorie che hanno colpito entrambi i rapper, e sulle quali non si è mai saputa la verità.
Tema: Hip Hop & Rap

Northern Soul Elaine Constantine (Gran Bretagna), 2014 102 min. **DVD13781**
Matt e John, amici per la pelle, fuggono da una vita monotona per vagare senza meta negli Stati Uniti. Il loro viaggio li porta alla scoperta di nuovo genere musicale, il Soul.
Tema: Musica Blues

Once: una volta di John Carney (Irlanda), 2006 90 min. **DVD8686/13854**
Sulla strada di Dublino un artista di strada canta l'amore perduto a una lei infedele e distante, sognando un contratto discografico a Londra. Incontrerà una giovane ragazza madre che è anche una talentuosa pianista. Grazie alla passione per la musica, i due sconosciuti iniziano a raccontarsi e a confidarsi attraverso i testi delle loro canzoni, fino a costruire un legame profondo.

One Chance - L'opera della mia vita di David Frankel (Regno Unito), 2013
103 min. **DVD13856**
La storia di Paul Potts, giovane cantante lirico, vincitore della prima edizione del talent show 'Britain's Got Talent'.
Tema: Canto

Orchestra stonata (L') di Emmanuel Courcol (Francia), 2024 99 min. **DVD16004**
Celebre direttore d'orchestra, il quarantenne Thibaut scopre di essere malato di leucemia e di avere bisogno di un donatore di midollo osseo. Facendo indagini sulla compatibilità dei familiari viene a

sapere di essere stato adottato e di avere un fratello di sangue, Jimmy, più giovane e proveniente dal nord della Francia. Diversi per carattere ed estrazione sociale, i due impareranno a conoscersi e a volersi bene, uniti dalla passione per la musica. E quando Thibaut scopre che Jimmy ha l'orecchio assoluto, lo spinge a diventare il direttore della banda musicale nella quale suona il trombone...

Escluso dal prestito sino al 13/06/2026.

Ottava nota – Boychoir (L') di François Girard (USA), 2014 103 min. **DVD13844**
Un maestro di canto riconosce in un dodicenne problematico doti non comuni e fa di tutto per spingerlo a utilizzare al meglio il suo talento.

Tema: Canto

Paganini di Klaus Kinski (Italia, Francia), 1989 82 min. **DVD10004**
Nel 1830 a Londra, il famoso violinista, compositore e dongiovanni Niccolò Paganini, già famoso in Italia a causa della sua bravura e della tendenza a dare scandalo, corteggia la figlia del proprio padrone di casa, facendo così infuriare il benefattore che era riuscito a portarlo in Inghilterra.

Tema: Violino

Paradise Road di Bruce Beresford (USA), 1997 122 min. **DVD5571**
Durante la Seconda Guerra Mondiale, un gruppo di donne costrette a lasciare Singapore diventa presto prigioniero delle truppe giapponesi nell'isola di Sumatra. Per risollevarsi dalla miseria e dalle torture, si uniscono e organizzano un coro.

Tema: Canto

Pianista (II) di Roman Polański (Regno Unito, Francia, Polonia, Germania), 2002 149 min. **DVD5875**
Il racconto del secondo conflitto mondiale visto con gli occhi di un pianista ebreo che sopravvive all'occupazione della Polonia.

Tema: Pianoforte

Pianista (La) di Michael Haneke (Francia, Austria, Germania), 2001 131 min. **VHS3830**
Un'insegnante di pianoforte, tutta conservatorio e casa, nasconde sotto la gelida scorza intellettuale la perversione più pura.

Tema: Pianoforte

Piano Blues di Clint Eastwood (USA), 2003 88 min. **DVD6752/15655**
Il regista e pianista Clint Eastwood esplora la sua grande passione per il piano blues, usando rari filmati storici oltre a interviste ed esibizioni di leggende viventi come Pinetop Perkins. Jay McShann, Dave Brubeck e Marcia Ball. ... Inoltre, la musica ha sempre avuto un ruolo nei miei film.

Tema: Pianoforte, Musica Blues

Piano, Solo di Riccardo Milani (Italia), 2007 104 min. **DVD8138**
Il film racconta la tragica esistenza di Luca Flores, pianista e compositore di origini palermitane, considerato tra i più interessanti ma anche tormentati artisti italiani nel panorama della musica jazz.
Tema: Pianoforte, Musica Jazz

Pitch Perfect 2 di Elizabeth Banks (USA), 2015 115 min. **DVD13916**
Al Lincoln Center di New York le Bellas si stanno esibendo per il compleanno del Presidente Obama, quando il costume di Ciccio Amy si strappa, mutando decisamente i connotati dello spettacolo. A causa di questo incidente la squadra viene estromessa per sempre dalla competizione scolastica di canto a cappella.
Tema: Canto

Pollo alle prugne di Marjane Satrapi e Vincent Paronnaud (Francia, Germania, Belgio), 2011 93 min. **DVD10221/DVD13931**
Nasser Ali è un giovane violinista che compone musica sull'amore, attraverso un violino speciale. Dopo che una donna distrugge il suo prezioso strumento, non gli resterà nulla in cui sperare.
Tema: Violino

Quadrophenia di Franc Roddam (Regno Unito), 1979 115 min **DVD10496**
Jimmy Cooper è un giovane londinese che fugge dalla routine del proprio lavoro come addetto alla posta presso un'agenzia pubblicitaria, comportandosi da ribelle assieme ad un gruppo di amici noti con il nome di Mods, famoso per l'atteggiamento aggressivo contro qualsiasi altra banda rivale, in particolar modo i Rockers. Le due fazioni si ritrovano un fine settimana presso la cittadina di Brighton, per uno scontro decisivo.
Tema: Musica Rock

Quasi famosi di Cameron Crowe (USA), 2000 122 min. **VHS3567**
Un ragazzo quindicenne, aspirante giornalista musicale, accetta di seguire il tour di una band emergente per conto della rivista Rolling Stone.
Tema: Musica Rock

Quattro minuti di Chris Kraus (Germania), 2006 112 min. **DVD8013**
In carcere, un'insegnante di pianoforte tradizionale insegna ad un'allieva detenuta che si esprime solo con l'hip hop.

Ragazze del Coyote Ugly (Le) di David McNally (USA), 2000 101 min. **VHS3093**
La ventunenne Violet Sanford lascia la periferia e la casa paterna per trasferirsi a Manhattan e tentare la fortuna come cantautrice.
Tema: Canto e Musica Country

Rattle and hum di Phil Joanou (USA), 1988 99 min. **VHS5246**
La band irlandese degli U2 nel loro giro attraverso gli States. Tra una canzone e l'altra dicono quello che pensano contro l'apartheid, il razzismo, la disinformazione dei mass media, la religione corrotta, il terrorismo.

Ray di Taylor Hackford (USA), 2004 152 min. **DVD7041**
La storia del grande Ray Charles, della sua lotta contro le difficoltà personali e sociali, fino a diventare una leggenda della musica.
Tema: Musica Blues e Soul

Respect : la regina è tornata di Liesl Tommy (Canada, USA), 2021 139 min. **DVD15351**
La vera storia di Aretha Franklin e del suo percorso per diventare la regina del soul: dall'infanzia - quando cantava nel coro gospel della chiesa di suo padre - fino alla celebrità internazionale nel panorama sociale e politico dell'America degli anni Sessanta.
Tema: Musica Soul

Rock the Kasbah di Barry Levinson (USA), 2015 106 min. **DVD11510**
Un produttore musicale in declino scopre una giovane promessa della musica in Afghanistan. Decide così di prepararla per farla partecipare ad un programma televisivo per nuovi talenti.
Tema: Musica Rock

Rocker - Il Batterista Nudo (The) di Peter Cattaneo (USA, Canada), 2008 102 min. **DVD9121**
Robert Fish Fishman, ex batterista dei Vesuvius, ha una nuova occasione quando raggiunge la garage band di suo nipote Matt.
Tema: Musica Rock, Band

Rocketman di Dexter Fletcher (Regno Unito, USA, Canada), 2019 121 min. **DVD14846**
La storia della vita di Elton John, dai suoi anni da prodigio alla Royal Academy of Music attraverso la sua influente e duratura collaborazione musicale con Bernie Taupin.
Tema: Canto

Rockstalghia di Emanuele Barison, Romeo Toffanetti (Italia), 2007 81 min. **DVD9973**
Tre amici appartenuti in passato ad un gruppo punk si rincontrano, per caso, dopo 20 anni. L'incontro innesca una serie di ricordi che intrecciano passato e presente nell'arco di un'unica notte.
Tema: Musica Rock, Band

Rossini Rossini! di Mario Monicelli (Italia, Francia, Germania, Spagna), 1991 127 min. **DVD9289**
Film incentrato sulla vita del compositore e operista Gioacchino Rossini.

Round Midnight - A mezzanotte circa di Bertrand Tavernier (Francia, USA), 1986
130 min. **VHS1592**

Dale Turner, sassofonista statunitense ex-alcolizzato, si esibisce nuovamente nella capitale francese dopo molti anni. Francis Borier, pubblicitario squattrinato e ammiratore di Turner, possiede tutti i dischi incisi da lui; tutte le sere va ad ascoltare la sua musica stando sul marciapiede fuori dal *Blue Note*, il locale dove Turner suona.

Una sera Francis trova il coraggio di presentarsi a Turner e di offrirgli da bere: questo gesto segna l'inizio di una straordinaria amicizia, e Francis diventa suo assistente e protettore, lo tiene per quanto possibile lontano dall'alcool, lo raccoglie in giro fra bettole e commissariati e riesce anche a farlo lavorare con impegno e dedizione e a fargli incidere dei dischi.

Presto Turner sente il bisogno di tornare negli Stati Uniti e Francis decide di accompagnarlo, facendosi promettere che tornerà insieme a lui. Il sassofonista decide di rimanere e Francis, una volta a casa, riceve dopo breve tempo un telegramma che annuncia la morte del grande amico.

Tema: Musica Jazz

Rullo compressore e il violino (II) di Andrej Tarkovskij (Unione Sovietica), 1961
46 min. **VHS1690**

Sasha è un bambino che sta imparando a suonare il violino e vive con sua madre e sua sorella in una vecchia casa di Mosca. Ogni mattina deve percorrere la strada per recarsi verso la scuola di musica, tentando di evitare altri bambini che lo bullizzano e lo infastidiscono.

Tema: Violino

School of Rock di Richard Linklater (USA), 2003
105 min. **DVD6928**

Dewey Finn, eccentrico chitarrista costantemente al verde, viene cacciato dalla sua band e si ritrova a fare il supplente in una scuola per fortunati rampolli.

Tema: Musica Rock

Schultze vuole suonare il blues di Michael Schorr (Germania), 2003
114 min. **DVD6878**

Andato in pensione, l'annoiato minatore Schultze per caso sente alla radio una canzone di musica zydeco. L'uomo si appassiona alle sonorità creole e si dedica anima e corpo a raccattare i soldi per fare un viaggio in Louisiana.

Tema: Musica Blues e Soul

Scrivimi una canzone di Marc Lawrence (USA), 2007
104 min. **DVD7910**

Alex Fletcher, popstar degli anni 80 ormai in declino, riceve una proposta irrinunciabile: scrivere una canzone per Cora Corman, l'idolo del momento, e cantarla insieme a lei.

Tema: Canto

Shine di Scott Hicks (Australia), 1996
105 min **VHS1792**

A causa delle proprie qualità impressionanti come pianista, David Helfgott è in perenne conflitto con il padre. Nonostante le difficoltà in famiglia, l'aspirante musicista riesce ad ottenere una borsa di studio e si reca a Londra, dove vede avverarsi il sogno di una carriera. Le pressioni legate alla fama ed al successo però, aumentano con l'incrementare della popolarità ed il giovane non sembra in grado di mantenere la stabilità interiore.

Shine a Light di Martin Scorsese (USA), 2008 122 min. **DVD14268**
I Rolling Stones in un concerto al Beacon Theater di New York nell'autunno del 2006. Scorsese cattura l'energia di una band leggendaria con una troupe di altissimo livello.

Sing di Garth Jennings (USA), 2016 108 min. **DVD11508**
Buster, un koala proprietario di un teatro ormai caduto in disgrazia, vuole raggiungere il successo partecipando a un'importante competizione canora, ma per vincere deve affrontare cinque accaniti concorrenti.

Tema: Canto

Sister Act - Una svitata in abito da suora di Emile Ardolino (USA), 1992 97 min. **DVD12094**
Dopo essere stata testimone involontaria di un omicidio, una cantante viene portata dalla polizia in un convento. Lì trasformerà profondamente il coro.

Tema: Canto

Slam di Marc Levin (USA), 1998 100 min. **VHS2358**
Raymond è un poeta slam. Recita cioè poesie su basi ritmiche rap. Viene seguito nelle sue vicende quotidiane che lo portano all'arresto per la detenzione di un piccolo quantitativo di marijuana.

Tema: Hip Hop & Rap

Small Wonders di Allan Miller (USA), 1995 77 min. **VHS2355**
Il resoconto di un anno di vita dello East Harlem Violin Program, ideato dalla violinista Roberta Guaspari. Insegnante caparbia e animata da una grande passione, la donna introduce allo studio del violino decine di studenti delle elementari.

Tema: Violino

Solista (II) di Joe Wright (Regno Unito, Stati Uniti d'America, Francia), 2009 117 min. **DVD9567**
Un giornalista fa amicizia con un musicista senz'atletismo, con problemi di disagio mentale, che suona sulle strade di Los Angeles.

Something from Nothing di Ice-T, Andy Baybutt (USA), 2012 111 min. **DVD12318**
La storia della musica hip hop, accantonando tutto quello che è moda e finzione ed esplorando, al contrario, i sentimenti, le parole, i racconti di vere e proprie leggende del rap.

Tema: Hip Hop & Rap

Song'e napule di Manetti Bros (Italia), 2013 114 min. **DVD14149**
Paco è un pianista disoccupato che si ritrova a rischiare la vita ma, soprattutto, a suonare una musica che a lui proprio non piace, nel gruppo del cantante Lollo Love, superstar della musica neomelodica napoletana. Eppure, proprio da questa avventura parte la svolta della sua vita.

Tema: Pianoforte

Song of Names - La musica della memoria (The) di François Girard (Canada, Ungheria), 2019
115 min. **DVD14783**

A Londra, un giovane violinista polacco di origine ebraica viene accolto da una famiglia di cui fa parte un ragazzo della stessa età. I due diventano presto amici. Tuttavia, la seconda guerra mondiale è alle porte.

Tema: Violino

Sparkle - La luce del successo di Salim Akil (USA), 2012
120 min. **DVD14259**

Negli anni Sessanta Sparkle compone canzoni e si esibisce con le due sorelle cantanti di nascosto dalla madre, che per le figlie sogna una vita onorata.

Tema: Canto

Stati Uniti contro Billie Holiday (Gli) di Daniels Lee (USA), 2021
125 min. **DVD15412**

Negli anni Quaranta l'icona della musica jazz Billie Holiday collezionava successi in tutto il mondo, mentre il governo federale statunitense decideva di trasformare la Holiday nel capro espiatorio di una dura battaglia contro la droga prendendo di mira la sua fragile e complicata vita. Il fine ultimo delle azioni intraprese contro la cantante non era però legato alla droga, ma a impedirle di eseguire la sua straziante ballata "Strange fruit", grido di denuncia contro i linciaggi del governo degli U.S.A. e contributo essenziale per il movimento per i diritti civili.

Summer di Kirill Serebrennikov (Russia, Francia), 2018
126 min. **DVD12653**

Leningrado, anni Ottanta. In barba alla censura della Russia Sovietica, Mike e la sua band hanno una passione sfrenata per il rock che arriva illegalmente dagli Stati Uniti.

Tema: Musica Rock e Punk

Sweet dreams di Karel Reisz (USA), 1985
115 min. **DVD11484**

La storia di Patsy Cline, la cantante di musica country dalla voce vellutata morta in un tragico incidente aereo al culmine della sua fama.

Tema: Musica Country, Canto

Swing di Tony Gatlif (Francia), 2001
90 min. **VHS5913**

Max è figlio unico, ha dodici anni ed è appassionato di jazz: quando un'estate viene spedito dalla nonna a Strasburgo rimane affascinato dalla musica che sente suonare nel vicino campo nomadi, e decide di prendere delle lezioni di chitarra. Così incontra Swing, una ragazzina gitana sua coetanea che gli farà scoprire qualcosa di ancor più forte dell'amore per la musica. Il film scorre gradevolmente su due piani narrativi diversi ma intrecciati: da una parte il racconto dell'educazione sentimentale dei due adolescenti, dall'altra un doveroso e sentito omaggio alla cultura musicale del ceppo zingaro più antico dell'Europa orientale, i Manouche, che inventarono un nuovo modo di fare musica, chiamata poi "gipsy jazz", contaminando la tradizione afroamericana con un'impronta fortemente occidentale. Il regista, Tony Gatlif, è nato ad Algeri ma è gitano.

Tema: Musica Gypsy Jazz

Tár di Todd Field (USA), 2022 151 min. **DVD15608**

Lydia Tár, prima donna di sempre a dirigere l'orchestra dei Berliner Philharmoniker, si trova al centro di polemiche sull'abuso di potere esercitato nel proprio ruolo e sulla richiesta di favori sessuali fatta a delle dipendenti in cambio di riconoscimenti professionali. In particolare, dopo il suicidio di una sua ex assistente, Krysta, cominciano a circolare prove e video compromettenti, probabilmente diffusi da membri del suo stesso staff.

Tema: Orchestra

Testimony di Tony Palmer (Gran Bretagna), 1988 157 min. **VHS1346**

L'odissea di Dimitrij Sostakovic, forse il più noto compositore dell'epoca di Stalin, ma anche uno dei più perseguitati. A prezzo di autocritiche e umilianti abiure, si salva e sopravvive di oltre vent'anni al despota russo.

This Must Be the Place di Paolo Sorrentino (Italia, Francia, Irlanda), 2011 118 min. **DVD9861**

Cheyenne è una stella della musica Rock di Dublino che vive di rendita grazie ai successi del passato. Dopo aver appreso la triste notizia della malattia incurabile del padre, l'uomo decide di far ritorno a New York City per mettersi sulle tracce di un ex nazista criminale di guerra e responsabile di aver perseguitato l'anziano genitore in punto di morte.

Tema: Musica Rock

Tina - What's Love Got to Do with It di Brian Gibson (USA), 1993 118 min. **VHS2738**

Tina Turner, al secolo Anna Mae Bullock, scopre l'amore per il canto grazie al coro della chiesa del Tennessee dove trascorre la propria infanzia. La giovane si trasferisce in seguito a St. Louis, nel tentativo di intraprendere una carriera in ambito musicale. Qui incontra Ike Turner, il quale la ribattezza Tina e le offre una mano per raggiungere l'ambito successo.

Tema: Canto

Together with you di Chen Kaige (Cina, Corea del sud), 2002 116 min. **DVD6438**

Un precoce talento del violino si trasferisce a Pechino con il padre, per approfondire la sua educazione musicale e sviluppare la sua arte.

Tema: Violino

Tutte le mattine del mondo di Alain Corneau (Francia), 1991 115 min. **VHS1119**

L'anziano musicista Marin Marais, compositore alla corte del re Luigi XIV, ripercorre la sua vicenda umana e artistica e il legame con il suo severo maestro, il signore di Sainte Colombe - che a differenza di lui si era sempre tenuto lontano dalla mondanità allo scopo di preservare la purezza della sua arte, e con la di lui figlia, Madeleine, con la quale Marin aveva avuto un travagliato rapporto.

Tema: Musica Classica e Violino

Tutti i battiti del mio cuore di Jacques Audiard (Francia), 2005 107 min. **DVD7461**

Tradimenti, incomunicabilità, conflitti: la storia di un giovane sbandato che sogna di diventare pianista e cui la musica cambierà radicalmente la vita.

Tutto può cambiare di John Carney (USA), 2013 101 min. **DVD11225**
Greta si trasferisce a New York City assieme al compagno Dave con il quale compone canzoni ed intrattiene una relazione sentimentale. L'uomo ottiene un contratto con una casa discografica importante e la donna si sente trascurata e sfortunata. Il destino della giovane è però destinato a cambiare grazie a Dan, un imprenditore musicale che la sente cantare in un locale.

Tema: Canto

Vengo - Demone flamenco di Gatlif Tony (Francia, Spagna), 2001 98 min. **VHS3725**
Caco, un andaluso dagli occhi profondissimi, piange sua figlia, Pepa, nei fondi dei bicchieri, nei bordelli di Siviglia, sotto i tacchi e le soles consumate dal flamenco, tra le corde tese delle chitarre andaluse.

Velvet Goldmine di Todd Haynes (Regno Unito, USA), 1998 123 min. **VHS2338**
Una star del rock decide di inscenare la propria morte, ma viene immediatamente scoperto e screditato pubblicamente. Dieci anni più tardi, nel 1984, un giornalista decide di condurre un'inchiesta sulla sua carriera.

Tema: Musica Rock

Vie en Rose (La) di Olivier Dahan (Francia, Regno Unito, Repubblica Ceca), 2007 140 min. **DVD7976**
La vita della celebre cantante Edith Piaf: dalle umili origini ai grandi concerti internazionali.

Tema: Canto

Violinista del diavolo (II) di Bernard Rose (Germania, Austria, Italia), 2013 122 min. **DVD11715**
1830. Niccolò Paganini, virtuoso violinista acclamato in tutta Europa e famigerato donnaiolo, è all'apice della sua carriera e il suo nome è spesso collegato agli scandali amorosi, di cui si è reso protagonista.

Tema: Musica Classica, Violino

Volevamo essere gli U2 di Andrea Barzini (Italia), 1992 103 min. **VHS4832**
Sei ragazzi romani intendono costituire un gruppo rock ispirato agli anni Settanta. Il primo concerto si rivela un fiasco e la band si scioglie, ma sarà capace di ritrovarsi quando una tragedia colpirà uno di loro.

Tema: Musica Rock

Voltapagine (La) di Denis Dercourt (Francia), 2006 85 min. **DVD7888**
Figlia di una coppia di macellai che abitano in una piccola cittadina di provincia, Mélanie a dieci anni mostra un grande talento nel suonare il pianoforte.

Tema: Pianoforte

Walk Hard - La storia di Dewey Cox di Jake Kasdan (USA), 2007 113 min. **DVD9073**
L'ascesa e la caduta di Dewey Cox, leggenda del rock'n'roll americano, un personaggio amato e discusso, le cui canzoni hanno cambiato il volto di un'intera nazione, e la sua spirale distruttiva nel mondo del rock'n'roll.

Tema: Musica Rock

Whiplash di Damien Chazelle (USA), 2014 105 min. **DVD10900**
Andrew Neiman è un ambizioso batterista jazz il cui sogno è di diventare il migliore musicista del conservatorio. Terence Fletcher, un insegnante famoso per il suo metodo rigoroso e severo, scopre il talento del ragazzo e si impegna per aiutarne la carriera. Il giovane si impegna con dedizione ma la ricerca della perfezione si trasforma in una ossessione in grado di rovinargli la vita.

Tema: Batteria e Musica Jazz

Whitney : una voce diventata leggenda di Kasi Lemmons (USA), 2022 138 min. **DVD 15776**
La straordinaria carriera di Whitney Houston, soprannominata The Voice (come Frank Sinatra) in quanto "la più grande voce della sua generazione", e "cantante più premiata della storia", si snoda dagli esordi insieme alla madre Cissy e alla zia Dionne Warwick, passando per la serie impressionante di hit quando ancora era una ragazza, il debutto cinematografico in Guardia del corpo, il matrimonio infelice con il cantante Bobby Brown, la chiacchierata amicizia con Robyn Crawford e i trascorsi con droghe e alcolici. La struttura è quella classica del biopic costruito su una traiettoria di ascesa vertiginosa e rovinosa caduta a seguire, e in due ore e mezzo di racconto la regista afroamericana Kasi Lemmons segue tutte le tappe con lo sguardo affettuoso di chi ha voluto molto bene a quel prodigio musicale pop dalle capacità vocali di mezzo soprano diventata un modello aspirazionale per molte giovani donne afroamericane (e non solo).

Tema: Musica Pop

Yesterday di Danny Boyle (Regno Unito, Russia, Cina, Giappone, USA), 2019 116 min. **DVD12757**
Un musicista in difficoltà si rende conto di essere l'unica persona sulla Terra in grado di ricordare ancora The Beatles.

Tema: Musica Rock

Walk the line - Quando l'amore brucia l'anima di James Mangold (USA), 2005 130 min. **DVD7859**
La storia del giovane Johnny Cash e del suo turbolento rapporto d'amore con June Carter ha inizio in Arkansas durante l'epoca della Depressione e mostra le origini del suono di Cash, quando era ancora semplicemente il figlio di un mezzadro, passando poi attraverso i suoi tour scatenati con pionieri del rock and roll come Elvis Presley, Carl Perkins, Roy Orbison, Jerry Lee Lewis e Waylon Jennings, per terminare infine la sua corsa con l'indimenticabile concerto del 1968 alla prigione di Folsom.

Zeta: una storia hip-hop di Cosimo Alemà (Italia), 2016 100 min. **DVD12309**
In una Roma che si divide verticalmente tra centro e periferia, ricchi e poveri, famosi e non famosi, Alex/Zeta, Gaia e Marco, amici poco meno che ventenni, vorrebbero solo fuggire dal destino che la società ha in serbo per loro: la loro unica via di fuga? il rap e la musica hip-hop...

Documentari

Amy: the girl behind the name di Asif Kapadia (Regno Unito), 2015 128 min. **DVD12895**
Documentario sulla cantante inglese Amy Winehouse, realizzato con immagini e filmati d'archivio inediti sulla carismatica artista scomparsa nel 2011 a soli 27 anni per cause ancora non completamente accertate.

Anima di un uomo (L') di Wim Wenders(Germania,USA),2003 103 min. **DVD6068**
Documentario del 2003 diretto da Wim Wenders. È il secondo capitolo della serie di documentari "The Blues", prodotta da Martin Scorsese. Wim Wenders approfondisce le storie di vita dei suoi musicisti Blues preferiti.

Buena Vista Social Club di Wim Wenders (Germania), 1998 101 min. **VHS2241**
Il musicista Ry Cooder, invitato da Wenders, va alla scoperta dei musicisti del Buena Vista Social Club di Havana. I talenti che ospitava, erano (e sono) enormi, ma sconosciuti (fino a questo film) al grande pubblico. Wenders, col suo stile rigoroso, reale-espressionista (appunto, è solo suo) racconta la loro storia, lunga, misera e magnifica. I personaggi sono: Ibrahim Ferrer, cantante, Ruben Gonzalez, chitarrista, Manuel "Puntillita" Licea, pianista, Omara Portuondo, l'Edith Piaf cubana, Manuel Galban, chitarrista. E altri. Tutti oltre gli ottanta, qualcuno oltre i novanta. Il regime di Castro, inibendo loro il resto del mondo, li ha costretti a una vita povera anche se non infelice: lo dicono continuamente "la fortuna di essere cubano".

Cuore napoletano di Paolo Santoni (Italia), 2002 94 min. **DVD5744**
Un documentario per andare alla ricerca delle radici della musica napoletana classica con l'intento di visitare non solo il passato e i suoi esponenti vivi e morti ma anche quello di riflettere sul presente e il futuro del bel canto partenopeo.

Ennio di Giuseppe Tornatore (Italia), 2021 156 min. **DVD15328**
Un documentario sul leggendario compositore Ennio Morricone.

Ezio Bosso: le cose che restano di Giorgio Verdelli (Italia), 2021 105 min. **DVD15345**
Le parole del compianto artista svelano un grande uomo dietro un talento eccezionale. Nato in una famiglia di origini popolari, attratto dalla melodia dall'età di quattro anni, Ezio Bosso (1971-2020) si è imposto come interprete, direttore d'orchestra e compositore grazie a una disciplina strettissima, una curiosità da cosmopolita e una passione bruciante per la musica. Caratteristiche che, insieme a una capacità comunicativa eccezionale, lo hanno reso riconoscibile e amato dal pubblico, anche quello che abitualmente non ha dimestichezza con la classica e i concerti di sinfonica.

Let's get lost di Bruce Weber (USA), 1988 119 min. **VHS5484**

La vita di Chet Baker, il musicista jazz tragicamente scomparso nel maggio del 1988: Tutti hanno una storia da raccontare su Chet Baker. Nato in Oklahoma nel 1929, l'anno della Grande Depressione, ricevette la prima tromba a undici anni e a ventiquattro già suonava con Charlie Parker a Los Angeles. Ribelle, incarnazione di uno stile di vita radicalmente jazz, frequentò a lungo la droga pesante, rovinò la sua bellezza prematuramente, ma non trovò mai pari nel soffiare dentro il suo strumento. Tutti hanno una storia da raccontare su Chet Baker, sui suoi tre matrimoni, sugli escamotages per lasciare l'esercito evitando l'elettroshock, sulla rissa a San Francisco in cui perse tutti i denti: il suo tesoro più prezioso.

Michael Jackson's This Is It di Kenny Ortega, Michael Jackson (USA), 2009 111 min. **DVD9402**

Un documentario musicale realizzato utilizzando il materiale girato da Michael Jackson poco prima di morire, mentre il Re del Pop preparava le coreografie per il tour This Is It che sarebbe dovuto andare in scena a Londra nell'estate del 2009.

Mississippi Blues di Robert Parrish, Bertrand Tavernier (Francia), 1984 107 min **VHS2843**
Documentario dedicato alla musica blues e gospel. Due registi esplorano lo stato americano del Mississippi e intervistano gli abitanti, ponendo loro delle domande sul rapporto che essi hanno con la musica.

Moonage Daydream di Brett Morgen (USA), 2022 129 min. **DVD15523**
Vita, canzoni, esibizioni, travestimenti, interviste, video, film, visioni di una delle più grandi rockstar di sempre, David Bowie, artista prolifico dai mille volti, figura chiave della cultura glam nei primi anni '70, sperimentatore con Brian Eno alla fine del decennio, icona del pop e del cinema negli anni '80, sempre al centro della scena, sempre magnetico, sempre unico. Montando quattro decenni di materiale d'archivio, il film crea un flusso visivo e sonoro che rende conto della complessità di un genio della musica e di un simbolo della cultura di massa.

Musica del silenzio (La) di Michael Radford (Italia), 2017 110 min. **DVD15534**
Amos Bardi - alter ego di Andrea Bocelli - nasce con il dono di una voce che si manifesta di gran pregio fin da bambino, nello stesso tempo però soffre di un glaucoma che lo rende quasi cieco. La malattia lo costringe a un calvario di interventi chirurgici. Presto Amos deve separarsi dalla famiglia per entrare in istituto per non vedenti e imparare il Braille. Un giorno una pallonata che lo colpisce alla testa lo porta alla cecità totale. Nonostante tutto Amos non si arrende. La musica e il canto fanno ormai parte della sua vita. Non è mai facile realizzare un biopic. Bisogna decidere se seguire la vita del personaggio in ordine cronologico oppure privilegiarne una parte stabilendo inoltre quanto possa essere 'cinematografico' e quanto invece vada espunto o adattato alle esigenze dello schermo. Le cose si complicano poi ulteriormente se il soggetto della narrazione è vivente ed ancora in piena attività.

- My Generation** di Barbara Kopple (USA), 2001 103 min. **VHS3643/DVD12490**
 Documentario sulle tre edizioni del festival di Woodstock, nel 1969, 1994 e 1999, che vengono messe a confronto fra loro, esaminando i vari punti di vista e le motivazioni dei revival. Ricco di incredibili esibizioni musicali. Testimonianze ora divertenti ora provocatorie si succedono su temi quale Pace, Amore e Merchandising. Spazio poi è dedicato ai gruppi che si sono esibiti in tutti e tre i concerti, dai figli dei fiori anni '60 ad oggi per capire cosa ne è stato degli ideali di allora e come sono stati assorbiti e modificati dalle generazioni successive. Dietro tutto questo movimento, ecco i manager e gli sponsor, che cercano di sfruttare più che possono sul piano commerciale la voglia dei giovani di stare insieme e ascoltare musica.
- Neil Young: Heart of good** di Jonathan Demme (USA), 2006 103 min. **DVD8055**
 Intimo ritratto musicale del leggendario cantautore Neil Young. La musica offre una prospettiva ricca ed emotiva sul rapporto di Young con la famiglia e gli amici, la mortalità e il passare del tempo.
- Numero Zero - alle origini del rap italiano** di Enrico Bisi (Italia), 2015 91 min. **DVD12319**
 Un viaggio nel rap e nell'hip-hop italiano che, sbarcati in Italia alla fine degli anni '80, hanno visto il primo album di questo genere nel 1990. Attraverso interviste ai migliori rapper del bel paese cerchiamo di capire come mai dopo un inizio così promettente la creatività sembri ora essersi esaurita.
- Orchestra di Piazza Vittorio (L')** di Agostino Ferrente (Italia), 2006 93 min. **DVD8052**
 Roma. Piazza Vittorio. Il quartiere più popolato da migranti di tutto il mondo: un insieme eterogeneo di colori, di stili di vita, di tradizioni culturali e di religioni che si intrecciano, in una convivenza che giorno dopo giorno cresce e si fa profondamente multi-etnica.
 Un gruppo di artisti e intellettuali italiani, su tutti Mario Tronco, tastierista degli Avion Travel, decide di salvare il vecchio cinema teatro Apollo, che, dopo essere stato declassato a cinema porno, sta per essere trasformato in sala bingo, e di costituire un'orchestra stabile composta appunto, anche e soprattutto, da musicisti extracomunitari. Il progetto-sogno inizia nel 2001 e nel giro di diversi anni, con tantissime difficoltà e con tenacia ancora maggiore, vede la luce.
- Passione** di John Turturro (Italia,USA), 2010 90 min. **DVD13835**
 Documentario girato a Napoli in cui si racconta, con aneddoti, interviste, video d'epoca e con le secolari canzoni classiche napoletane, la città dei vicoli, popolare, folcloristica; un susseguirsi di reinterpretazioni di artisti contemporanei.
- Sex Pistols: Oscenità e furore** di Julien Temple (Gran Bretagna), 1999 105 min. **VHS3385**
 Un documento sul trasgressivo gruppo dei Sex Pistols con il supporto di interviste.
- Crossing the bridge - The sound of Istanbul** di Fatih Akin (Germania, Turchia), 2005 90 min. **DVD7739**

Fatih Akin, il regista turco-tedesco vincitore dell'Orso d'Oro a Berlino 2004 con *La sposa turca*, ha presentato a Cannes un documentario sul mondo musicale di Istanbul. La storia è quella del compositore Alexander Hacke, esponente dell'avanguardia musicale tedesca, che ripercorre il viaggio che fece in Turchia per scrivere la colonna sonora della *Sposa turca*. Le emozioni, i rumori, i colori di una metropoli che segna non il confine ma l'incontro di Oriente e Occidente, e soprattutto le sue melodie perché, recita Confucio, "quando arrivi in un luogo e vuoi comprenderlo, ascolta la musica che vi si suona".

Super 8 stories di Emir Kusturica (Germania, Italia), 2001 90 min. **VHS4289**
Super 8 stories racconta la voglia di sperimentare un nuovo percorso da parte di Kusturica, la sua collaborazione con la band *No Smoking*, un gruppo con cui, in anni ormai lontani, egli stesso aveva avuto occasione di suonare, prima di fare cinema.

Ultimo valzer (L') di Martin Scorsese (USA), 1978 112 min. **DVD16318**
Il film è la storia dal vero, con documenti originali, del complesso "The Band", scioltosi nel 1976 dopo oltre sedici anni di attività.

Velvet Underground & Nico (The) di Andy Warhol (USA), 1966 70 min. **DVD15597**
Nel 1966, l'anno in cui iniziano a lavorare a questo album, i Velvet Underground si guadagnano fama di band tra le più oltraggiose della scena newyorkese. Questo documentario si inserisce nelle opere sperimentali di Warhol miranti a mettere a confronto la celebrità con la quotidianità. Viene così ripresa una performance d'improvvisazione del gruppo dei Velvet Underground alla Warhol Factory a cui si aggiunge Nico.
Vietato ai minori di 18 anni.

Wild man blues di Barbara Kopple (USA), 1997 110 min. **VHS5093**
Documentario del 1997 diretto da Barbara Kopple. La pellicola segue un tour europeo del 1996 di Woody Allen e del suo gruppo, la New Orleans Jazz Band, così come la sua relazione con Soon-Yi Previn. La colonna sonora del documentario è interamente composta da brani interpretati dalla band.